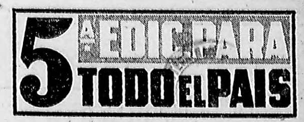


Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)



Nadie puede reproducir sin autorización las informaciones de este diario

Lunes 7 de Noviembre de 1927 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5133

Hoy

—Diversas clases de justicia en la justicia de clase o el criterio para la represión del juego.

—El idioma internacional de los marinos, el inglés, le confirma en su cetro de los mares a Inglaterra.

—Un voto que nunca llegó a hacerse efectivo: el seguro obligatorio de los pasajeros, por las empresas.

La Cámara de Apelaciones, en un comentadísimo fallo, justifica el derecho de los señores socios de clubs encopetados a desplumarse mutuamente en las mesas de juego.

El aspecto jurídico de la cuestión no interesa tanto como el aspecto moral. Hay, evidentemente, varias clases de justicia en la justicia de clase. Al pobre diablo que se le sorprende jugando al monte en la trastienda del almacén, se le aplica el Código Penal; al caballero socio, no.

Ese fallo va a hacer surgir, como una impensada primavera de tapetes verdes y de fichas, los clubs. Siendo socio de éstos, de La Defensa de la Cultura, del Centro de Residentes de San Marino, o Círculo de Nietos de Vascos por Rama Materna, se podrá timbear legalmente. El fallo judicial, como puede colegirse, es toda una valiosa colaboración en el saneamiento de las costumbres.

Las declaraciones de los capitanes de buques que acudieron al trágico S.O.S. del Mafalda, dejan saber que el idioma de los radiotelegrafistas era el inglés. Estos pequeños detalles le confirman el cetro de los mares a Inglaterra: "Britannia rules the wawes"...

De un buque holandés a otro italiano, se dice: "Courage, old man, we will save all": "Valor, viejo, los salvaremos a todos", frase cariñosa y fraternal que tiene, en inglés, algo de la acepción criolla y cariñosa de: "viejo".

Los grandes inventos, se sabe ya, nacen del modo más inesperado. Mr. A. S. M. Stabback anuncia que ha descubierto un procedimiento nuevo para hacer durar, casi indefinidamente, a los vegetales.

El origen del invento, cuyas líneas generales se mantienen en secreto, no puede ser más curioso. Mr. Stabback, inglés, se proponía evitar que las hojas de rosa con que se adorna la boca de los cigarrillos de lujo se malograran rápidamente como sucede. Comerciante de tabaco Mr. Stabback pensaba descubrir el modo de evitarlo, apartándose de preservativos químicos y he aquí que descubre en 1921 la preparación nueva que da larga vida a la materia vegetal. El Príncipe de Gales, en el viaje que realizó en el "Renown" y en el que viniera hasta la Argentina, trajo unas rosas "que hasta ahora duran" dice el "Illustrated London News". Se cree que el procedimiento podrá ser aplicado a todos lo vegetales: la quiebra del frigorífico y nuevos horizontes en la economía doméstica.



Mr. Stabback, inventor de un nuevo procedimiento para conservar vegetales

Se demuestra hoy, igualmente, que todos los pasajeros y tripulantes del Mafalda han podido salvarse con los botes existentes a bordo si éstos hubieran podido realizar dos o tres viajes a los vapores cercanos. Esto, sin contar con los botes de dichos vapores.

Lo que la empresa y la Embajada llaman la "Fatalitá inessorabile" es una pequeña circunstancia criminal: que los botes estaban en mal estado y se deshacían apenas tomaban contacto con el agua.

¿De qué sirven todos los simulacros de salvamento y de pánico que se realizan a bordo, si los botes son el motivo de la perdición? Cuando se viaja, por reglamentación internacional, se sabe exactamente cuál es el bote que le toca a cada pasajero y en qué cubierta está. Pero los reglamentos son una cosa y el descuido criminal, otra.

Otra cuestión interesante. ¿Indemnizará la empresa las pérdidas y vidas?

A pesar de que su responsabilidad está demostrada hasta con documentos irrefragables, esa responsabilidad se elude fácilmente alegándose "fuerza mayor" o cualquier pretexto semejante. ¿Es posible, preguntará el lector, que las leyes humanas no contemplen el modo de hacer justicia en una caso parecido?

¡Es posible, sí!

Recordemos, no obstante, uno de los votos más comentados de una conferencia de Derecho Marítimo, que se reunió en Barcelona, la justísima idea del "seguro obligatorio" de la empresa marítima para vidas y bienes de los pasajeros. La idea fué aprobada, pero... ¡ya se sabe lo que son las resoluciones de los congresos internacionales!: votos platónicos, declaraciones vagas, recomendaciones que rara vez logran convertirse en hechos.

Las macanas trascendentales no son exclusivas de nuestra Liga Patriótica.

También las hace la Asociación Patriótica del Uruguay. Ha resuelto embarcar una corona de flores con esta inscripción, para que sea arrojada en el Atlántico, en el punto en que ocurrió la tragedia:

"A los pasajeros que se dirigían

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—Anda, hija; aligérate un poco de ropa, para que estés más fresca.

FACIO ORDENO LA DETENCION DE PEREIRA Y DE MARIA POEY

Los Declara Responsables del Crimen de Vicente López

Uno de los asuntos policiales que en los últimos años más apasionó a la opinión pública, cobra en estos momentos actualidad. Nos referimos al asesinato del concejal señor Ray. El juez que interviene en este largo y oscuro proceso, acaba de ordenar nuevamente la detención de María Poey y José Pereira, haciéndolos responsables de la muerte del concejal Carlos A. Ray.

Texto de la sentencia

El juez del crimen doctor Julio M. Facio, ha dictado, ayer, un extensísimo auto en el sonado proceso determinado por el crimen de que fué víctima hace más de un año en Vicente López el doctor Carlos A. Ray.

Estudia el juez en su resolución detenidamente las constancias sumariales y llega a la conclusión de que deben considerarse presuntos autores de ese crimen a don José Pereyra y María Poey de Canelo cuyas detenciones ordena pasando al efecto la correspondiente comunicación a la Jefatura de Policía.



Facio, el juez empecinado, ha resuelto declarar responsable a María Poey de Canelo del crimen de Ray

Empieza el doctor Facio por manifestar que su auto tiene por propósito resolver la situación ante la ley de José Pereyra, María Poey de Canelo, Víctor Antía y José Llacoy.

En seguida, se refiere a la declaración prestada por los dos últimos ante el juez de Instrucción doctor Díaz, declaración en la que aparecen confensándose autores de la muerte del doctor Ray, y dice luego el magistrado que corresponde examinar esas declaraciones a fin de decidir si reunen las formas de verdaderas confesiones judiciales de acuerdo con los requisitos que exige la ley procesal de la Provincia, esto es, si han sido prestadas ante el juez competente y no ha mediado violencia, intimidación o promesa, y lo confesado es posible o verosímil, si concuerda con las circunstancias y accidentes del hecho, es decir si deben tener fuerza de plena o de semi plena prueba a favor o en contra del confesante.

Deja constancia en seguida de que el único juez competente ante quien declararon los indagados, es el de la Provincia, y entrando al fondo del asunto de la confesión judicial prestada por Víctor Antía y cuya verosimilitud fué negada ante él, sostiene que es inverosímil, imposible y no concuerda con las circunstancias y antecedentes del hecho.

Urruchúa, de la División de Investigaciones de la Capital, es otro de los objetivos obsesionantes del "gran" juez Facio

Sostiene que es imposible que entraran Antía y Llacoy al chalet por la pared que da al frente, por la altura de la misma, que tiene además verja y dos portones de hierro y no se puede creer tampoco que salteran saltando la pared del fondo y entraran también por allí la segunda vez, porque en los muros que circundan el inmueble no existía el mínimo rastro de haber sido escalado como surge del acta levantada por el instructor Antonio Rodríguez, comisario de Vicente López.

Agrega más adelante que es inverosímil que escalaran una casa cerrada hasta internarse hasta el corazón de ella, salieran luego tranquilamente después de haberse retirado del lugar recién se fijaran que los objetos sustraídos eran sin valor, lo que los decide a volver a penetrar de nuevo en la casa. Conceptúa también inverosímil el juez Facio el detalle que en sus confesiones dieran a conocer los detenidos con respecto a la forma en que cometieron el hecho como así también que una persona diestra en el manejo de las armas como era el doctor Ray, que tenía tiempo para tomar dos revólveres e incorporarse, dar el frente, etc., no haya podido hacer ningún disparo durante el tiempo que los asaltantes estuvieron en la habitación y que todas las puertas del chalet, que habían sido cerradas por la noche estuvieran abiertas después sin haber sido preciso forzarlas e increíble que las personas de la casa o de la vecindad no produjeran alarma.

Añade Facio que estas últimas circunstancias así como otras que figuran en la declaración de esos individuos dan la impresión de que los confesantes no conocían el teatro del suceso, lo que sugirió a él la conveniencia de indagarlo en el lugar mismo donde los hechos se habían producido, diligencia que de haberse realizado oportunamente, como lo pidió al juez de Instrucción de la Capital Federal hubiera sido de eficacia indiscutible en la investigación del proceso. Manifiesta que es imposible relacionar con las demás constancias del sumario la afirmación de Víctor Antía cuando dice que era de noche oscura en el momento de producirse el hecho desde que está probado en forma plena y sin ninguna duda que cuando María Poey de Canelo hizo los disparos de revólver, que Antía dijo haber oído cuando iba con Llacoy a 3 cuadras de distancia era ya de día. Por último, sostiene el magistrado que es increíble la afirmación de los detenidos al decir que siempre entraron y salieron saltando una pared del fondo porque es inverosímil no dejaran el rastro más insignificante.

Luego se refiere el juez a otra declaración prestada por Víctor Antía ante el juez Benítez en ocasión de averiguarse el homicidio de que fué víctima Pedro Castrittus y tras un análisis minucioso pregunta: ¿Qué motivo pudo tener Antía para variar tan fundamentalmente su primera confesión sin alterar lo esencial de que él había hecho fuego contra el doctor Ray?...

Entiendo sobre este punto que sólo queda la sensación de que en la última declaración se ha querido amoldar la confesión del hecho a las circunstancias del mismo.

Pasa a estudiar después la negativa de los detenidos ante él y transcribe las declaraciones que ya hemos dado a conocer oportunamente en las que sostiene que fueron víctimas de las maniobras policiales y dice que corresponde examinar las constancias del proceso para decidir si ellas corroboran las referidas confesiones prestadas por Víctor Antía y José Llacoy o si, en cambio, las desvirtúa confirmando sus excusas de inocencia.

A esta altura del auto, transcribe Facio la comunicación que hiciera el jefe de Investigaciones, don Eduardo Santiago, al juez de Instrucción, doctor Díaz, haciéndole saber que Rosendo Antía había hecho una amplia confesión respecto a la culpabilidad de su hermano Víctor y de Llacoy en la muerte del doctor Ray, declaración que ratificó el acusador el 28 de diciembre de 1926, ante el juez, doctor Díaz, y luego ante él.

Analizando esos antecedentes, dice que, aparte de que la denuncia de Rosendo Antía contra Víctor no tiene fuerza de convicción legal contra ese último, por provenir de su hermano legítimo, sus dichos ofrecen otro reparo de orden legal, como ser:

La circunstancia de que con anterioridad a este hecho había sufrido un proceso por falso testimonio y la de haber vivido del producto de mujeres que se dedican a la prostitución. Además, entiende que resulta inverosímil la manifestación de Rosendo Antía cuando dice que "por remordimientos de conciencia se presenta a confesar culpas ajenas, para retractarse después en una carta que dirigió al mismo Fascio, en la que expresaba que había sido un mártir de la policía de la capital, que lo había golpeado brutalmente, para hacerlo confesar por la fuerza. Recuerda que cinco días después Rosendo pidió que lo sacaran de la cárcel de encausados, porque los presos lo golpeaban a causa de la acusación que hizo contra su hermano, obligándolo a firmar la carta que después mandó al juez de la causa, manifestando que todo lo que había dicho ante los jueces de Buenos Aires era inexacto.

Más adelante, al referirse a la situación de José Pereyra y María Poey de Canelo, dice que, a pesar de las muchas reservas de ambos, se pueden establecer relaciones amistosas y desinteresadas, recién cuando deponen los testigos María Lafuente, Angela Gallo y Roberto Oakyn, se llega a la prueba legal de sus relaciones como amantes, estableciéndose los sitios de cita.

Que de esa prueba el juez Facio, de acuerdo al artículo 4 del Código de Procedimientos, establece que no estaba autorizado a reservas, mientras no se modificara la Constitución provincial.

Dice que resulta falsa y simulada la amistad con que ambos se decían ligados a Ray, y que, aparentando aflicción, querían demostrar en los interrogatorios iniciales. Ya que la conducta de ambos no solamente prueba falta de amistad, sino también el desprecio que ellos sentían por Ray.

Que de no haber por amistad de Ray, ha sido por distinta razón que entregó a Pereyra la mañana del crimen el paquete con documentos y alhajas, circunstancia corroborada por la misma Poey y reafirmada por la mucama Elisa García.

Dice que en el mismo sentido declara Felipa Quintero, al afirmar que Pereyra el día del entierro de Ray llegó con el paquete de documentos y se lo entregó a ella para que lo quemara en la cocina, cosa que hizo la Quintero utilizando kerosene. Que tampoco por amistad permaneció Pereyra todo el día en casa del doctor Ray, sino por otras razones, que el nombrado Pereyra no ha dado.

Que de las constancias del sumario se desprende que Pereyra era obsequioso con la casa de Ray, por lo que resulta inverosímil que inmediatamente al hecho hiciera retirar el automóvil por el temor de que se le discutiera la propiedad.

Agrega, además, que aun en presencia de un espíritu comercial resulta inexplicable esa actitud en tales momentos y ante un cuadro de magnitudes tan trágicos. Posteriormente María Poey de Canelo confirma no sólo sus relaciones con Pereira, sino que, además, expresa que el doctor Ray —enaltecido en sus primeras declaraciones— consentía sus relaciones con Pereira, colocando a Ray en el lugar despreciable de los hombres. Este cambio tiene capital importancia legal porque si no podía haber un serio incidente entre tres amigos al conocerse la situación de María Poey y Pereira, en la casa del doctor Ray, tampoco podía sospecharse un incidente entre ella si Ray consentía pasivamente semejante situación. La circunstancia inexplicable de que estando Ray acostado, Pereira prolongase su estada en la casa, pretextando la falta de comodidad del automóvil, que no tenía más asientos que el lateral, al costado del chauffeur, que ocupó a su regreso, sin que por otra parte se justifique la salida de la mucama Elisa, son circunstancias agravantes para los procesados.

Que la salida de Elisa con el chauffeur Girlandi, que guiaba el coche y que es la circunstancia que retarda la salida de Pereira, es inexplicable sin la voluntad de la Poey y Pereira, que tendrían interés en estar más solos y más libres, dada la clase de relaciones que mantenían.

Que las heridas de la pierna izquierda de María Poey, a las que recién hace referencia cuando se le advierte el examen médico de los tribunales, llaman la atención, sobre todo las de la parte delantera del tobillo, que pudo provenir mucho más de una lucha que de una insignificante caída de la cama sobre un alfombra.

Que es inverosímil la forma en que narra la Poey algunos pasajes del suceso: ver a los enmascarados, observar atentamente la actitud de Ray, pasar sobre su cadáver en forma siempre contradictoria a la normal, correr hacia el cuarto de baño, vale decir, al sitio de peligro, volver al balcón para recién dar vuelta el cadáver y pedir auxilio.

Que por las declaraciones de distintos testigos se comprueba que la Poey, antes de conocer el verdadero estado de Ray, se preocupaba en averiguar las cosas substraídas, actitud anormal, porque la muerte hasta de los indiferentes impone respeto, no siendo creíble que no le causara ningún dolor el asesinato en la forma que ella relata, o que se repusiera tan de inmediato al suceso; en cambio, su actitud da la impresión de una persona que trata de demostrar a los que van llegando que los enmascarados mataron al doctor Ray y robaron esos efectos, cuya desaparición ella nota con muestras de dolor o muestras de alegría cuando los encuentra.

Dice que la declaración de testigos y el peritaje médico prueba la diferencia de hora entre el crimen y el pedido de auxilio hecho por María extendiéndose en consideraciones de carácter médico, sobre la hora precisa del fallecimiento para terminar afirmando que el deceso se produjo entre la una y las cuatro, vale decir, hora y media antes de la alarma dada por la Poey y en el momento en que Pereira afirma haber quedado solo con Ray y con ella, teniendo en cuenta su declaración de que la cena terminó a las 22 del día 9. Que esta circunstancia importa en sí una presunción grave en contra de Pereira y de María Poey. Analiza luego las diversas pruebas de testigos y después de largas consideraciones sobre las contradicciones legales y situaciones del mismo orden entre policías y testigos, las considera faltas de veracidad y continúa:

Está probado en el proceso, que la Poey y Pereira, que mantenían relaciones irregulares en la casa de Ray, la noche del suceso buscaron estar solos, haciendo salir a la única mucama que habitaba el chalet, tal vez intencionalmente, ya que en el cálculo de su futuro plan, estaba prebista la separación de Ray i María, para unirse ésta con Pereira en la casa de la calle Rouroe, o simplemente para consumar el acto propio de su clase de relaciones, en cuyas circunstancias pudieron ser sorprendidos por Ray, produciéndose el incidente y la muerte de este último; y así resulta más normalmente explicable, porque no fué preciso forzar puertas ni escalar paredes para entrar y salir, porque no ladraron los perros, el porqué de la precipitada salida del auto Hudson, etc. etc.

Que cuando la Cámara Tercera de Apelaciones dictó el auto de prisión contra Pereyra estableció que el referido auto no es una sentencia donde llega a demostrarse la culpabilidad del reo bastándose a sí mismo en el sentido que de su lectura deben resultar sospechas fundadas de que ha delinquido. (Jofré, pág. 326).

Que en el "sub-judice" existe el indicio suficiente para tener la sospecha legal fundada de que María Poey y José Pereyra son actores presuntos del homicidio de Ray por cuya razón lo dispuesto por los artículos 179 y 180 del Código de Procedimientos y 13 de la Constitución de la Provincia, declara a María Poey de Canelo y José Pereyra presuntos autores del delito de homicidio previsto en el artículo 79 del Código Penal por lo que ordena la detención de ambos a cuyo efecto y para su cumplimiento libra oficio al jefe de Policía y exhorto al juez de Instrucción de la Capital.

Facio declara que Antía y Llacoy son inocentes

Analizada extensamente la prueba después de la aparición en el proceso de Víctor Antía y de José Llacoy, que no existe en contra de Antía y Llacoy otra circunstancia que aquella que no tiene fuerza legal suficiente ni consistencia seria, para sospechar de la culpabilidad de ellos en el homicidio y robo a Carlos Ray, porque sería contrario a toda regla de lógica y buen sentido. Que para probar una verdad sea preciso una mentira invariablemente, y, como único medio, por ello declara que no existe mérito legal para procesarlos.



María Poey de Canelo, su anciana madre y su hija. Hacía tiempo que el juez Facio maduraba el proyecto de detenerla.





Víctor Antía, el hombre que no negó al principio ser autor del vandálico hecho. Luego ensayó una retractación



José Llacoy se confesó autor del crimen. Después negó sistemáticamente su participación en los crímenes

El concejal Ray, asesinado alevosamente en su chalet de Vicente López

La Resolución del Juez Facio

La resolución del juez Facio, ordenando la detención de María Poey y Pereira, ocupa 156 fojas, y en ellas se considera todo lo que se precide en las audiencias.

La parte dispositiva, dice así:

"Declaro a los nombrados, presuntos autores del delito de homicidio que prevee el artículo 79 del Código Penal, por lo que ordeno la detención de ambos, a cuyo efecto libra oficio el juez al jefe de policía de la Provincia y al señor juez del Crimen e Instrucción Penal de la Capital Federal".

Se PROCESARA También a los Comisarios Santiago y Urruchúa

Y surgiendo de la prueba que analiza cargos graves contra algunos empleados policiales, lo que a juicio miento delictuoso en el proceso, ordena proceder por expediente separado al señor Jefe de Investigaciones de la Capital, José Eduardo Santiago, el jefe de la Sección Robos y Hurtos, señor Urruchua y a todas las demás personas que han intervenido en estos hechos, como presuntos autores de encubrimiento en el delito de homicidio provisto en el artículo 79 y 277 del Código Penal.

El Dr. Oyhanarte está en Mendoza

En conocimiento del auto de detención dictado esta tarde por el juez doctor Facio, nos entrevistamos esta tarde con uno de los abogados del estudio del doctor Oyhanarte, defensor como se sabe del ex concejal, señor Pereyra.

Dicho letrado a quien requerimos alguna información respecto a la actitud que asumiría el letrado patrocinante, nos manifestó que nada podía adelantarnos, no sólo porque aun en el estudio se desconocían los fundamentos del auto de prisión, sino que el doctor Oyhanarte se hallaba en Mendoza, de donde no regresaría posiblemente hasta mediados de la presente semana.

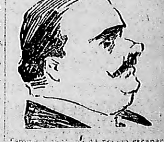
Agregó que estaban esperando los datos necesarios, a fin de comunicarle la novedad al referido letrado telegráficamente.

¿María Poey Está en Suiza?

Tal es la información que se recibió hoy en la jefatura de policía de La Plata

Junto con otras informaciones que recogiéramos a última hora en La Plata, hemos obtenido la versión de que María Poey de Canelo, se encuentra en Suiza, versión que parte del mismo Juzgado del doctor Facio. En la jefatura de La Plata, circulaba el mismo rumor.

Sin embargo se duda de la veracidad de esta noticia.



Tampoco Santiago ha podido escapar de las garras negras de Facio. Lo acusa de lo mismo que a Urruchúa. Abuso de autoridad

Las Revoluciones Mejicanas Terminaron

Hoy

—Síntomas de reacción en Francia: la "misa del espíritu santo".
—¿Polonia, nueva gran potencia europea?
—Anécdota del doctor Guillermo Correa.

al Uruguay, como tierra de promisión"...

Y es que el día en que se les pudiera quitar a las Asociaciones y Ligas Patrióticas la facultad de hablar al soslamne, morirían solas, por consunción.

Era mucho más significativo, tratándose de arrojar una corona al mar, el homenaje mudo. Bastante habla por sí solo. ¿A qué poner inscripciones patrióticas? ¿Para satisfacción de los vivos o para que las lean los muertos?

Las misas sirven igualmente para los vivos como para los muertos. Eso lo saben los reverendos curas mejor que nosotros. Así, mientras en todas partes se realizan funerales por las víctimas del Mafalda —hasta en Bogotá— los franceses de Buenos Aires encargaron una misa para la tripulación del Formosa.

El valiente capitán Allemand y sus compañeros pudieron rezarles a Dios en francés.

Si hay algo que no les deja del todo conformes a los franceses con su valiente compatriota del Formosa, es el apellido. ¡Qué desgracia que un héroe así se llame "M. Allemand": "El señor Alemán"!

Para ellos es casi un cargo de conciencia, contra el patriotismo, gritar: —"¡Vive le capitaine Allemand!"...

Cuando estuvo acá, en 1925, madame Piérat —la gran intérprete de "Fedra", mucho mejor que la protagonista del Teatro Griego en el Colón, créasenos— se daba "Hernani", de Víctor Hugo.

Hay un momento en el verso en que los conjurados, en torno a Carlos V, tienen que gritar:

—Vive l'Allemagne!

Pero los conjurados eran eminentemente patriotas. Gritaron:

—Vive l'Espagne!...

Total, ¡Carlos V era emperador de Alemania y rey de España! Se le podía enmendar la plana a Víctor Hugo.

Florence Mills, la Venus negra, la extraordinaria vedette color de ébano, única competidora capaz de eclipsarle el brillo a Josephine Baker, acaba de morir en plena juventud.

La Nueva York de color le ha rendido un emocionante homenaje a su ídolo: 10 automóviles cargados de flores precedieron a los restos para llegar a la iglesia de Harlem.

Florence Mills estuvo en tratos con un empresario de revistas para Buenos Aires, pero nada resultó de esos tratos por las exigencias de la Venus Negra. Se prefirió traer a la imitación original, viejo sistema que no siempre da resultados. Últimamente estuvo en París, Londres y Berlín, triunfando.

Después del "arte negro", el mundo conoció a las estrellas negras. La muerte de Florence enluta a ese firmamento. Sigue el negro.

Una frase de Salomón el Sabio: "Nigra sumñ sed formosa": "Soy negrita, pero hermosa", palabras de la Sulamita en el "Cantar de los cantares", el maravillo poema de amor incrustado en la Biblia, cuyo erotismo disculpa la Santa Madre Iglesia, afirmando que se trata de símbolos sobre el amor entre el Esposo y la esposa. El esposo es Cristo y la esposa, la Iglesia.

El gobierno de Cuba acaba de prohibir "La danza de un celebrado autor italiano", dice el cable de hoy.

El celebrado autor es Guido da Verona. Efectivamente, esa es la última obra del interesantísimo industrial de las letras italianas contemporáneas. Trata de Mata Hari, la espía ejecutada durante la guerra.

Mata Hari ha inspirado ya varios libros, entre otros, uno de Gómez Carrillo. Evidentemente el infortunio de la hermosa y extraña mujer-espía aviva la imaginación de los literatos y si es posible hacer una historia condimentada con un poco de pimienta, a lo Guido da Verona, mejor...

Lo que nos asombra es ese pudor inquisitorial de Cuba y ese gesto atentatorio a la libertad de escribir, aunque sean porquerías inofensivas, como las de Guido.

La idea general es que Cuba es una de las más libres — en el sentido de libertinaje — repúblicas de América.

Sabido es que los yanquis toman a la bella isla como lugar de esparcimientos al margen de la Biblia.

Lo que no se sabe es que los mismos cubanos contribuyen a desacreditar a la moral de su patria.

—En La Habana hay una estatua a Martí, con un dedo levantado. Bajará el dedo el día en que vea pasar a la primera mujer honrada de La Habana..., nos decía un cubano.

¿Será "gran potencia" europea Polonia?

Es lo que se pregunta la muy seria y a veces indigerible "The Fortnightly Review", de Londres.

Recuerda que hace diez años ni se le tomaba en cuenta y que ahora figura en la decisión de todos los asuntos europeos. Es una nación con 30 millones de habitantes, cuyo rol político nos aparece clarísimo. Todo el interés actual de Alemania está en no consentir que se trate de igual a igual a Polonia.

Por primera vez, después de muchísimos años, se ha realizado en París la "Misa del Espíritu Santo", con motivo de la inauguración del Parlamento. Evidentemente, se trata de un salto atrás, reaccionario.

El arzobispo de París, cardenal Dubois, hace una declaración estupenda:

"Las próximas sesiones figurarán entre las más importantes que haya celebrado el Parlamento. La nación eleva sus oraciones para que los parlamentarios se encuentren bien guiados en sus determinaciones".

Se explica: ha de inspirarlos el Espíritu Santo.

La ceremonia data de los antiguos tiempos de la monarquía. Recordemos que los reyes de Francia eran Grandes Maestres de la Orden del Espíritu Santo, la elegante y coqueta cinta azul que cruza el pecho de todos los Borbones.

La Misa del Espíritu Santo se oficiaba en ocasión de la apertura del Parlamento (judicial) y de la Universidad. Solía asistir el rey.

Luis XV era sumamente devoto de estas prácticas las que no fueron capaces de obtener del Espíritu Santo luces para su espíritu de gobernantes. Ha de saberse que en tiempos de Luis XV Francia perdió su imperio colonial en el mundo. Y es que entre el Espíritu Santo y Mme. de Pompadour, podía más la segunda.

LA SED—

¡Tengo sed, sed ardiente!—dijo a la maga, y ella
Me ofreció de sus néctares.— ¡Oh, no, no, eso empalaga!
Luego, una rara fruta, con sus dedos de maga
Exprimió en una copa clara como una estrella;

Y un brillo de rubíes hubo en la copa bella;
Yo probé.—Es dulce, dulce. ¡Hay días que me halaga
Tanta miel, pero hoy me repugna, me estraga!—
Vi pasar por los ojos del hada una centella.

Y por un verde valle perfumado y brillante,
Llevóme hasta una clara corriente de diamante.
—¡Bebe!—dijo. Yo ardía, mi pecho era una fragua.

Bebí, bebí, bebí la linfa cristalina...
¡Oh, frescura! ¡oh, pureza!, ¡oh sensación divina.
—¡Gracias, maga, y bendita la limpidez del agua!

Delmira Agustini.

Santoral de hoy—
Católico: San Leonardo.
Protestante: San Leonardo.
Ortodoxo: el Apóstol Santiago.
Leonardo viene del teutón (león león: hat: fuerte) y significa: fuerte como un león.
Santiago (o San Yago) es de origen hebreo (iisagob) y quiere decir el que suplanta.

Fundamento de una renuncia—
El doctor Guillermo Correa era, hace de esto 10 años, gobernador de Catamarca.

El flamante presidente Irigoyen amenazaba con intervenir a Catamarca de un momento a otro, y el Dr. Correa, ante la radicalización fulminante de su provincia, decidió hacer un balance de los amigos que le quedaban para tomar una determinación.

Pensando en eso estaba, cuando llegó hasta él, llorando y abatida, una hijita de corta edad.

—¿Qué le pasó, hijita?...

—Que hace dos días desapareció de casa mi pobre perrito...

—Se habrá ido con los radicales él también, contestó filosóficamente el Dr. Correa.

Y, suspendiendo el balance de amigos, esa misma tarde presentó la renuncia de gobernador.

Efemérides—
1832 — El conde de Cambord aun no había venido a este pícaro mundo, cuando el obrero Louvel asesinó a su ilustre papá, el duque de Berry, en el preciso momento en que salía de la Opera.

Que fué por lo que la duquesa — una mujer verdaderamente animosa —se contentó con adoptar la actitud de la espera, después de darle unas trompadas al que asesinó a su marido.

Aun no era tiempo para conspirar en nombre del niño...

Sólo a los doce años y cuando reinaba en Francia el rey Luis Felipe, se determinó a conspirar la duquesa, arrostrando el peligro de que la detuvieran como la detuvieron en Nantes, el día 7 de noviembre de 1832.

EL TIGRE QUIERE A SU CASA

El jardinero de Clemenceau relata cómo vive el viejo político francés soñando frente al mar

SU SOLEDAD

Ama el silencio y la quietud del paraje elegido para pasar los últimos años de su vida

OTRO ANCIANO

(Correspondencia para la International, por Federic K. Abbott)

St. Vincent Sur Jard — "El gran anciano de Francia", Georges Clemenceau, quien en Septiembre de este año cumplió ochenta y seis años de edad, posee el más bello de los jardines en la zona de la Vendée, afirman los expertos locales, entre otros, "otro gran anciano" de la zona, Louis Esnard, de 73 años de edad.

El primer ministro de Francia, de los días de la guerra, tiene en ésta un lugar de veraneo, en el preciso extremo de una península, a la que la gente de por acá llaman "Fin del mundo". — A una milla de distancia de la casa de un solo piso y seis habitaciones de M. Clemenceau, no se encuentra ninguna otra habitación.

Es aquí donde Clemenceau pasa casi todos sus veranos, haciendo una vida casi de ermitaño, mientras medita sobre las cosas de esta vida, paseando por sus jardines, o sentado en un banco rústico, contemplando el mar, que a sus pies se torna espuma.

"He visto a "monsieur le president" sentado en esa forma durante horas", dice su jardinero, hasta que descubre otro lugar que le agrada contemplar, y se dirige a mí para decirme: "¿Louis, no cree que podemos colocar otro banco allí? Y me señala el lugar. Y al día siguiente encuentra el banco donde lo desea.

"No es necesario que se trate de un banco nuevo, pues el presidente siempre desea que las cosas parezcan viejas y gastadas por el tiempo; por eso he tenido que hallar madera vieja para hacer los bancos".

El jardinero se halla orgulloso del jardín del "presidente", y se siente satisfecho relatando el encanto que halla su amo en el mismo.

"El año último, apenas pudo estar veinte días entre sus flores, y la mañana que partiera dió una última vuelta conmigo por el jardín:

"Era el hombre más triste que pudiera verse y se volvió a mí para decirme: "Oh, Louis, cuanto me apena tener que dejar todo esto por París!" Y yo le dije: Monsieur le president debería quedarse, pero él me respondió que había asuntos que allí lo reclamaban, y así, a los 85 años, tuvo que partir para una ciudad terriblemente calurosa. Dejó estas bellas flores, que yo arreglé para él.

Un Robo Audaz Hubo en España

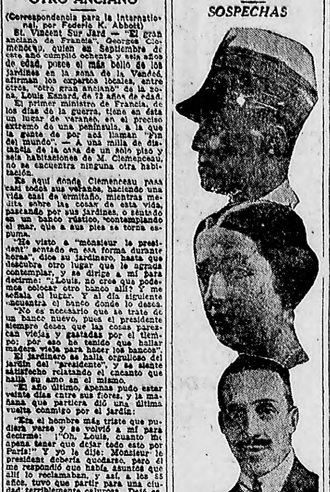
Al Rey le han robado las joyas

Alguien se apoderó de las condecoraciones, medallas y alhajas del rey de España, hace días

UN REGALO

También le robaron el presente que llevaba al duque de las Apulias y a Ana de Francia

SOSPECHAS





(International)

NAPOLES, 7. — Informaciones de orden privado llegadas a ésta desde Madrid, dan cuenta de un sensacional robo ocurrido en la capital de España, consistente en valiosísimos medallones y diversas condecoraciones de pertenencia real. Entre estos objetos desaparecidos, se encuentra el "toisson d'or" que el rey Alfonso se proponía entregar a la princesa Ana de Francia y al duque de las Apulias como regalo de boda.

El robo empezó a notarse el sábado a la noche, cuando los objetos que debieron llegar a ésta desde España, como obsequio a los mencionados contrayentes, no aparecían por ninguna parte.

Según las informaciones privadas llegadas de Madrid, uno de los cinco ayudantes del rey Alfonso, ha sido arrestado en Sevilla, después de habérsele visto gastando gran cantidad de dinero. Hasta ahora se ignora el valor de los objetos desaparecidos.

HICIERON UNA GRAN MANIFESTACION

SE DIO UNA FIESTA EN HONOR DE TSCHIFFELY

El jinete argentino fué ovacionado cuando apareció en la Plaza de Toros de Méjico con sus dos caballitos criollos

ASISTIO EL EMBAJADOR ARGENTINO

(Associated Press)

MEJICO, 7. — El jinete argentino Aimé Tschiffely, que efectúa el raid a caballo Buenos Aires-Nueva York, fué huésped de honor en un rodeo efectuado ayer en la Plaza de Toros, al que concurrieron, especialmente invitados, los embajadores de Cuba y la Argentina.

Tschiffely fué largamente ovacionado al aparecer en la pista a la cabeza de los toreadores y nuevamente fué aplaudido antes de que se diera comienzo a la corrida de toros.

50 Millones de Dólares Importan las Pérdidas

Las inundaciones de Nueva Inglaterra son una catástrofe cada día más aterradora y angustiosa

UNA GRAN TORMENTA DE NIEVE

La situación de los perjudicados se ve ahora agravada por esta nueva calamidad que los azota

CINCUENTA MIL PERSONAS SIN HOGAR

(International)

BOSTON, 7. — La lista de muertos causados por las inundaciones, y que ahora alcanzan a 125, se teme que aumente, a causa del intenso frío reinante, además del hambre y las epidemias que han empezado a propagarse en la zona afectada por la crecida de las aguas.

Actualmente se desencadena una terrible tormenta de nieve, que sopla en dirección noroeste, lo que viene a agravar la situación de los habitantes en la región de las inundaciones. Se calcula que allí se hallan en estos momentos sin hogar, cincuenta mil personas por lo menos.

Entre los múltiples daños materiales causados por la correntada, los perjuicios han sido particularmente importantes en el ganado de la región. Se estima que las dos terceras partes de las cabezas de animales de la zona inundada han perecido, creyéndose que las pérdidas por sólo este concepto alcanzan un total de cincuenta millones de dólares.

La nieve acrecienta las penurias

(Associated Press)

BOSTON, 7. — El nivel de las aguas de las inundaciones de Nueva Inglaterra, que según se cree han ocasionado la muerte de más de 150 habitantes, está descendiendo. La nieve ha acrecentado las penurias a que se han visto expuestas millares de personas que han quedado sin hogar.

Los ferrocarriles envían víveres a las regiones inundadas, mientras que numerosos aeroplanos llevan suero contra el tifus, para evitar que se produzca una epidemia.

HOY EN LA PLAZA ROJA

Más de medio millón de trabajadores participaron en el acto de hoy en Moscú

CIEN BANDAS

Cien bandas de música se intercalaron entre la muchedumbre de los obreros comunistas

CONCURRENTES

(International)

MOSCU, 7. — Más de medio millón de trabajadores, además de cincuenta mil soldados y marinos participaron en una manifestación pública que llegó hasta la plaza Roja. Los manifestantes llevaban banderas rojas y letreros con leyendas de saludo para los representantes de gobiernos extranjeros llegados con motivo de la celebración del décimo aniversario de la revolución rusa. Los dirigentes del Soviet, acompañados de los delegados extranjeros, presenciaron el desfile desde un palco instalado a lo largo del Kremlin.

Tanto Trotzky como Zinoviev no fueron vistos entre los asistentes.

Entre las cosas que llamaron la atención en el desfile, figura principalmente el excelente estado de las tropas que se exhibieron muy bien vestidas y equipadas.

Millares de hombres y mujeres trabajadores llevando rifles, encabezaban la manifestación, en la que participaron un enorme número obreros de los sindicatos y estudiantes. Entre los manifestantes figuraban cien bandas de música.

Los manifestantes profirieron gritos contra Chamberlain y el jefe del gobierno de Italia, señor Mussolini. Un grupo de manifestantes conducía un dragón de dos cabezas, las cuales no eran otras que las de Chamberlain y Mussolini. En otro estandarte aparecían esos mismos personajes con la cabeza cortada.

Una AMERICANA Puede Ser Emperatriz - Madre de RUSIA

(International)

PARIS, 7. — La princesa Slinski, una de las famosas herederas norteamericanas, esposa del gran duque Dimitri y prima por parte de éste del ex zar Nicolás de Rusia, ha declarado que espera salir de cuidado en el mes de enero próximo.

Debido a que en Rusia se carece de heredero directo al trono dejado vacante por los Romanoff, el esperado infante podría convertirse en aspirante a la corona de Rusia.

El duque Dimitri y su esposa, actualmente viven en esta capital, aunque la mayor parte de su tiempo lo pasan en una elegante residencia de Biarritz.

UN VAPOR ESPECIAL VAN A FLETAR DESDE EE. UU.

(International)

NUEVA YORK, 7. — El comité norteamericano organizador de la representación del país en las Olimpíadas en Amberes, ha resuelto fletar por su cuenta exclusiva el vapor President Roosevelt, para transportar a esa ciudad a los atletas estadounidenses que han de participar en el gran torneo.

Este buque ha sido contratado por cuarenta y dos días y partirá de ésta llevando a su bordo a 250 atletas que vivirán en el buque durante todos esos días.

Es probable que antes de regresar a este país, los atletas norteamericanos participen de diferentes pruebas a realizarse en Europa, una vez terminadas las Olimpíadas.

NO QUERIAN REUNIONES COMUNISTAS EN TOKIO

(Associated Press)

TOKIO, 7. — La policía se vió ayer obligada a disolver una reunión que se efectuaba bajo los auspicios del partido de la izquierda, en celebración del décimo aniversario de la revolución bolcheviqui en Rusia. Fueron arrestadas 27 personas y todas las reuniones al aire libre, fijadas para hoy, han quedado prohibidas.

Seis supuestos reaccionarios invadieron la sede del Partido Laborista del Pueblo, destruyendo el mobiliario y numerosos documentos.

DARAN EN PARIS DRAMAS CLASICOS DE LA CHINA

(International)

PARIS, 7. — Se espera que dentro de muy breve tiempo el público de esta capital tendrá oportunidad de presenciar la representación de dramas clásicos chinos, interpretados en chino, y enteramente a la usanza del país celeste.

Después de un retiro que viene durando seis años, Mei Lanfang, a quien se considera el más grande actor chino, realizará una jira por las ciudades más importantes del mundo. Su compañía contará con cuarenta actores y una orquesta propia. Todos los actores que integran este conjunto, son sumamente populares en China.

TIENEN OBLIGACION DE PERFUMAR LOS TEATROS

(International)

PARIS, 7. — Los administradores de los teatros de esta ciudad saturan las salas con cierto perfume, especie de odorante higiénico, que acaba de serles impuesto por la inspección de higiene. Y en esta forma es dable comprobar cuán rápidamente deja de percibirse en las salas el olor a tabaco y otros olores desagradables. Este odorante es totalmente antiséptico, debido a la circunstancia de que todas las esencias de flores poseen cualidades desinfectantes.

PUBLICARA UN ARTICULO SENSACIONAL "LA NACION"

(Associated Press)

MADRID, 7. — "El Noticiero del lunes" dice que mañana el periódico "La Nación", órgano del Gobierno, publicará un artículo titulado "La vertebración de España", de gran interés político, atribuído a una alta personalidad.

SE HA ANUNCIADO UN TERREMOTO PARA MAÑANA

(International)

ROMA, 7. — El astrónomo Bendani predice un terremoto para la zona del Mediterráneo en el día de mañana.

DESCARRILO EL TREN EXPRESO DE GALICIA

(International)

MADRID, 7. — Cerca de la estación le El Escorial, ha ocurrido una dolorosa catástrofe ferroviaria, a causa de haber descarrilado el tren expreso de Galicia.

A consecuencia del accidente, veinticinco personas resultaron heridas, cuatro de las cuales se encuentran en grave estado.

FUE MULTADA LA DOCTORA LOGAN

Tuvo que pagar cien libras esterlinas por haber engañado a la opinión pública en su travesía famosa

EL ENTRENADOR

(Associated Press)

LONDRES, 7. — La doctora y nadadora Dorothy Logan, que para sus actividades deportivas usa el nombre de Mona McLellan, fué multada hoy en cien libras esterlinas por el Tribunal de Justicia, en el proceso que por perjurio le fuera incoado a raíz de haber confesado que su reciente travesía a nado del Canal de la Mancha fué un engaño.

También la nadadora deberá pagar diez guineas, en concepto de costas, y a su entrenador Horace Carey se le multó en 50 libras esterlinas y cinco guineas por gastos judiciales.

Ambos confesaron haber incurrido en el delito de que se les acusaba.

LA LIGA DE NACIONES ENVIA UN VEEDOR A CUBA

(Associated Press)

GINEBRA, 7. — A pedido del Gobierno de Cuba, la Liga de Naciones ha decidido enviar un miembro de la Secretaría de la Liga a la Capital cubana, con el fin de seguir de cerca las sesiones del Congreso Panamericano que se reunirá en La Habana en enero del año próximo.

LOS BANDIDOS ASALTARON UN PUEBLO EN POLONIA

(International)

VARSOVIA, 7.— A consecuencias del asalto a los pobladores de la localidad de Posotka, por un grupo de bandidos rusos, hay que lamentar nueve personas muertas y diez heridas heridas.

POR VAGABUNDO HAN DETENIDO A UN NOBLE

(International)

PARIS, 7. — Ha sido arrestado el príncipe Luis Fernando de Borbón, de España, en Fontainebleau, acusado del delito de vagabundo. El detenido afirma ser primo del rey Alfonso de España y hermano de la esposa del gran duque Cirilo de Rusia.

NO SON INMORALES



VIENA, 7. — Los prelados de por aquí son un poco más tolerantes que los del resto del mundo. Han aceptado al menos las danzas modernas opinando que eso de la inmoralidad de las mismas no es cierto.

Quienes nos dan esta sorpresa son Monseñor Seipel, el cardenal Piffe y los familiares de ambos, que asistieron a una exhibición de danzas ofrecida por la señorita Tilly Losch.

Los dignos pastores de almas se entusiasmaron y aplaudieron a la rubia bailarina de bailes negros, la felicitaron complacidísimos y le aseguraron que por tener tan lindas habilidades no había de perder la gloria.

Sin Ceremonias Fué Sepultado A. Gómez

En el Cementerio Francés, de Méjico, tuvo lugar el sepelio de los restos del general insurrecto

ASISTIERON MILLARES DE PERSONAS

El general Escobar ha telegrafiado a Calles haciéndole notar que cumplió la promesa que le hiciera

PACIFICO LA REGION EN 30 DIAS

(International)

MEJICO, 7. — Millares de personas se aglomeraron en el Cementerio Francés, para asistir al sepelio de los restos del general insurgente, Arnulfo Gómez, ejecutado el sábado último por las fuerzas del ejército federal que manda el general Escobar. El entierro de los restos del general Gómez se realizó sin que se observaran los ritos religiosos ni se elevara oración alguna.

Descubrirán a nuevos complicados

(International)

MEJICO, 7. — El general Escobar acaba de dirigirse telegráficamente al presidente de la República, general Calles, manifestándole que se siente satisfecho de haber dado cumplimiento a su promesa de pacificar la zona en que se halla, en el plazo de treinta días.

Por otra parte, ha llegado a saberse que las autoridades policiales han logrado descubrir cinco cajones de efectos personales del extinto general Gómez, en los que se espera encontrar listas de nombres de otras personas complicadas en el movimiento de rebelión que encabezara el citado general.

Arnulfo Gómez, murió como un valiente

(Associated Press)

MEJICO, 7. — El periódico "El Universal" relata las peripecias que pasó Arnulfo Gómez en su vida aventurera de estos últimos tiempos y su captura y ejecución.

Alimentándose sólo de frutas y con la salud quebrantada Gómez pasó sus últimos días en el desfiladero Pescados, en el estado de Veracruz, donde lo acompañaba una banda de soldados, siempre más reducida, formada por hombres que no recibían paga ni tenían los alimentos necesarios.

En el entretanto las tropas federales formaban el círculo de hierro que se estrechaba cada vez más, y en el que él debía de caer.

Los federales capturaron uno de los soldados que empleaba Gómez para realizar reconocimientos, y éste reveló al jefe de las tropas leales el paradero del insubordinado. Inmediatamente las columnas federales rodearon el sitio indicado capturando los restos del ejército de Gómez conjuntamente con su cabecilla.

Gómez, pálido, se limitó a comentar: "Esperaba que aconteciera esto".

Los prisioneros marcharon hacia Teocelo a la luz de la luna acompañados por Arnulfo Gómez, que iba silenciosamente a caballo.

El general federal, Escobar, que comandaba las fuerzas, se negó a acceder al pedido de Gómez para que su proceso fuera ventilado en Méjico, y el revolucionario entonces exclamó: "Si no es posible vivo al menos quiero ser llevado muerto a la capital. Debo ir hacia allá".

Se llamó a un notario y Gómez hizo su testamento dejando sus bienes a su familia y después escribió una carta a su esposa.

Al presentarse ante el escuadrón que debía fusilarlo, Arnulfo Gómez guardó toda su sangre fría. Reconoció al jefe del pelotón como uno de sus ex subordinados y le obsequió un reloj pulsera, el pañuelo que llevaba en el cuello y una moneda de cincuenta pesetas.

BOROTRA y BOUSSUS Encontraron Fuertes Rivales en la Pareja Argentina

El primer set fué ganado por Obarrio y Cattaruza, venciendo en cambio holgadamente la pareja francesa en el siguiente

En el match de dobles, en el cual intervenían Borotra y Boussu, en representación del Racing Club de París, y Cattaruza y Obarrio, de Sud América, resultó igualmente brillante.

En el primer set, la pareja argentina jugó en forma por demás brillante, imponiendo su mejor entusiasmo ante cierto desconcierto demostrado en los jugadores franceses. Obarrio jugó en este primer set en la forma espléndida que lo hizo frente a Pernambuco, ganando muchos tantos por la maestría con que colocó sus pelotas.

Los argentinos ganaron el primer juego después de deuce, empatando los franceses mediante sus saques violentos. Ganaron los nuestros, igualmente el game tercero y cuarto ambos, dejando en 30 a los contrarios. Reaccionaron algo los jugadores franceses y se adjudicaron a su favor los juegos quinto y sexto, después de llegar al primero a deuce.

Obarrio siguió maravillando a la concurrencia con su colación y sus golpes de raqueta bien medidos, que colocaban la pelota justamente en el lado de devolver. Así se ganó los juegos séptimo, octavo y noveno, y ganándose con ellos el primer set por 6-3.

Borotra, que ha tenido ya oportunidad de palpar la calidad del juego de los representantes argentinos, comenzó a correrse a la red al set siguiente y su brazo era un verdadero remolino, acribillando a pelotas a los dos jugadores argentinos. Decayó la acometividad de la pareja argentina, mientras que crecía la de los franceses. Así éstos se adjudicaron el set en forma fácil triunfando en 6 juego mientras que Obarrio y Cattaruza sólo lo hacían en dos, que fueron el tercero y el octavo. Los games fueron ganados en su mayor en deuce, y en 4 Borotra y Boussous ganaron tantos maravillosos, causando buena impresión el juego de este último, que hacía su debut.

Los jugadores franceses jugaron mejor en el tercer set imponiendo su clase por 6-3. El último set fué el más reñido. Obarrio y Cataruzza reaccionaron y lograron presentar lucha. La acción se hizo brillante, pues las buenas jugadas abundaron por ambas partes, pero los franceses lograron imponerse por 7-5.

En definitiva la pareja francesa formada por Borotra y Boussus venció por 3-6, 6-2, 6-3 y 7-5.

ENTUBAMIENTO DEL ARROYO MALDONADO

Esta tarde el intendente municipal, doctor Casco, por intermedio de la secretaría del doctor Moreno, ha remitido al ingeniero Pedro Noguês los informes producidos por las oficinas técnicas y que se relacionan con el entubamiento del arroyo Maldonado entre las calles Costa Rica y Santa Fe.

Dice en su nota el D. E. que a fin de dilucidar ese punto, que tiene suma importancia para el desarrollo del plan de mejoramiento edilicio proyectado para esa zona, encarece al señor presidente que, teniendo en cuenta los antecedentes que se citan en el expediente, se le informe si corresponde a esa repartición la ejecución de la obra aludida, en la parte que se menciona precedentemente, debiendo significar, al propio tiempo, que para que la Municipalidad pueda formar el futuro Parque Costanero, de acuerdo al plan Forestier, esa obra deberá efectuarse en forma de canal cerrado.

Mientras tanto, y teniendo en cuenta los perjuicios que originaría la paralización de los trabajos que se realizan en la citada avenida, el D. E. ha resuelto efectuar por su cuenta el entubamiento del arroyo de que se trata, en una extensión de sesenta metros, a partir de la defensa, entubamiento cuya parte superior constituirá el puente, por el cual la avenida cruzará aquél. El proyecto correspondiente ha sido estudiado, tomando como base el tipo que esa repartición adoptará en el cauce del arroyo Maldonado y Avenida Centenario.

JUNTO A LA VIA FERREA SE HALLO EL CADAVER DE UN HOMBRE

Presenta diversas heridas y se cree que fué asesinado

SE INVESTIGA

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 7. — La comisaría 6a. tuvo conocimiento, esta mañana que en las vías del F. C. R. P. B. se hallaba el cadáver de un hombre, el cual al parecer había muerto atropellado por un tren, pues presentaba el pie izquierdo seccionado. En razón de ello el personal superior se trasladó al lugar del hecho y al examinar el cadáver comprobaron que se trataba de un crimen.

Rufino Salinas de treinta y seis años de edad, que es la víctima y presenta una puñalada a la altura del corazón, un hachazo en la boca y otro en la ceja derecha. Cerca del lugar del hecho hay señales de lucha, habiéndose hallado un talero. Concurrió el jefe de investigaciones, iniciando las pesquisas tendientes a aclarar lo ocurrido.

En Rosario ha Sido Muerto un Vigilante

Se hallaba jugando a los naipes en un almacén, y una incidencia del momento originó el hecho

OTRO HERIDO GRAVE

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 7. — En el pasaje denominado Pueblo Nuevo, poco después de las 21 horas ocurrió un grave suceso sangriento del que fueron protagonistas varias personas que se encontraban jugando a los naipes.

El hecho se desarrolló en el interior de un almacén que es propiedad de Rufino López. A la hora mencionada se hallaban en el negocio Pedro Ramírez, argentino, de 34 años; Pedro y Nicolás Coronel, paraguayos y Leocadio Bobadilla, agente del escuadrón de seguridad que hallábase franco, cuando se suscitó la discusión.

La incidencia fué motivada por asuntos del juego y todos armados con cuchillos se trabaron en pelea. Durante la misma resultaron heridos Pedro Ramírez y Bobadilla y en grave estado se les trasladó al consultorio de la Asistencia Pública. Bobadilla dejó de existir enel momento que se dejó de existir en el momento que se tunción.

Ramírez no ha podido declarar y los hermanos Coronel que están detenidos no explican en forma precisa el suceso en el cual participaron.

La policía ha iniciado las averiguaciones pertinentes.

ES ABSURDA LA LEY DE RESIDENCIA

Sólo tiende a favorecer a los propietarios, — dicen los empleados DE LA PLATA

Continúa agitándose el ambiento platense con la campaña en favor de la residencia obligatoria, iniciada por diversas personas que cegadas por un afán localista no han analizado la serie de inconvenientes que sus aspiraciones traen aparejadas.

Aparte de que la falta de una ley que asegure la estabilidad del empleado provincial, hace peligroso el cumplimiento de una disposición que importa un sacrificio pecuniario; el punto capital de la cuestión lo constituye la oportunidad que la residencia obligatoria brinda a los propietarios que, inescrupulosos siempre, abusan de la situación creada para exprimir a los inquilinos que, carentes de toda defensa, resultan las víctimas propiciatorias del movimiento.

En efecto: el solo anuncio de la residencia obligatoria ha bastado para que los alquileres sean aumentados en forma escandalosa. La obligación que pretende imponerse a los empleados provinciales de residir en el lugar de sus funciones, favorece únicamente a los propietarios que ya han comenzado a poner a sus locatarios en el dilema de aceptar el aumento abusivo del alquiler o desocupar las casas que ocupan, ya que aquellos entienden que con el cumplimiento de la ley tienen aseguradas sus pretensiones, pues, ello traerá aparejada una enorme demanda de propiedades en alquiler.

Es por ello que el actual movimiento carece de oportunidad. Bienvenida fuera la residencia obligatoria a no mediar esos inconvenientes que ya se aprecian en forma evidente. Muy plausibles hubiesen sido las aspiraciones de los residentistas, si ellas se hubieran llevado a la práctica cuando la extinguida ley de alquileres significaba una defensa efectiva para los inquilinos. Pero hoy, en que la falta de una ley al respecto ampara el abuso de los propietarios, el movimiento es inoportuno, y así lo debiera comprender el Ejecutivo provincial, anteponiendo al afán localista que en estos momentos lo apasiona, la tranquilidad económica de los modestos inquilinos que, como lo decimos más arriba ya ha comenzado a resentirse por la avaricia de los propietarios.

Una solución

La única forma de contrarrestar el problema apuntado, radicaría en la ampliación del radio establecido para la residencia. Si lo que se pretende es que los empleados provinciales residan en la provincia, bastaría con fijar una distancia de cincuenta kilómetros desde el lugar de sus funciones para que queden incluídos en el decreto diversos pueblos de la línea del Sud, donde los empleados puedan hallar su comodidad y conveniencia, sin verse obligados a aceptar las imposiciones de los propietarios platenses que pretenden fijar unos alquileres más elevados que los que se pagan en la capital federal.

Además de la ventaja que la aplicación de este criterio significaría para los empleados modestos, ello importaría un significativo impulso para una cantidad de pueblos que permanecen estacionarios y que con el aumento de su población propenderían al acercamiento de las dos capitales.

YA TIENE SU APARATO IRMA SANGUINETTI, LA POBRE NIÑA DEFECTUOSA

Un señor, que nos ruega omitamos su nombre, ha tenido tan bello gesto

SE LO COMPRARE

Irma Sanguinetti, la pobre niña víctima del mal de Pott, que, ayer llegó hasta nuestra redacción, para pedir con su vocesita afinada y su mirada triste, un aparato que sostuviera su cuerpecito maltratado, ya tiene un benefactor. Un hombre de bien, un espíritu generoso, cuyo nombre debemos reservar, a pedido propio, le comprará el aparato que necesita y se lo obsequiará para que a partir desde el momento en que lo posea, haya una sonrisa en su carita de niña triste.

Este benefactor modesto y admirable, que para valorar más su acción, no quiere dar a publicidad su nombre nos ha dejado la dirección para que la niña pueda entrevistarse con él. Para ello, Irma Sanguinetti, puede pasar por nuestra redacción lo antes posible.

Ante el Opresor, se Humilla una Raza que fué Poderosa y Dominadora



La altiva y legendaria raza morisca que durante ocho siglos dominó a España, no sólo ha depuesto las armas, sino que rinde humillante vasallaje a los soberanos del país opresor, por intermedio de un traidor a quien Abd-el-Krim le hubiera hecho pegar cuatro tiros por la espalda

Grumetti Niega Haber Dado Muerte a Francisco Guerzi

Hoy los bomberos encontraron en el arroyo Maldonado el revólver que sirvió para cometer el hecho

CUESTIONES INTIMAS

Andrés Mario Grumetti y Francisco Guerzi, sostuvieron anoche un incidente que tuvo un trágico desenlace.

El primero vivió hasta hace poco tiempo con Mercedes Premazzi, quien lo abandonó yéndose a vivir con Guerzi, en la calle Almeira 2540, que corre paralela al arroyo Maldonado.

Grumetti, ofendido por la actitud de Guarzi, lo buscó para pelearlo. Anoche, decidido a terminar el asunto que tanto lo inquietaba, se estacionó junto a la puerta de calle. Minutos después, los dos rivales se encontraron. Y tras una breve discusión, Grumetti con un revólver hirió a Guerzi, cuyo fallecimiento se produjo horas más tarde en el hospital Fernández.

Inmediatamente de cometer el hecho, Grumetti se arrojó al arroyo Maldonado, siendo perseguido por Juan T. Almonacid, agente de la sección 25a., domiciliado en las inmediaciones.

Logró darle alcance, conduciéndolo a la comisaría 31.a. Interrogado acerca del suceso, negó su participación en el mismo.

Esta mañana el comisario de la sección mencionada, solicitó el concurso de los bomberos a fin de buscar el revólver utilizado en el hecho. Después de una tarea más o menos breve se encontró el arma de referencia, comprobándose que es la misma con la que fué muerto Guerzi. A pesar de ello, el detenido insiste en manifestar que no es el autor del homicidio.

FALLECIO LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE

En el hospital Alvarez, falleció hoy Francisco Andriata, que el día 4 del actual, a las 14.30 horas, en San Eduardo frente al número 2006, fué atropellado por un automóvil.

ESCRIBE PERINETTI

A pesar del elevado score, los jugadores bolivianos jugaron en buena forma y con entusiasmo

EL AJUSTE DEL EQUIPO URUGUAYO

(Especial para CRITICA, por intermedio de la Associated Press)

LIMA, 7. — Se ha jugado ya el tercer match por el Campeonato Sudamericano de Football, y el interés público no decae, aún cuando el asistente al encuentro de ayer haya sido escaso, en relación a los anteriores matches.

El resultado del encuentro de ayer estaba descontado de antemano, debido a la superioridad técnica del cuadro rioplatense, pero, en verdad, no se supuso que el score asumiera tan grandes proporciones. La actuación de los jugadores bolivianos cuando su debut con los argentinos, si bien había demostrado que no eran enemigos de calidad para hacer peligrar la chance de los uruguayos, se tenía casi la seguridad de que actuarían en una forma eficaz, como sucedió en efecto, pero con evidente mala suerte.

Sorprendió la actuación de los bolivianos

Bien puede afirmarse que la actuación del conjunto boliviano sorprendió agradablemente, pese a la derrota que experimentó. Sus hombres jugaron magníficamente, y hasta los mismos jugadores orientales se sorprendieron cuando, por momentos, en reacciones entusiastas, se veían acorralados por los jugadores del altiplano.

Es indudable que a los jugadores bolivianos les falta aún la suficiente "cancha" como para poder batirse con probabilidades de éxito frente a conjuntos fogueados y hechos a las grandes luchas. Pero, lo que también es indudable, y esto me lo ratifican Bidoglio y Díaz, es que han adelantado enormemente desde el año pasado, cuando hicieron su debut internacionalmente en el Campeonato Sudamericano disputado en Chile, a la fecha.

Se puede afirmar que los bolivianos ofrecerán una buena lucha a los peruanos, y que aquéllos se muestran entusiasmados con la perspectiva de poder salir airosos en el match y no ocupar así el último puesto en la tabla de posiciones. La competencia será, sin duda, dura y difícil, dado los progresos evidenciados por nuestros primeros contrarios en el actual campeonato.

El ajuste del equipo uruguayo

En cuanto a la actuación del equipo uruguayo, bien puede calificarse de brillante. Con la inclusión de Petrone y de Scarone, la línea delantera ganó en potencia y en armonía. El conjunto, en general, desarrolló un hermoso juego de combinaciones brillantes, que entusiasmaron al público. Casi puede decirse que, en el segundo período, el cuadro uruguayo jugó exclusivamente para la galería, realizando un bonito juego de filigranas y de combinaciones acertadas.

El público peruano se entusiasmó grandemente con el juego provechoso de Petrone, apodado justamente el "artillero". Sus tiros al arco provocaba en cada oportunidad manifestaciones de agrado y ovaciones. Andrade tuvo que trabajar mucho para parar al wing que debía custodiar, y como no lo podía hacer legalmente, comenzó a jugar bruscamente, por lo que el público protestó ruidosamente y el árbitro lo llamó al orden.

Después del séptimo goal, los uruguayos no querían convertir más tantos, pero el público volvió a protestar y hubo que vencer a Bermúdez en dos nuevas oportunidades.

La actuación de los uruguayos, ha provocado desde ya la exteriorización de comentarios sobre el match que sostendrán con el equipo argentino el día 20 del corriente. Se presume desde ya que será un partido brillante el que sostendrán los tradicionales rivales del Río de la Plata y que las defensas tendrán una labor ruda y empeñosa para no dejar vencer sus respectivas vallas.

El equipo uruguayo ha demostrado un gran ajuste en todas sus líneas y una eficacia en el ataque que le procurará muchas satisfacciones.

La actuación del árbitro Puentes fué discreta. — NATALIO PERINETTI.

Un bello ejemplo :: de serenidad ::



Renée Chossenette, niña de 14 años, sobreponiéndose al dolor causado por la trágica muerte de su padre, debajo de un tren, dió un sublime ejemplo de serenidad y energía.

Su desventurado padre era jefe de la estación ferroviaria de Pruneg (Francia); producido el accidente, la señal de los trenes quedó abandonada y, por consiguiente, era inminente alguna catástrofe de un momento a otro. Renée, dándose cuenta del peligro, separándose del cadáver destrozado de su padre, corrió a asegurar la circulación de los trenes.

El acto de esta niña, ha sido elogiado por toda la prensa francesa, y la empresa le confirió una distinción.

POR ASUNTOS DEL TRAFICO HUBO UNA RIÑA

Anoche en la esquina de las calles Pueyrredón y Paraguay sostuvieron una incidencia por cuestiones del tráfico, el motorman Camilo López y el chauffeur Aurelio Ricardi.

Después de una discusión, el motorista, con el hierro de hacer los cambios aplicó a su rival un fuerte golpe en el cuerpo lesionándolo.

SIGUE FLOJA LA PLAZA PARA HACIENDAS

MERCADO DE LINIERS

Entrada de hoy:
Novillos, 8331; vacas, 2762; terneros, 1361.

Precios extremos

Novillos Chilled	de $ 0.28	a $ 0.33
" Congelar	" " 0.238	" " 0.212
" Continente	" " 0.245	" " 0.278
" Consumo	" " 0.185	" " 0.29
Novillitos	" " 0.19	" " 0.82
Vacas	" " 0.07	" " 0.27
Vaquillonas	" " 0.12	" " 0.371
Terneros	" " 0.144	" " 0.361

MERCADO DE TABLADA

Entrada de hoy: 23.342 lanares

Ovejas de frigorífico	de $ 7.40	a $ 15.50
Capones "	" " 9.10	" " 16.—
Borregos "	" " 6.50	" " 13.50
Corderos "	" " 5.20	" " 13.50
Ovejas para consumo	" " 8.30	" " 19.—
Capones "	" " 10.—	" " 18.50
Borregos "	" " 7.—	" " 12.—
Corderos "	" " 3.—	" " 12.—

Durante la semana pasada, los frigoríficos compraron en las estancias 27.179 cabezas de bovinos, 54.191 de ovinos y 5.547 de porcinos; distribuídas en la siguiente forma: 26.221 novillos, 505 vacas, 433 terneros, 4.000 capones, 740 ovejas, 49.451 corderos, 5.338 cerdos y 209 lechones.

Los promedios generales de peso y precio de estos animales fueron: novillos 505 ks. y $ 0.3488 el kilo; vacas 324 ks. y $ 0.2068 el kilo; terneros 104 ks. y $ 0.3153 el kilo; capones $ 13.44 por cabeza; ovejas pesos 15.97 por cabeza; corderos $ 10.05 por cabeza; cerdos 101 ks. peso 0.3983 el kilo y $ 40.29 por cabeza; lechones 11 ks. $ 0.4826 el kilo y $ 5.17 por cabeza.

EN PUERTO NUEVO NO SE PERMITE EL ESTACIONAMIENTO DE AUTOMOVILES

Los obreros del volante se quejan

El chauffeur Luis Chedurau, nos envía una extensa carta en la que explica cómo el oficial Sellanes de la subcomisaría de Puerto Nuevo, perjudica a los obreros del volante al no permitir el estacionamiento de autoridades en las inmediaciones de las estaciones ferroviarias, con cabecera en Retiro.

Agrega el denunciante, que por cualquier insignificancia les aplica multas de 5 pesos, sin que para ello tenga motivos.

Y solicita finalmente que el titular que está a cargo de la dependencia policial citada, tome las medidas necesarias a fin de que termine tan arbitrario procedimiento.

UN PRESO SE HIRIO EN EL CALABOZO

Lo hizo para obtener su libertad

Desde hace varios días se halla detenido en la comisaría de la sección 36 a por la supuesta contravención de portar armas, Julián Oses, (a) Melena, que, según la policía, registra antecedentes por atentados contra la propiedad.

Anoche, el detenido fué hallado herido de varios tajos en el vientre e inmediatamente fué sacado del calabozo y conducido al hospital de Nueva Pompeya donde se le practicó la primera cura comprobándose que las heridas que presenta no revisten gravedad. Interrogado más tarde, dijo que se había herido con una hoja de afeitar que escondía entre sus ropas, para conseguir en esa forma que lo pusieran en libertad ya que sufría una detención arbitraria. Se inició la instrucción de un sumario.

En Pelea Fué Herido Anoche un Hombre

El hecho se produjo después de un violento cambio de palabras

CAUSAS

Anoche hubo una incidencia entre estibadores, a raíz de la cual uno resultó herido. Las causas no se han establecido, presumiéndose que haya sido por cuestiones del trabajo. La policía intervino de inmediato, procediendo a la detención del agresor.

Poco antes de las 21 horas, en uno de los dormitorios de la Asociación del Trabajo, cuyo local funciona en la calle San Juan número 160, los estibadores Humberto Pereyra y Sixto Isaac Ramírez, sostuvieron un violento altercado. Apenas iniciada la discusión, Ramírez, molestado por las frases que le dirigía su amigo, extrajo de entre sus ropas un cuchillo, atacándolo furiosamente.

Pereyra, ante la inesperada e insólita agresión de su compañero, trató de esquivarse. Ramírez consiguió alcanzarlo, hiriéndolo en el brazo izquierdo.

Avisada la policía, acudió un agente de la sección 22a., y detuvo al heridor, conduciéndolo al local de la comisaría.

Pereyra fué trasladado al consultorio central de la Asistencia Pública, donde se comprobó que la herida es de regular importancia.

Los protagonistas del hecho no explican claramente a la policía las causas que motivaron la incidencia, y tratan de ocultarlas con toda intención.

Se ha dado intervención al juez en turno, instruyéndose el sumario correspondiente.

UN GRUPO DE DAMAS HAN CONSTITUIDO UN NUEVO COMITE

Se denomina "Tomasa Alem"

La Comisión Directiva del Centro Damas Descendientes de ex Revolucionarios de la Unión Cívica Radical, en su última asamblea resolvió, entre otras cosas de importancia, fundar un comité pere que perpetúe la memoria, de la respetable y distinguida dama señorita Tomasa Alem, el cual llevará su nombre.

La señorita Margarita H. Torre ha sido designada presidenta del nuevo comité.

Para celebrar la inauguración del mismo se llevará a cabo en la secretaría, Donizetti 441, un té danzante el domingo 4 de diciembre.

UN HOMBRE MURIO INTOXICADO

Ingirió alimentos en malas condiciones

En el hospital Durand donde se hallaba internado desde el 5 del corriente mes, falleció Pedro Estein.

El día indicado, a las 14 horas, fué recogido sin conocimiento en jurisdicción de la comisaría 9a. y conducido al mencionado hospital, los médicos comprobaron que se trataba de un caso de intoxicación.

Ayer por la tarde, el enfermo pudo hablar y declaró antes los funcionarios policiales de esa seccional que el envenenamiento había sido producido por alimentos en malas condiciones que ingirió en una lechería situada, según se cree, en la esquina de las calles Bulnes y Gorriti.

La seccional inició la instrucción del sumario de estilo y dió cuenta al juez de turno.

El magistrado dispuso que el cadáver sea llevado a la Morgue a los efectos de que los médicos de los tribunales procedan a practicarle la autopsia.

FUE HALLADO EL CADAVER DE UNA CRIATURA

Esta mañana a las 5.15, el vigilante Angel Suárez, de la comisaría 21a, en circunstancias que efectuaba una recorrida por el radio a su cargo, en el umbral de la puerta de la casa de la calle Mansilla 3640, encontró un paquete envuelto en trapos y diarios que le llamó la atención.

Lo abrió y comprobó que se trataba del cadáver de una criatura del sexo femenino recién nacida.

El pequeño cadáver fué remitido a la Morgue y la comisaría seccional procura ahora identificar y detener a la madre que lo abandonó.

Se inició la instrucción del sumario acostumbrado y se dió cuenta al juez de turno doctor Lavalloi.

AVISOS FUNEBRES

† ALBERTO PANARIO, Q. E. P. D., falleció el 6 de noviembre de 1927, confortado con los auxilios de la santa religión. — Su señora madre, Adela M. de Panario, sus hermanas Alcira P. de Gorlier y María Inés Panario, su hermano político Carlos Gorlier (ausente), su tía Paulina M. de Zubía, sus sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy lunes 7. — El cortejo fúnebre partirá de la calle Córdoba 1774, a las 10 horas. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.

† ENRIQUE WOLLMANN, Q. E. P. D., falleció el 6 de noviembre de 1927, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Paulina A. de Wollmann; sus hijas Enriqueta, María Luisa W. de Soulignac y Paulette W. de Arrieta; su hermana Rosa W. de Meyer (ausente), sus hijos políticos Alberto A. Soulignac y Herminio Arrieta, sus nietitos, sobrinos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy lunes 7, a las 16.30 hs. — Se ruega no enviar coronas. — El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Arenales 1718. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.

† SINFOROSA CARVALHO DE BUNGE, Q. E. P. D. — Falleció el 7 de Noviembre de 1927. Confortada con los auxilios de la Santa Religión y la bendición papal. — Sus hijos Sara Bunge de Figueroa, Esther Bunge de Smith, Delia Bunge de Giménez Zapiola, Margarita, Guillermo, Miguel Angel y Constanza Bunge de Ancell, sus hijos políticos Edmundo C. Smith, Emilio Giménez Zapiola, Mercedes Baibiene de Bunge, Silvia Castro de Bunge, Jorgelina Palacios de Bunge y Carlos F. Ancell; sus nietos, nietos políticos y biznietos; sus hermanos Cristina C. de Quirno, Arturo y Ermelinda Carvalho; sus hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al Cementerio del Norte, hoy lunes 7 a las 17 hs. — Casa mortuoria, Larrea 1330. — Se ruega no enviar coronas. El duelo se despedirá por tarjeta. — Servicio de la Compañía Nacional de carruajes y automóviles, Callao esq. Tucumán.

TRAVESURAS DE PIRUCHITA — Por Ch. Mac Manus





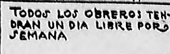




LOS PANADEROS ESTAN EN CAMINO DE OBTENER SUS JUSTAS ASPIRACIONES















Firmaron Varios Patrones Panaderos

Detuvieron a Diez Obreros Huelguistas

Entre ellos se encuentra el secretario de los repartidores que se plegaron

AL MOVIMIENTO

Ha proseguido hoy, con la unanimidad evidenciada desde el primer momento, la huelga general de los obreros panaderos.

Los locales de las siete seccionales en que se divide el Sindicato, estuvieron esta mañana repletos de obreros huelguistas, que acudían a enterarse de las alternativas y de las últimas novedades del movimiento.

El comité de relaciones, que dirige la huelga, estuvo reunido durante toda la mañana en el viejo e histórico local obrero de la calle Bartolomé Mitre 3272, de la sección Norte, recibiendo las noticias que le transmitían las seccionales Sur, Este, Flores, Belgrano, Boca, Barracas y dando algunas instrucciones para la coordinación del movimiento.

Los repartidores se plegaron a la huelga

A través de esas noticias, se ha podido apreciar debidamente la solidaridad reinante en el gremio, cuya huelga se ha robustecido con la actitud de los repartidores de pan, que esta mañana, adhiriéndose a la huelga, suspendieron sus tareas.

El comité de relaciones, levantó su reunión poco antes del mediodía, después de dejar todo establecido para la reunión del sindicato en pleno, que se realizará a las 15 horas en el salón Augusteo.

Muchas panaderías han firmado ya el pliego de condiciones

Después de la reunión, tuvimos oportunidad de conversar breves instantes con el secretario del comité de relaciones, Mario Gondra, quien nos manifestó que, sus impresiones sobre la marcha del movimiento, no podían ser más inmejorables.

Agregó que la solidaridad puesta de manifiesto desde el primer instante de iniciada la huelga, anticipa el triunfo de las justas reclamaciones de los obreros.

Prueba de ello es que varios patrones de panadería ya han firmado íntegramente el pliego de condiciones, y la actitud que adoptará el Sindicato respecto a esas casas, será resuelta en la reunión que se realizará en el Augusteo.

Hay 10 obreros detenidos

A pesar de la actitud pacífica que guardan los obreros de todas las seccionales, la policía busca cualquier pretexto para perseguirlos.

Esta mañana fueron detenidos 10 obreros que se encuentran en las comisarías 7a., 31a. y 43a. Entre los presos figura el secretario del Sindicato de repartidores de pan, Antonio Piera.

Ambiente entusiasta

El local de los obreros Panaderos del Sur, Rondeau 3262, resultó esta mañana muy chico para contener al crecido número de huelguistas de las barriadas proletarias de Parque Patricios.

Por instantes, fué en aumento el número de concurrentes, muchos de los cuales, no pudiendo entrar en el local, ya totalmente ocupado, formaron grupos en la calle.

El Comité de huelga contesta, por intermedio de CRITICA, las declaraciones del presidente del Comité Patronal

Las expresadas ayer por el Sr. Allande, en un diario de la tarde, son inexactas

El Comité de Relaciones de los obreros panaderos, ha remitido hoy a CRITICA el siguiente comunicado, que publicamos íntegramente.

"En las columnas de un diario de la tarde, apareció ayer erróneas informaciones de Agustín Allande, presidente del Centro de Patrones de Panaderías, con las cuales se pretende sugestionar al público sobre la forma cómo se les remunera a los obreros panaderos. Cita el señor Allande, sueldo que jamás ha obtenido ningún obrero, salvo aquellos que ofician de capataces, cuya excesiva labor tendría que ser hecha por dos hombres y no, como en la actualidad sucede brutalmente, por uno solo. Son contadísimos los que ganan 220 pesos, y los que se encuentran en esas condiciones a poco tiempo deben dejar de trabajar pues son víctimas de la tuberculosis y de otras enfermedades, por la excesiva labor y por la mala higiene existente en casi todas las panaderías.

Es también una burda mentira, lo que dice el presidente del Centro Patronal, sobre el sueldo de los ayudantes, que los hace elevar a 160 pesos. Sólo muy pocos tienen ese sueldo, y son los que trabajan en las fábricas controladas por el sindicato, que son escasas.

Las panaderías de los dirigentes

Arguye el informante, que además, pagan al que turna al personal, para que cada obrero descanse un día a la semana. Justo es que todo trabajador, tenga derecho a disfrutar de un día libre, cada ocho fatigosas jornadas, aunque hay una tercera parte de las tahonas, que ni eso les dan a los que elaboran el pan. Se queja Allande que los 70 kilos de harina por cada hombre es poco; debemos hacer constar, que esa conquista ha sido establecida hace muchos años, comprendiendo que dividida en tamaño chico, nos obliga a permanecer de 10 a 13 horas encerrados en las cuadras con reducidos intervalos, en espera que el pan tome punto en las estufas, mientras el maestro y estibador, limpian horno y cuadra, quedándoles apenas tiempo de cenar encima de los tornos y no terminan en cuatro horas, como dice el presidente patronal. Por otra parte, en las panaderías que funcionan bajo su firma, los obreros panaderos alcanzan a 14 y 16 horas de trabajo por día, y estamos dispuestos a comprobarlo, cualquier miembro de la comisión, puesta que conocemos perfectamente el abuso que ejerció y ejerce Agustín Allande contra el gremio de panaderos, desde que tiene este comercio en las más pésimas condiciones, especialmente en la realización de labores difíciles de resistir.

Se olvidó el señor Allande, decir, que existe una apreciable cantidad de industriales panaderos, que dan una mala comida a los obreros y sueldos de cuarenta a setenta pesos, estando sujetos a tener que dormir entre las bolsas, porque si tratan de ir a sus hogares, no pueden estar a la hora de la comida y no es propio que del mísero salario, se vean precisados hacer un desembolso que no alcanza a cubrir las más apremiantes necesidades.

El trabajo diurno

En el tercer punto a que hace alusión el presidente de los patrones, queriendo elegir el personal que él llama bueno, nosotros contestamos. Nuestra sociedad cuenta con personal apto y está suficientemente capacitada para no permitir la selección extraña de panaderos. Ya tienen la amplia facultad para despedir al obrero que no fuera competente, reemplazándolo por un idóneo; lo que no permitimos a los patrones es que se despida personal sin causa justificada, aplicando medidas abusivas por el sólo hecho de protestar los organizados cuando los industriales del pan violan las bases de la organización, contraídas en el pliego de condiciones.

Sobre la elaboración diurna, falsea completamente el presidente de los patrones esta anhelosa aspiración de los trabajadores panaderos.

La prueba palpable está bien reciente. Sancionada la ley y aprobada por el Congreso, los primeros en no aceptarla fueron los que, a igual de los Allandes, Ortiz y Compañía, se resistieron a todo trance, y, sin embargo, hoy para hacerse ambiente en la opinión se largaron con otra de las tantas mentiras que tienen desde ahora en su negra historia, diciendo: Para tener pan fresco a las 7 de la mañana deben quedar los amasijos en tablas ¿Y por qué, en su congreso, aparentemente efectuado hace alrededor de dos meses, acordaron pedir la reforma de la ley para que les concediera parte de obreros desde la una de la mañana y el resto del personal entrar en funciones a las 3 de la mañana? He ahí la pregunta clara que desmiente categóricamente los buenos propósitos que dicen tienen los dueños panaderos.

Queremos que se Haga la Labor Diurna

Luchamos por que se cumpla esta ley, que fué dictada en beneficio de

NUESTRA SALUD

El Comité de Relaciones, que tiene la dirección del movimiento huelguista, ha dirigido hoy el siguiente manifiesto al gremio de obreros panaderos:

Trabajadores:

De acuerdo con la opinión sostenida por la mayoría del gremio y con el voto unánime de la asamblea realizada el sábado 5 del mes en curso, el Comité de Relaciones y las comisiones seccionales se disponen a llevar a la práctica, en toda la intensidad posible, la huelga general por la conquista del nuevo pliego de condiciones y la efectividad del trabajo diurno. Reclamamos, pues, el apoyo más decidido de todos los obreros panaderos, para que esta lucha termine con una victoria del trabajo organizado sobre la avaricia y prepotencia patronales.

La huelga general fué resuelta por la asamblea del gremio. Quienes sigan trabajando traicionan su propia causa y se entregan cobardemente a sus explotadores. El triunfo o la derrota no es de uno, de diez o de cien hombres; es de miles de explotados, unidos en el dolor y en la miseria y llevados a la lucha por la misma esperanza.

Hay, pues, que hacer efectiva la paralización del trabajo en todas las panaderías de Buenos Aires. La conquista del nuevo pliego de condiciones y la efectividad del trabajo diurno, serán posibles si el gremio sabe afrontar las consecuencias y mantenerse firme hasta doblegar la intransigencia de los patrones. Lo que la ley no pudo hacer efectivo podrá ser impuesto por la organización obrera, siempre que nosotros concentremos en el objetivo señalado toda nuestra fe y nuestras energías.

Panaderos:

La huelga está declarada. Hay que mantenerla a toda costa, contra patrones y carneros, con la energía y altivez demostrada por el gremio en todos los momentos en que fué sometido a la prueba de fuego. Que vuelva a vibrar el entusiasmo que animó nuestras luchas de otrora, porque sólo confiando en nuestras fuerzas llegaremos a la meta anhelada.

¡Que nadie deserte de su puesto!

La misma voluntad que dispuso la iniciación de esta lucha deberá darla por terminada, pero asegurando al gremio el triunfo de sus reivindicaciones.

Si queremos que el trabajo diurno sea una realidad, impongámoslo al margen de la ley, violada por sus mismos inspiradores. Si deseamos mejorar nuestras condiciones económicas y morales, hagamos que cada patrón firme el pliego de la sociedad de resistencia.

Estamos en la brecha. Desertar del puesto de lucha es una cobardía y una claudicación. Y los obreros panaderos son demasiado dignos para que retrocedan frente al enemigo y se resignen a una derrota sin combatir.

La huelga debe, pues, generalizarse en todas las panaderías de la capital federal. Los que traicionen esta lucha traicionan su propia causa.

(Continúa en la página siguiente)

Es Intensa la Actividad POLITICA

FUE BIEN RECIBIDO EL ALCALDE DE LIMA

Llegó anoche a Mendoza, trayendo consigo una placa de bronce, que dona la Municipalidad del Perú para ser colocada al pie del

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 7. — En el tren internacional de anoche llegó a esta ciudad el alcalde de Lima, señor Andrés Dasso, acompañado de su esposa y una señorita hermana. El distinguido funcionario viene con el objeto de obsequiar una placa de bronce, donación de la Municipalidad del Perú, la cual será colocada al pie del monumento de los Andes. Una gran cantidad de personalidades políticas y sociales esperaron, en la estación, al delegado peruano, quien fué objeto de un caluroso recibimiento al descender del tren. Hechas las presentaciones de estilo, fué conducido al Plaza Hotel, donde una gran cantidad de familias que se habían congregado en la sala de baile, lo hicieron objeto de una simpática y elocuente demostración. Después de servirse una copa de champagne, se bailó animadamente.

En la sala de sesiones del Concejo Deliberante fué recibido esta mañana el ilustre enviado de la ciudad de Lima.

Si se Reune la Convención Liberal Habrá Ruptura del Pacto de Corrientes

La actitud intransigente del Dr. Vidal puede provocar esa resolución que afecta a la política nacional

VIAJE DE LOS LEGISLADORES LIBERALES

La Convención del partido Liberal, de Corrientes, ha sido convocada para el 15 del corriente mes, a fin de considerar el conflicto planteado entre el gobernador, doctor González, y el partido Liberal, a raíz de la renuncia, ampliamente fundada, del ministro de Hacienda de esa tendencia, señor Cabral.

Como se sabe, se ha dado un compás de espera para que el gobierno correntino, surgido con la cooperación valiosa del partido Liberal, tome una resolución que satisfaga los intereses políticos y morales de esa agrupación, pero los hombres dirigentes del partido Autonomista, encabezados por el senador nacional doctor Juan Ramón Vidal, han tomado una actitud de intransigencia, que, en el seno del núcleo contrario, ha causado casi indignación. Sin embargo por consejo de hombres dirigentes como los doctores Pérez Virasoro, Manuel Bermúdez, Raimundo Meabe y otros, se acordó someter la cuestión a la Convención, a fin de que ésta con toda su autoridad, la resuelva.



Dr. Juan R. Vidal

Mientras tanto, se han tomado algunas medidas por parte del gobierno, tendientes a evitar un distanciamiento, pero sin dar la satisfacción que exige el partido Liberal, y que, naturalmente, no aceptan los dirigentes, quienes, para evitar cuestiones personales y estudiar con serenidad el problema que se plantea, se han trasladado a esta capital, de donde partirán en esta semana para Corrientes, con el objeto de participar de la Convención.

Un conocido dirigente liberal, nos ha manifestado que no están dispuestos a ceder nada que sea un desdoro para el partido Liberal, cuya tradición deben cuidar.

Si la Convención liberal resuelve declarar roto el pacto político con el Partido Autonomista, aquéllos no dejarán de cumplir sus compromisos con la Convención conservadora de las derechas, reunida en Córdoba, para lo cual proclamarán lista propia de candidatos a diputados nacionales y electores de presidente y vicepresidente de la Nación, prescindiendo de todo contacto con los autonomistas.

EL Dr. MORENO HARA UN VIAJE A EUROPA

En los círculos políticos se comenta el propósito del líder del partido Conservador de Buenos Aires, doctor Rodolfo Moreno, hijo, de realizar un viaje a Europa próximamente.

Con este motivo se descuenta que su nombre no será proclamado como candidato a diputado nacional.

Los Irigoyenistas y la Concentración se Abstendrán

Socialistas y antipersonalistas, eligieron los candidatos que presentarán a las elecciones comunales

EN DICIEMBRE

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 7. — El partido Socialista de esta capital practicó, el sábado último, el escrutinio del voto general, realizado para elegir cinco candidatos a concejales que sostendrá el partido en las elecciones comunales, que se realizarán en ésta en diciembre próximo. De ese escrutinio resultaron electos candidatos el señor Vicente Cavallo (hijo), doctor Carlos A. Rossi, Martín Torres, Víctor Cagnani y Juan Faimale.

El partido ha resuelto ampliar a siete el número de candidatos, para lo cual realizará una nueva votación general, a fin de elegir los otros dos candidatos, lo cual se hará el jueves próximo.

El comité antipersonalista de esta capital también se reunió ayer, eligiendo sus candidatos, mereciendo mayoría de votos los delegados señores doctor Enrique Acebal, Miguel Izaguirre, doctor Domingo Borgogno, José W. Gazzano, José M. Aranguren, profesor Gabriel Echenique, Ignacio Gladas, doctor Jorge Montoya y señor Fermín Uzin Olleros.

Los Irigoyenistas y la Concentración Popular se abstendrán de presentarse a los comicios.

GUEMES ENTREVISTO A IRIGOYEN

El Dr. Adolfo Güemes, ex gobernador de Salta, se ha entrevistado con el Dr. Hipólito Irigoyen, para manifestarle la satisfacción con que ha recibido la candidatura del doctor Julio Cornejo para gobernador de la provincia, y le explicó la importancia electoral de esa designación.

El visitante anunció al jefe del partido su propósito de trasladarse a Salta en breve para colaborar en la campaña política.

Esta tarde concurrió a la casa del Dr. Irigoyen el Dr. Andrés Ferreyra (hijo), con el propósito de informarle del desarrollo de la campaña electoral de Salta y transmitirle el saludo que le envían sus correligionarios en esa provincia.

HOMENAJE ESCOLAR A LOS CAPITANES DEL FORMOSA Y ALHENA

Esta mañana se efectuó en el Colegio Nacional Domingo Faustino Sarmiento, la reunión a la que habían sido invitados los delegados de los distintos colegios nacionales, para deliberar sobre la forma de rendir un homenaje al capitán del vapor Formosa y del vapor Alhena, y la colocación de una placa al marinero argentino Anacleto Bernardi.

Mañana, a las 18.30 horas, se efectuará una nueva reunión a la que quedan invitados los delegados de los demás colegios.

FUE CITADO EL COMITE PERSONALISTA

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 7. — Ha sido citado para el 12 del corriente el Comité Personalista, a efectos de fijar fecha para la próxima reunión de la Convención.

LLEGO A CORDOBA EL Dr. JULIO A. ROCA

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 7. — Con el propósito de apadrinar un hijo de su amigo, el Dr. Damián Fernández, llegó a ésta el Dr. Julio A. Roca. Existe la creencia de que permanecerá hasta el 20 del corriente, fecha en que la Convención proclamará la fórmula gubernativa.

(32) VIDA DE NAPOLEON BONAPARTE

(La campaña de 1805-07)

Por Ida M. Tarbell



© 1927, by King Features Syndicate, Inc. Great Britain rights reserved.

NAPOLEON, que había estado dispuesto a invadir a Inglaterra, cambió rápidamente sus planes, y empezó la campaña de 1805-07 contra Austria y Rusia. Los preparativos que hizo fueron perfectos, y su espléndido Gran Ejército respondió como un solo hombre. Marcharon sus soldados entre tormentas de nieve, pero nada los detenía.



CASI todos sus soldados eran veteranos que habían ganado antes victorias con su emperador. La velocidad de sus marchas forzadas fué increíble; tomaron prisioneros a sesenta mil austriacos, incluso treinta generales, con una pérdida de sólo 1500 hombres. Napoleón dijo que había sido una victoria ganada por los pies, y pasó revista a sus prisioneros.



LOS austriacos en retirada se aunieron con sus aliados los rusos en Olmutz. El joven emperador Alejandro de Rusia, adulado por sus ayudantes y confiado en que podría derrotar a Napoleón, abandonó su fuerte posición para presentar combate. Los aliados contaban con 90.000 hombres, y las fuerzas de Bonaparte no pasaban de 75.000.



EL 1o. de diciembre Napoleón comprendió los planes de los aliados. Por la noche recorrió sus líneas a caballo, arengando a sus soldados. Las divisiones de la infantería lo aclamaron, y levantaron montones de paja en llamas, para alumbrarle el camino. Estaban en vísperas de la famosa batalla de Austerlitz.

FUE DENUNCIADA UNA DEFRAUDACION IMPORTANTE

Abraham Simsilevich, establecido con droguería en la calle Alsina 2565, concurrió esta mañaan a la sección Defraudaciones y Estafas de Investigaciones para denunciar que un cobrador de su casa llamdo Max Ofrisky, ha desaparecido llevándose 8530 pesos, producto de facturas cuyo cobro le encomendó.

El comisario Larrosa, jefe de esa sección, ha comisionado a varios empleados a fin de que procuren la captura del acusado.

Boyd al Vencer a Robson se Clasificó Campeón Sudamericano de Tennis

MARTIN GIL ACLARA SU SITUACION SOBRE LA CANDIDATURA CEBALLOS

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 7. — Martín Gil al aclarar su situación con respecto a las declaraciones que se le atribuyen sobre la candidatura Ceballos, dijo:

—Yo he dicho que, si realmente, Ceballos contara con una mayoría absoluta en la Convención, yo no [illegible] una aspiración tan legítima. Si el pueblo lo elegía, el pueblo [illegible] derrotado, no tendría que quejarse. Ahora, mi manera de ver en este asunto político de Córdoba es que, hace tiempo está asegurada la candidatura del doctor Roca.

No Retirará su Renuncia el Dr. Ferrarotti

Todas las gestiones efectuadas por las autoridades de la Federación Agraria, han fracasado. A causa de una publicación hecha en "La Tierra", se considera

AGRAVIADO

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 7. — Las gestiones realizadas por las autoridades de la Federación Agraria Argentina, tendientes a que el Dr. Juan Ferrarotti retirara su renuncia, han fracasado totalmente. De la Capital Federal, donde actualmente se halla, envió al Consejo Directivo de dicha institución agraria la renuncia a su cargo de jefe de la asesoría letrada. Cuando el presidente, señor Piacenza, impugnó la elección del consejero Balestra, el Dr. Ferrarotti, que oportunamente dijo que Balestra estaba bien elegido, intentó renunciar. Gestiones realizadas dejaron en suspenso tal actitud. Pero una publicación hecha en "La Tierra" por el presidente de la Federación decidió al Dr. Ferrarotti a enviar nuevamente su renuncia, pues considera, contra la opinión del señor Piacenza, que no le puede considerar implícitamente una enemistad — dice — la opinión que yo sostuve en dictamen expuesto ante el Honorable Consejo. Quiero establecer claramente que mi renuncia no obedece al detalle de que no comparten mi opinión, respondiendo sólo a la necesidad de no permitir que se me agravie directa o indirectamente.

Para considerar la renuncia del Dr. Ferrarotti se llamó con urgencia al presidente, que se halla en jira de propaganda por el interior.

Accediendo a la invitación del presidente de la F. A. A. el doctor Rodolfo Rivarola vendrá a Rosario para pronunciar, el 13 del corriente, en el salón-teatro de la institución, una conferencia sobre "Representación parlamentaria de intereses morales y materiales y su posible aplicación en la provincia". Con este acto la institución agraria iniciará el ciclo de conferencias de orden cultural y científico a cargo de personalidades intelectuales extranjeras y del país.

Partieron para Europa Alessandri y otros desterrados



Después de haber pasado algunos días en Buenos Aires, donde no dejó un momento de acompañarles la simpatía popular, partieron hoy, a las 16 horas, a bordo del Massilia, algunos eminentes hombres públicos chilenos, desterrados por el gobierno dictatorial del sargento Carlos Ibáñez. Van el ex presidente don Arturo Alessandri, su hijo Hernán, el ex ministro del Interior, don Cornelio Saavedra, a quien acompaña una hija, el ex ministro de Relaciones Exteriores, don Ernesto Barros Jarpa, con su esposa e hijos, y el senador Cariola. La esposa del señor Alessandri no ha podido acompañarlo al destierro, por encontrarse bastante enferma en Santiago de Chile. En cuanto al hijo mayor del ex presidente, don Arturo Alessandri R., ex decano de la Facultad de Derecho, y una alta figura universitaria de Chile, y que también ha recibido orden de abandonar el país, llegará a nuestra capital el viernes próximo, siguiendo en seguida para el viejo mundo.

VOLVERA TRIUNFALMENTE

No lo despedimos con el clásico ¡adiós! Sabemos que su ausencia será corta y que, contra su propia voluntad, deberá volver a Chile para darle el golpe de gracia a la prepotencia militar. Es apenas un breve viaje el que emprende hoy don Arturo Alessandri, que partió esta tarde para Europa a bordo del Massilia. Se va con el alma despedazada de pena, porque ha visto caer por el suelo, a golpe de sable cuartelero, los postulados republicanos de que se enorgullecía Chile por muchos años y que él desde el llano y desde el gobierno, hizo tanto por robustecer. Se va lleno de amargura, porque ha visto que los mismos que juraron ayer respetar y defender una Constitución de libertad, sancionada hace apenas dos años, la han negado y violado, atropellando todo lo que de más respetable existe en una sociedad democrática. Ha dicho, llevado naturalmente por esos penosos sentimientos, que no volverá ya del Viejo Mundo, porque su vida pública ha terminado en su país. Y ha sido sincero al decirlo. Pero no será lo que anuncia. Porque las fuerzas morales, en que Alessandri cree, no quedarán mucho tiempo bajo la bota militar, sino que seguirán palpitando en el alma del pueblo, que en Chile ama la libertad y aspira a que la justicia no sea hollada, ni negada la república, ni jugado el Parlamento, ni amordazada la prensa, ni comprometida la vida de los ciudadanos, ni confiscados sus bienes...

Llegará el momento en que esas fuerzas, por ley natural, culminarán en un pronunciamiento decisivo de la opinión nacional. Caerá de su pedestal de cartón el mandón de cuño centroamericano que por un instante ha profanado la banda tricolor que usó Balmaceda, y resurgirá el Chile civilista, pacífico, laborioso, que nuestro país y nuestro continente conocieron y amaron tan intensamente. Y será entonces que Alessandri, encarnación de la democracia chilena, habrá de volver a cruzar el océano y la llanura de las pampas y la cresta inmensa de los Andes, para ir a contemplar el triunfo del espíritu republicano de su patria en pleno y definitivo resurgimiento.

Por eso no le despedimos al decirle que parte para Europa. Apenas si le decimos que quedamos aquí, comprendiendo y compartiendo su dolor, y alentando — tal como el pueblo — la segura esperanza de una reparación, que no puede tardar en ofrecerle su pueblo, sobre todo el pueblo trabajador y humilde por el que tanto hizo, y que quedamos aquí esperándolo para el pronto regreso; esperándolo con los brazos abiertos, con el corazón sinceramente dispuesto para acompañarlo, esperándolo para recibirlo como siempre lo recibió nuestro país, como los argentinos acogemos a los que vienen a compartir nuestro credo sinceramente democrático; esperándole para acompañarlo en triunfo hasta la alta frontera cordillera donde estará el alma de Chile aclamando, como lo hacía antes, a su formidable intérprete.

EL PAGADOR HERIDO EN EL ASALTO DEL RAWSON FUE ASCENDIDO

Esta tarde, el intendente municipal, doctor Casco, por intermedio de la secretaría del señor Tealo, suscribió un decreto ascendiendo a la categoría inmediata superior al señor Virgilio Bocalandro, pagador de la Municipalidad, que fué herido a raíz del asalto realizado al hospital Rawson.

Con este ascenso, el D. E. cumple su promesa frente al empleado que en cumplimiento de su deber fué herido por los asaltantes.

Se Honrará la Memoria de Bernardi

Un grupo de jóvenes de Paraná ha tomado la iniciativa y se estima que el mejor homenaje que puede rendirse a la memoria del heroico conscripto, es una colecta pública

A FAVOR DE LA FAMILIA

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 7. — Entre un grupo de jóvenes de esta capital, ha surgido otra idea simpática destinada a honrar la memoria del valiente conscripto Anacleto Bernardi.

La comisión provisoria, nombrada a tal efecto, ha convocado, para esta tarde, en la Biblioteca Popular, una asamblea, invitando a todos los simpatizantes con dicha idea, a fin de deliberar y resolver sobre la mejor forma de llevar a la práctica dicho homenaje, el que, posiblemente, consistirá en una colecta pública a favor del malogrado Bernardi.

Ha causado mala impresión en el ambiente local lo resuelto por la Federación Paranaense de Football, referente al proyecto de resolución presentado por el vicepresidente de la Federación, señor Pascual Poblador, en la última reunión, y, por el cual se pedía que el producto de las entradas de los partidos realizados ayer, fuera destinado a la familia del malogrado conscripto Bernardi. Ese proyecto de resolución que, dado el carácter del mismo y el espíritu justiciero y simpático que lo animaba debió tratarse y resolverse sobre tablas, con un criterio calculista e inexplicable, en este caso, fué destinado "a comisión".

Recién mañana, si logra reunirse la Federación, podrá saberse la suerte que correrá tan simpática iniciativa. Es urgente, noble y patriótico, que la Federación se avoque y resuelva ese asunto, ya que el fin perseguido es honrar a un entrerriano heroico.

VENCIO A ROBSON EN UN MAGNIFICO PARTIDO

Es esta la primera derrota que Robson experimenta desde hace cuatro años

9-7; 7-5 y 7-5 FUE EL RESULTADO

Un doble motivo existía para que la concurrencia fuera extraordinaria hoy en las canchas del Buenos Aires Lawn Tennis Club. La final del Campeonato Sudamericano Individual, en la cual se habían clasificado los dos mejores hombres argentinos, y la segunda presentación de Borotra en el partido de dobles, eran causas más que suficientes para justificar la expectativa y la concurrencia asistente.

Cuando, poco antes de las 14 horas, aparecieron en la cancha los jugadores Robson y Boyd, el público les hizo objeto de manifestaciones cariñosas. Previo el peloteo se dió comienzo al partido.

Un gran primer set

Saca Robson y consigue los primeros tantos mediante una pelota hábilmente colocada junto a las paralelas. Sigue a continuación un peloteo interesante, en el cual Boyd iguala posiciones. Los puntos son disputados palmo a palmo y nueva ventaja de Robson motiva un nuevo empate de Boyd, llegándose así hasta una pelota de Boyd colocada en forma cruzada.

Saca a continuación Boyd y su pegada violenta lo hace obtener rápida ventaja. Si bien Robson logró devolver los saques, coloca las pelotas en una forma débil, lo que facilita nuevamente una pegada violenta de Boyd, que llega, en esa forma, a colocarse 40-0. Robson se corre a la red y de "smark" logra disminuir la ventaja, que disminuye a continuación al devolver de revés una pelota bien servida de su contrario. Se igualan posiciones a continuación y por dos veces se va a deuce, hasta que Boyd, que tiene el saque, consigue adjudicarse el juego con una pelota bien colocada y mal restada.

A continuación se produce una serie de jugadas muy interesantes, Robson, que intenta hacer juego de red, no lo consigue, debido a la violencia del juego de Boyd y de la eficacia con que éste ha devuelto sus pelotas.

Sin embargo, la actuación de ambos es brillante. Los tantos son ganados después de jugadas realmente meritorias, y así Robson consigue llegar a 40 en el tercer game, y pierde los primeros tantos al querer realizar un drive cruzado, saliendo la pelota al out. Se colocan luego las posiciones a 4-30, pero Boyd, en posición inmejorable, pierde el juego que toma la pelota en mala forma y ésta sale violentamente de la cancha.

Los games son ganados uno a uno por cada jugador, y las posiciones se mantienen equilibradas, si bien por momentos pareciera que Boyd llevaba el juego, debido a la mayor potencia de sus saques. El cuarto juego fué ganado por Boyd, a quien le correspondía el saque por 40-15. Robson a continuación pierde en el game siguiente los primeros puntos por foul en el saque, pero de inmediato iguala posiciones, mediante una pelota cruzada de alto cuando Boyd se había acercado a la red. Pierde luego Robson una pelota bien servida por calcular mal la distancia en las paralelas y las posiciones se vuelven a empatar en 30. Sin embargo Robson logra adjudicarse el juego con dos pelotas bien colocadas fuera del alcance de Boyd. Este, con el saque en el game siguiente logra volver a igualar posiciones, ganándolo por 40-15. A medida que el set se desarrolla, la actuación de los jugadores se hace más elástica y las jugadas brillantes más remarcables. Robson consigue a continuación dos tantos brillantísimos cortando la pelota al lado opuesto de donde las había restado su contrario, cosechando aplausos por la maestría con que supo colocarlas. Llegaron las posiciones a colocarse 40-30 y Robson sirvió la última pelota en una forma inmejorable que le valió la conquista del game. Volvió a sacar Boyd en el juego siguiente y a presionar y ganarlo por 40-15. Es sin duda alguna, el fuerte de Boyd, su saque, aun cuando ha pulido su juego, siendo hoy por hoy de los mejores jugadores de Sud América. Robson ganó el game siguiente, 40-30 después de una serie de jugadas realmente brillantes, y a continuación Boyd se adjudicó el game undécimo dejando en cero a su contrario. Robson reaccionó a continuación y el juego se lo anotó después de llegar a una posición de 40-30.

Volvió a ganar Boyd el juego siguiente colocándose en 7 games a 6 y como le correspondía el saque era creencia de que ganaría. Sin embargo Robson apeló a sus mejores recursos produciéndose jugadas brillantes y lo ganó después de haberse ido a deuce en tres oportunidades. Las posiciones quedaron en consecuencia empatadas. Boyd forzó el juego en el game siguiente lo ganó después de deuce, y en el último game también se llegó a deuce para ganar Boyd y con ello el set por 9-7.

Boyd se afirma en la ofensiva

La iniciación del segundo set pareció confirmar un deseo; la reacción de Robson, pues este ganó el primer juego, llegándose en el segundo deuce donde Boyd consiguió colocar una pelota cruzada y ganarlo.

Poco a poco Boyd fué imponiendo su mayor fuerza y al imposibilitar a Robson que realizara su juego técnico junto la red, demostró su superioridad del momento.

Robson se adjudicó a su vez el juego tercero dejando en 30 a su rival, pero perdió el siguiente después de llegar por tres veces al deuce.

El quinto juego y el sexto se los adjudicó Robson colocándose en ventaja de 4 a 2, pero Boyd a quien correspondió el saque en el juego siguiente lo ganó en 30, y también ganó el game octavo por el mismo score. Robson se adjudicó el juego siguiente, pero ya era evidente que Boyd ejercía un ligero predominio, pues dominaba en la cancha con sus tiros largos, no dejando en ningún momento que Robson pudiera acercarse a la red, y con ello este último perdió su mayor chance. La habilidad de Boyd fué precisamente esa. El representante del Belgrano se adjudicó los tres juegos siguientes, los dos primeros en deuce y el último en 15, y ganó por consiguiente el set por 7—5.

Boyd gana el partido

El tercer set fué muy brillante. Robson trabajó sin descanso para lograr descontar la ventaja de su rival, pero se encontró que Boyd actuaba con mucha eficacia. Todas las veces que Robson intentó hacer juego de red, Boyd se lo impedía con sus largos "smark", que lo obligaba constantemente a colocarse al fondo de la cancha.

Boyd ganó el primer juego y luego el segundo, ambos en deuce, y reaccionó a continuación Robson para ganar brillantemente el tercer game. El cuarto correspondió a Boyd, debido al saque en 15, volviendo a ganar Robson, luego, por 30. Sucesivamente fueron ganando cada jugador un juego, casi todos ellos después de deuce, hasta llegar a una igualdad de cinco juegos. Fué aquí donde Robson decayó un tanto, vista la inutilidad de su intento de hacer juego de red y Boyd aprovechó para ganar los dos juegos siguientes y adjudicarse el set por 7-5.

En consecuencia, Ronaldo Boyd se clasificó Campeón Sudamericano Individual de Tennis, venciendo a Guillermo Robson por 9-7, 7-5 y 7-5.

Felicitaciones de Borotra

Terminado el match, el jugador francés Borotra felicitó a Boyd por el triunfo conquistado y a Robson por el brillante juego que desarrolló, manifestándole a éste último que había observado que en el segundo set había perdido varios games de pura mala suerte.

ME ENCUENTRO SOBREENTRENADO, DICE ROBSON

Un poco tristón lo encontramos a Robson. Desde el año 1923 no conocía los sinsabores de una derrota y hoy ha perdido el título de Campeón Sudamericano Individual.

—Boyd me ha ganado brillantemente — nos dice —, pero yo he jugado con desventaja, pues me he sobreentrenado debido a la serie de grandes partidos que he venido jugando últimamente por el Campeonato de Buenos Aires, y Campeonato Sudamericano. A ello añádase la diferencia de estado moral con que entramos a la cancha: él para ganar o perder, y yo para defender un honor y un título, y comprendan la diferencia que ha existido.

Si Boyd Repite el Viernes su Partido de Hoy, Mejor es que me Embarque en el Massilia

El as francés, Jean Borotra, se admira del juego del Campeón Sudamericano Individual de Tennis

Terminado el partido, entrevistamos al campeón francés, Borotra, para solicitarle su opinión sobre el partido que acababa de presenciar.

—He visto, nos dijo Borotra, tan sólo seis games. Cuatro en el segundo set y dos en el tercero. Sobre esta base poco puedo opinar, pero sí creo de mi deber decir que me ha admirado el juego de Boyd. Es, en realidad, un gran campeón, y si el viernes próximo repite conmigo su partido de esta tarde, creo que haría mejor en embarcarme mañana mismo de regreso a mi patria en el Massilia. Pueden asegurar que creo que Boyd me puede ganar.

Por lo que respecta a Robson es, igualmente, un gran campeón, habiendo perdido hoy por un exceso de mala suerte.



Ronaldo Boyd, el fuerte tennisman argentino, ha conquistado esta tarde el título más honroso en el deporte: el de campeón sudamericano individual. Su match con Robson ha sido magnífico, siendo derrotado el hasta hoy campeón, después de una lucha reñida y equilibrada

HE ESTADO EN UN GRAN DIA, NOS DICE BOYD

Al felicitarlo por su gran victoria, Boyd nos agradece sonriente, y cuando le preguntamos pormenores sobre el match que ha ganado, nos dice:

—Ustedes que han presenciado el encuentro pueden deducir mejor que yo lo que ha sido el partido. Creo que no se ha podido ver una lucha más reñida y más plena de emociones. Para ganar tuve que apelar a todos los recursos, y estar en un gran día, como ha sido el de hoy. Si hubiera flaqueado lo más mínimo, Robson me hubiera derrotado.

Lo que Hizo Rusia en 10 Años

(Associated Press)

MOSCU, 7. — El jefe del Gobierno, Rykoff, en ocasión del décimo aniversario de la revolución en Rusia, concedió una entrevista al representante de la Associated Press, expresando que Rusia, durante esta década había demostrado su capacidad para existir sin necesidad de tener propietarios de tierras ni industriales particulares, y también que el Gobierno actual había colocado los cimientos de una Rusia industrial, y que gracias a esta medida el costo de la vida era tan bajo ahora en el país.

Habiéndosele preguntado si el progreso industrial haría modificar la política de concesiones emprendida por Rusia, Rykoff dijo:

"Hace siete años muchos creían que la existencia o caída de Rusia dependía de las concesiones que se hicieran a los capitalistas extranjeros. Actualmente necesitamos esos capitales extranjeros sólo durante el período de intenso desarrollo industrial, pero no son esos capitales que le dan la vida a la industria. Es sólo por esta razón que nos interesamos en las grandes inversiones en concesiones."

Hizo notar que la inauguración de las negociaciones franco-rusas sobre las deudas servían de prueba para su aserción, y que se podía hacer lo mismo con la deuda ruso-norteamericana, que parecía ser el principal obstáculo para la reanudación de las relaciones entre ambos países.

El Triunfo Está a Nuestras Puertas

Más de 4000 obreros concurrieron a la asamblea convocada por el gremio de panaderos en el Augusteo

Esta tarde, a las 16 horas, dió comienzo a la asamblea convocada por el gremio de panaderos, en el Augusteo, para considerar la marcha de la huelga.

El amplio local fué ocupado por más de 4.000 obreros, lo que es una demostración de la unanimidad con que ha sido acogido el movimiento por parte de los obreros panaderos de toda la capital.

Abierta la sesión, informó sobre la situación de la huelga el secretario del Comité de Relaciones, Mario Gondra, quien manifestó que el número de dueños de panaderías que habían firmado el pliego de condiciones no era satisfactorio, y que, por lo tanto, correspondía continuar el paro. Por otra parte, agregó, la solidaridad de parte de todos los componentes del Sindicato era evidente, y que el triunfo estaba en las puertas, siendo cuestión de uno o dos días más.

La asamblea resolvió continuar la huelga y volver a reunirse mañana por la tarde, en el mismo salón.

Con Ambiente FAVORABLE Abrió Hoy el M. de Cereales

Han llegado las primeras remesas de trigo nuevo

PRECIOS DEL DIA

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	10.90	6.90	14.75	8.35
Noviembre	10.90	6.90	14.75	—
Diciembre	—	7.—	14.75	—
Enero	—	7.15	—	7.70
Febrero	11.10	7.25	14.65	7.70
Marzo	11.15	—	—	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo, Brasil, 80 kilos	13.10	13.10
Id B. Aires, 78 kilos	10.80	10.50
Lino, 4 o|o cjextraños	14.65	14.70
Avena 47 kilos	8.30	8.30
Maíz amarillo (nuevo)	6.85	6.85
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	10.80	10.80
Avena 47 kilos	8.20	8.20

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	10.75	6.70	14.55
Noviembre	11.10	6.70	14.60
Diciembre	11.05	6.80	14.50
Enero	s|cot.	7.—	14.40
Febrero	11.—	7.15	14.49

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura equivalentes en $ m|n., los cien kilos:

Liverpool

Trigo, alza, diciembre, 0.03; marzo y mayo, 0.11.

Hull

Lino, alza, noviembre, 0.14; diciembre, 0.14; enero, 0.14; febrero, 0.14.

Winnipeg

Trigo (feriado).

Chicago

Trigo, diciembre, s|c.; marzo, alza, 0.03.

Maíz, alza, diciembre, 0.08; marzo, 0.10.

Duluth

Lino, alza, diciembre, 0.03; mayo, 0.09.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los cien kilos:

	Bolsas	Pesos		Pesos
Trigo	6.234	7.80	a	14.—
Maíz	8.057	6.60	"	7.—
Lino	2.113	10.50	"	14.60
Avena	3.677	8.—	"	9.50

Entradas por las diferentes estaciones

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente.

Trigo	5.190	bolsas
Maíz	13.912	"
Lino	3.550	"
Avena	5.594	"
Patatas	3.367	"
Pasto (fard. grand.)	702	"
" (fard. chicos)	8.497	"

MERCADO DE CARNES

El movimiento registrado hoy en los diferentes mercados, arroja las siguientes entradas:

Novillos	3.379
Vacas	2.762
Terneros	1.851
Bueyes	2
Total	7.994
Lanares	23.342
Porcinos	786

LIVERPOOL

Algodón — Precios de clausura

Precios en peniques y décimos de peniques por libra inglesa equivalente a 453.592 gramos, con equivalentes en moneda nacional por kilo, al cambio del día:

	Clausura de hoy	Clausura anterior
Enero	11.10	11.21
M|n. el kilo	1.18	1.18
Marzo	11.14	11.16
M|n. el kilo	1.17	1.17
Mayo	11.11	11.12
M|n. el kilo	1.17	1.17
Cambio	47 25|32	47 25|32

Pueden Embargarse las Propiedades de la Sociedad Conyugal

Con sólo la demanda de separación de bienes

Doña María Dolores Rovira de Carrau entabló demanda de divorcio y separación de bienes contra su esposo, Antonio Carrau, después de 19 años de casados.

Doña María acusaba a su esposo de abandono voluntario y malicioso del hogar conyugal, establecido en la calle Miró 1406, para ir a hacer vida marital con su concubina, María Rovira Prats, en la casa calle Arengreen No. 847.

Ahora bien: sostenía doña María que, durante el matrimonio, el esposo adquirió el inmueble calle Miró 1406, y que, por lo tanto, dicho bien era ganancial.

Pedía, pues, el divorcio por supuesto... la separación de bienes, y, ¡por las dudas!, que se decretase el embargo sobre la mencionada finca, no fuese el caso de que la enajenase su Trifón...

El juez no hizo lugar inmediato al embargo solicitado, reservándose el pronunciamiento correspondiente, una vez que se acreditase en forma legal el vínculo que se invocaba.

Doña María apeló.

La Cámara Segunda en lo Civil consideró hoy este asunto.

Sostiene el Tribunal que la medida de seguridad solicitada por la actora, o sea el embargo, precede su necesidad de justificar otro extremo, atento lo dispuesto en el Código Civil (artículo 1.295), que la autoriza con la sola existencia de la demanda de separación de bienes.

Por esas y otras razones, revoca la resolución del juez.

Quedamos, pues, en que con sólo la demanda por separación de bienes, acompañada o anexa a la de divorcio, se puede solicitar el embargo de los bienes inmuebles gananciales.

CONFLICTO ENTRE MAGISTRADOS A RESOLUCION DE LA CORTE

La naturaleza del conflicto planteado entre el señor juez federal de la Capital de la Nación y el local de subalternos de la provincia de Buenos Aires, negándose este último a remitir al primero un protocolo provincial a los fines de un cotejo en causa seguida ante el referido juez federal, hace procedente la intervención de la Corte Suprema.

En cuanto al fondo del asunto, sostiene el procurador general en su dictamen elevado hoy al Tribunal que los jueces federales están autorizados para decretar en calidad de "para mejor proveer" que se traiga a la vista cualquier documento que crean conveniente para esclarecer el derecho del litigante, y los jueces locales están obligados a diferir a esa medida.

Por ello opina que debe disponerse se dé cumplimiento a la requisitoria formulada por el juez federal de la Capital.

REGRESO EL MINISTRO DE AGRICULTURA

Ayer regresó, de su establecimiento de campo en Gualeguay el ministro de Agricultura, ingeniero Emilio Mihura, quien esta tarde misma atendió el despacho de asuntos de su departamento.

El Dr. Alvear Visitó Hoy el H. de Clínicas

Se interesó especialmente por la nueva sección destinada a

OTORINOLARINGOLOGIA

Hoy, a las 9 y 30, como ya estaba anunciado, el primer mandatario de la República, el doctor Marcelo T. de Alvear, visitó en el hospital de Clínicas la sala destinada a los nuevos servicios de la sección de Otorinolaringología.

Le acompañaban el Decano de la Universidad, el jefe del servicio, profesor Eliseo Segura y los quince médicos adscritos al servicio, los doctores Juan Layera, Martín Castro Escalada, Juan Rellan, Yago Franccini, Pedro Tezone, Ricardo Brac, Emilio Risittelli, Antonio Pecci Saavedra, Pedro Errecart, Ergasto Marenco, Hernán Zubizarreta, Víctor Medina, René Bergara, y los practicantes mayores Antonio Gay, Oscar Marottoli y Ramón Carrillo.

La sala de otorinolaringología

El doctor Alvear tuvo sinceras frases de estímulo para el cuerpo médico de esta importante sección del hospital, que está recluído en un verdadero sótano de 300 metros cuadrados, donde es inexplicable cómo pueden trabajar los numerosos médicos nombrados entre un afluir constante de una multitud de enfermos.

Y no exageramos al decir una multitud de enfermos, si nos atenemos a lo que el jefe de la sala, doctor Segura, comunicó al doctor Alvear, y que permiten establecer la enorme importancia de este servicio.

En efecto, el personal de la sala, en el espacio de diez meses, a partir del primero de enero, efectuó:

Curas por primera vez	5.501
Operaciones de cierta importancia	2.250
Curaciones	32.500
Trabajos prácticos hechos por 468 alumnos	1.404

Prescindiendo de los trabajos prácticos, tenemos un total de 40.251 trabajos efectuados por diez y ocho personas en 10 meses, lo cual da un término medio de 150 curaciones diarias, más o menos.

Una frase del doctor Duval

El doctor Segura refiriéndose a la incomodidad manifiesta en que trabajaban los médicos del servicio, se refirió a una frase que pronunció al respecto el doctor Pierre Duval del Instituto de Francia. Visitando éste un día jueves (de operaciones), la sala de otorinolaringología, exclamó:

—"¡Qué! ¿ha sucedido alguna catástrofe? No veo nada más que gente ensangrentada", y cuando se le explicó que eran todos enfermos operados aquella mañana, quedóse admirado de que en un sótano tan reducido pudieran trabajar.

El doctor Alvear se retira

Después de visitar las nuevas dependencias el doctor Alvear pronunció unas palabras amables para los asistentes a su visita, como para los doctores del nombrado servicio, retirándose poco después.

Aprovechamos entonces la oportunidad para conversar con el doctor Segura, quien nos dijo que a pesar de que se habían aumentado en 180 camas el aludido servicio que sería inaugurado para el 1 de enero, el hospital se vería obligado a hacer estrictas economías, pues el presupuesto había sido gravado con exceso.

Sin embargo manifestóse optimista, diciéndonos esperaba que las cámaras sancionaran un aumento del presupuesto como lo prometiera el primer magistrado.

PELEARAN SOLO ARGENTINOS Y CHILENOS

La Federación de Box de Chile, manifiesta que está dispuesta a organizar el Campeonato Sudamericano con la sola concurrencia de esos equipos

REALIZA GESTIONES

La Oficina Permanente de la Confederación Sudamericana de Box, ha recibido de la Federación Chilena de ese deporte, un telegrama referente a la proposición de la similar uruguaya, que como informamos solicitó la postergación del Campeonato Sudamericano hasta una fecha posterior a la de las Olimpiadas mundiales de Amsterdam.

Expresa en su despacho la institución dirigente del boxeo transcordillerano, que se halla dispuesta en realizar el importante certamen en la fecha que se habrá fijado — 10 de diciembre — aun con la sola concurrencia del equipo argentino. Sin embargo, manifiesta que realizará gestiones directas con los uruguayos y los paraguayos, en procura de la intervención de esos países en el Campeonato.

Lo más probable es que esas gestiones no tengan éxito, limitándose así el torneo este año, a una lucha entre chilenos y argentinos.

EL PRESIDENTE ORDENO QUE SE PROPORCIONE AYUDA A LA FAMILIA VALERIO

Los once náufragos del Mafalda serán atendidos por el subprefecto de Mar del Plata

Durante la visita que hizo ayer por la tarde al Hotel de Inmigrantes el presidente de la Nación, acompañado de su esposa, doña Regina Pacini, conversó en italiano con una de las familias sobrevivientes, la de Valerio, compuesta de once miembros, todos ellos salvados de la tragedia.

El doctor Alvear, se interesó para que esos náufragos, fuesen particularmente atendidos por las autoridades de Mar del Plata, adonde manifestaron que tenían el propósito de dirigirse. Y esta tarde les hizo remitir al local de Inmigración, donde se hallan hospedados, una tarjeta de presentación para el subprefecto de Mar del Plata, señor Barla, suscripta por el primer magistrado y en la que recomienda a aquel funcionario, que proporcione toda la ayuda posible a los miembros de la familia Valerio.

NIEVE EN PRIMAVERA

Han caído fuertes lluvias en Corrientes y Formosa

El barómetro ha subido en todo el país y el centro de alta presión, que se encontraba ayer en las provincias del Oeste, se halla hoy en el centro de la República y se está corriendo hacia el nordeste.

Fuertes y abundantes lluvias han caído en Corrientes y Formosa, y lluvias ligeras en Jujuy, Tucumán y Entre Ríos.

En el Oeste de Río Negro ha nevado, lo cual constituye un acontecimiento, dado lo avanzado de la estación.

El tiempo es claro en La Pampa, Río Negro, Neuquén y Entre Ríos, nublado en el Norte y seminublado en las demás regiones.

Los vientos son del Sudeste en Buenos Aires y del Sud en el litoral.

La temperatura ha descendido en casi todo el país, excepto en los territorios del Sud, Mendoza y San Luis, donde ha subido, y parte del litoral, donde hubo poco cambio.

La temperatura está bajo lo normal en toda la República.

SUCESIONES INICIADAS

Por ante el Juzgado a cargo del Dr. Varangot, secretaría Iriondo, se iniciaron las de:

Juan Alberto Montepagano, Cataldo Benaventano, Angela Polito de Benaventano, Cayetano Costa, Fernando Braña, Esperanza Alvarez de Acevedo, Emilio Mellone, Leonilde Desnones y Domingo Bucci.

Cumple hoy 10 años la revolución más grande de la historia

Luchas de Ideas, no de Ambiciones

Tales son las divergencias entre los leaders soviéticos — nos dice un allegado a la representación comercial de Rusia en nuestro país

SE TRATA DE DIVERGENCIAS DE PRINCIPIOS

Son conocidas de todos, porque ni los mismos soviets tratan de ocultarlo, las diversas incidencias surgidas entre los leaders comunistas de la Rusia revolucionaria, y que sin revestir ni mucho menos los caracteres de un cisma que ponga en peligro la revolución que tantos sacrificios ha costado al proletariado de aquel país, constituyen en estos momentos el comentario obligado de las agencias telegráficas, cuyos comunicados explotan a su manera, los países y organizaciones interesados en el fracaso del formidable ensayo de la nueva organización social que está realizando.

Con el propósito de tener una versión más o menos directa de los episodios a que hacemos referencia, entrevistamos esta mañana a un funcionario por diversas razones allegado a la representación comercial de los soviets en nuestro país, quien gustoso se prestó a evacuar nuestro interrogatorio, que tratamos de reproducir lo más fielmente posible.

Palabras de Lenín

Lenín — comenzó diciéndonos nuestro entrevistado — que fué el jefe indiscutible de la revolución de octubre, dijo en 1918, esto es, un año después de la conquista del poder político por el proletariado de Rusia, que si los trabajadores de Occidente no seguían el ejemplo de sus hermanos de Oriente, estos terminarían por hallarse en una situación no de peligro, pero sí difícil, rodeados como llegarían a estar por un círculo de hierro de países capitalistas, interesados en el fracaso de la revolución, cuyo gran paso hacia la liberación de los trabajadores, había dado entre el asombro y el miedo de las organizaciones burguesas del mundo entero.

Más tarde, al terminar la guerra civil en 1920, el mismo leader decía y con sobrada razón al Partido Comunista: "Nuestro país hállase desolado por la guerra imperialista y por la guerra civil; las fábricas y los talleres están silenciosos; los campos se hallan arrasados; la clase trabajadora, está agotada por la cruenta lucha sostenida, y los campesinos están decididamente arruinados. No es posible esperar una ayuda rápida de los trabajadores de otros países como necesitaríamos, y es menester entonces proveer a la salvación de nuestra revolución, mediante una nueva política". Fué entonces, cuando comenzaron a discutirse los primeros postulados de la denominada "NEP" (Nueva Economía Política) apareciendo con ello, las primeras divergencias serias dentro del Partido Comunista.

La acción de los "partkoni" o comités centrales del partido

Aunque aparentemente discutiase el problema sindical durante los congresos que sucedieron a este pronunciamiento de Lenín como único medio de proveer a la salvación de la Revolución, lo que en realidad tenían en cuenta los leaders del comunismo de Rusia, era el aspecto que ofrecía el cambio de la nueva estructura económica del país. La polémica, que duró cerca de seis meses, tuvo como resultado el relajamiento de la disciplina del partido, que a pesar de haber sido hasta entonces severa y rigurosa, no pudo sobrellevar la pesada carga de una discusión tan llena de dificultades y puntos de vista tan diversos.

Es así como, en el lo. Congreso realizadzo por el partido en Petrogrado, Lenín, resumiendo la discusión apuntada con una crítica acerba y despiadada a los leaders que habían intervenido, poniendo en peligro la disciplina partidaria, manifestó "que la tal discusión era un lujo demasiado grande que no debía repetirse por mucho tiempo", terminando por proponer a la consideración del Congreso, un proyecto de resolución, por el que se condenaban, de una manera categórica, discusiones de la índole de la que acababa de producirse, prohibiéndose, al mismo tiempo, la constitución de agrupaciones fraccionistas del partido.

Los "partkoni" (comités centrales del partido) tenían a su cargo el mantenimiento estricto de esta disciplina.

La disidencia de Trotzki

León Trotzki, polemizando con los dirigentes soviéticos, enumeró toda una serie de errores en la línea trazada y realizada por los órganos directores del partido, señalando de paso algunas lagunas deslizadas en la economía y en las finanzas del país, particularmente en lo que se refería a la situación creada por ellas a los aldeanos y a los campesinos.

Kamenef, Zinovief, Stalin

El año próximo pasado, (1926) un grupo importante del Comité Central del Partido Comunista, entre los cuales figuraban Kamenef, Zinovief y otros dirigentes que, con anterioridad detractaron a Trotzki por su denominada acción disolvente, reconocieron la verdad de las afirmaciones de éste, respecto al problema de los campesinos y a otros diferentes aspectos de la economía nacional, comenzando a su vez a protestar contra el grupo de Stalin, culpable del aislamiento de Trotzki y de su retiro de las actividades políticas. Como consecuencia de ello, el grupo llamado "Stalinista", en el último congreso del partido, dirigió sus ataques contra Kamenef y Zinovief principalmente, adoptando, por último, medidas tendientes a evitar la influencia de tales leaders en la vida interna del partido.

En la actualidad, la "oposición", (es decir el grupo opositor más bien) está encabezado por Trotzki, Kamenef, Zinovief, Radek y otros destacados y viejos miembros del partido, quienes continúan luchando contra la mayoría del Comité Central, para enderezar y corregir la línea revolucionaria trazada, en cuanto se refiere a los problemas de la política exterior e interior trazada.

Por último, la expulsión de Trotzki y Zinovief y una serie de descollantes miembros del Comité Ejecutivo, es cuestión que se debate actualmente dentro de las organizaciones del partido. Y aun cuando estas expulsiones han tenido como resultado agudizar aún más la lucha interior, no se trata, terminó diciéndonos nuestro interlocutor, de una cuestión o lucha de ambiciones o situaciones personales, sino de una cuestión de principios que coinciden en el punto esencial: en buscar los mejores caminos para el triunfo definitivo de los postulados de la Unión Soviética Socialista.

La Revolución ha Triunfado Sobre el Imperialismo Internacional Coaligado



Cien mil soldados del ejército rojo desfilan ante el Kremlin, en uno de los frecuentes actos de homenaje y emocionada recordación a Nicolás Lenín, el alma que fuera del gran movimiento

A diez años de la revolución bolcheviqui, Rusia cubre la etapa decisiva de su desarrollo industrial, político y económico. Aquel formidable movimiento social que abatió de un solo golpe el poderío secular del zarismo, concreta su obra histórica a diez años justamente de su sangriento estallido en los arrabales de Moscú y en la explanada trágica de Kroftand. Rusia ha impuesto al mundo un nuevo estado de conciencia, una cultura nueva, un ideal de mayor justicia entre los hombres. Ello supone una lucha cruenta e ingente contra el odio, los intereses y la potencia del imperialismo internacional coaligado. La revolución triunfó sobre la burguesía del mundo; y así como supo en su primera hora defenderse de las castas dispersas y bárbaras del zarismo de la campaña sistemática de desprestigio y calumnia pagada por los gobiernos de clase de todos los países, supo más tarde afrontar el bloqueo económico, que, desgraciadamente, diezmó de hambre a sus poblaciones campesinas, y supo también repeler la agresión tramada por las cancillerías de las naciones poderosas. La revolución triunfó de todo esto, del peligro interior y exterior que conspiraban contra sus derechos y libertades, después de haber triunfado sobre enemigos mucho más considerables: los prejuicios morales adquiridos en un cautiverio de siglos, la ignorancia y las aberraciones de un pueblo escarnecido y miserable, los errores y las desinteligencias circunstanciales de sus prohombres, a los cuales — preciso es decirlo en estos instantes en que la burguesía internacional altera el concepto de una incidencia en el Soviet — abraza una misma llamarada de fe revolucionaria. Ahí está para demostrarlo la plenitud de la Rusia bolcheviquí, la Rusia admirable del espíritu nuevo, la Rusia gloriosa y obrera que se halla sobre el camino del porvenir, guiando a la humanidad a través de la noche social que nos circunda.

Mañana..... ¡Al Teatro Colonial!

En la prestigiosa sala de Avellaneda se realizará un gran festival a beneficio de la colecta pro raid Olivero

CONCURRIRA EL INTENDENTE MUNICIPAL

Mañana, en el teatro Colonial de Avellaneda, se realizará otro gran festival a beneficio de la colecta pro raid de Olivero. Otro gran festival que, como los anteriores, alcanzará un éxito rotundo. Porque esta vez, como ha sucedido y sucederá hasta que termine esta campaña, se han reunido todas las condiciones necesarias para que así suceda.

En efecto. El prestigio de Olivero concurrirá en primer término para asegurarlo, ya que en Avellaneda la simpatía por el valiente piloto es considerable. Unase a ello el carácter patriótico de la empresa que se trata de ayudar, y que se desea ayudar tanto en Avellaneda como en cualquier lugar de la República, y se comprenderá que no son exageradas nuestras previsiones.

Mañana por la noche, en el teatro Colonial de aquella ciudad, se podrá constatar una vez más, el entusiasmo con que ha sido acogido por nuestro pueblo el proyectado vuelo del mayor Olivero.

El programa confeccionado es excelente. Además la banda Municipal prestará su concurso.

Náufragos de Náufragos Son los que Hay Todavía en el Hotel de Inmigrantes

Náufragos de náufragos los que quedan aún en el Hotel de Inmigrantes... Son familias dispersas, diezmadas por la muerte. Quien llora todavía la desaparición del jefe de la familia, quien la de un hijo o dos o de un hermano. Ambulan todavía llorosos, perdidos en los amplios patios del Hotel de Inmigrantes, seguidos con ojos piadosos por los otros inmigrados, que en corrillos comentan la tragedia, la tragedia vulgar y tremenda...

El hijo sin padre

Este nenito tan lindo, tan pequeño, capullito de hombre, se llama Andrea Botto. Tiene apenas nueve meses. Ha perdido a su padre en el naufragio del Mafalda, y en las condiciones más trágicas.

Su madre, Margherita Botto, cuando el Mafalda se hundía, abrazó enloquecida a su hijo; lo abrazó como abrazan las madres a sus hijos y las leonas a sus cachorros, y se tiró al mar.

—No sé cómo me salvaron, nos dice con los ojos angustiados por el recuerdo de la espantosa escena. No lo sé y no lo sabré nunca. Y agrega, con su dulce hablar piamontés: escuché las tres pitadas últimas del Mafalda, y no recuerdo nada más.

Sólo sé que he perdido a mi marido, termina diciéndonos la pobre mujer, juntando su cara llorosa con las mejillas rosadas de su hijito, el bello Andrea, de nueve meses, capullito de argentino en esta tierra del porvenir.

Irá a Córdoba, conjuntamente con Doménica Luca, otra salvada. Allí tiene a un cuñado. Es decir, la posibilidad de la tierra nueva, pues ella, brava piamontesa, ha labrado desde su infancia la tierra natal de Mondoví, provincia de Piamonte.

Aguese Sigotti

También piamontesa. Salvada del naufragio con sus tres hijos. Nos señala sus cachorros, sus lindos pibes de cabeza dorada y magnífica salud. Son argentinos del mañana, promesa de trabajo... el porvenir de América.

Miramos conmovidos a la recia proletaria Aguese Sigotti, fecunda y noble como la tierra que viene a trabajar, madre de Giuseppe, Alfredo y Pietro Aguese, de 7, 5 y 4 años respectivamente.

Viudas

En otro grupo las viudas de la catástrofe. Están aplanadas por el sufrimiento, y nos miran con mansa indiferencia. No saben nada, no dicen nada, no quieren saber de un consuelo. Sólo saben que sus maridos han muerto, que sus hombres han desaparecido, que el padre de sus hijos, de sus muchos hijos — fecundidad, maldición del pobre — ya no vendrá.

Es triste el cuadro, demasiado triste, aun para el cronista embotado en su emoción por el espectáculo de la diaria miseria. Su dolor obscurece el alegre sol de la mañana, impregna el aire de acre sabor a lágrimas taciturnas, inunda la urbe.

Viudas, viudas de guerra, de la guerra pacífica y fatal contra el océano, contra la imprevisión criminal, contra la cobardía y el crimen.

Viudas, pobres viudas de agricultores rubios y fuertes, de labradores virgilianos que murieron obscuramente libertados de su aspiración a emigrar, a buscar nuevas tierras para sus músculos recios y para su voluntad de trabajo, voluntad que hizo añicos el hundimiento. Náufragos de náufragos, las pobres viudas en el Hotel de Inmigrantes enseñan el puño, crispado de desesperación, a Dios.



Las viudas y los huérfanos, sobrevivientes del Principessa Mafalda es el resto más doloroso que queda de la espantosa catástrofe. En el Hotel de Inmigrantes se los ve en grupos silenciosos, con la mirada perdida, pensando quizá en la alegre emoción de la partida de la aldea natal hacia tierras de América, tierras de promisión y de fortuna...

Los de la tierra del Líbano

Los sirios náufragos forman un grupo aparte, que toma el sol, el buen sol criollo y amigo, en la puerta del Hotel de Inmigrantes. Visten el traje amarillo, brin precario y pintoresco, que les dieron en Río de Janeiro. Pero los sirios son suficientes y fatalistas. Entre ellos algunos hablan castellano. Ya han estado en la Argentina. La conocen a lo largo de sus marchas por el desierto de las pampas. Nos acercamos, pensando qué lenguaraz nos traducirá sus impresiones.

Pero los sirios no hablan del naufragio. Eso pasó, dicen, a otra cosa. Y nos preguntan ansiosamente, gravemente:

—¿Cómo va la cosecha este año?

El que nos hace esta pregunta frumenticia y cordial es un sirio alto como un cedro de su Líbano natal, fuerte, recio, anguloso. Viene a trabajar la tierra, a comulgar con el arado la gran felicidad de la creación.

El señor Jacobo M. Gallás, director del "Boletín Económico" de la colectividad siria, se ocupa de ellos fraternalmente.

—Ya están casi todos colocados, nos dice: irán a Mendoza, a Tucumán, a trabajar. Mientras tanto, les reparte ropas, baúles, valijas...

ESTA TARDE VOLCO UN AUTOMOVIL

Esta tarde, en circunstancias que el inspector José Subrá, de la comisaría 23a., recorría la sección en el auto de la repartición chapa 472, por Avenida Sarmiento al Sur, al llegar entre las calles Las Heras y Cerviño, advirtió que dos menores iban cruzando la calzada. A fin de no embestirlos Subrá efectuó un viraje brusco provocando el vuelco del vehículo.

El representante de la autoridad resultó con heridas en el rostro y en el brazo izquierdo.

Fué trasladado para su curación al hospital Fernández.

El vehículo tiene desperfectos de alguna importancia.

PROGRAMAS DE TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

APOLO. — Corrientes 1886. U. T. (38) Mayo 3938. — Compañía cómica argentina: César Ratti. — A las 18.20, 21.15 y 23.15: Por mi Dios y por mi dama (Bueno). A las 22.30: Timbero hasta la muerte (Bueno). — Platea, $ 1.20.

ATENEO. — Cangallo 931. U. T (37) Rivd. 1816. — Compañía argentina Rivera-De Rosas. — A las 22: Piénsalo, Jacobito (Bueno). — Platea, $ 2.50.

ARGENTINO. — Compañía Parravicini. — A las 21.15: El doctor Giménez. El maestro Trinidad y su madrina. — (Parra hace reír). — Platea, $ 2.50.

AVENIDA. — Empresa Díaz-Argüelles. — Compañía Lola Membrives. — A las 21.30: Lo que ellas quieren (Bueno). — Platea, $ 3.—

BUENOS AIRES.—Compañía argentina: Enrique Muiño. — A 18.15 y 23: ¡Zánganos!... A las 21: Se levantan quinielas a domicilio (Regular). A las 23: Pueblerina (Bueno). — Platea, $ 1.—

BOEDO. — Compañía nacional: V Sabatto. — A las 18.30: Revolución pueblera. A las 21: Cobardías. Carne cansada; Juancito de la Rivera. — (Reflejos del centro).

BA-TA-CLAN. — Compañía de revistas (no aptas para señoritas). F. Almanzor. — A las 18.15 y 23: El bataclán sin camisa. A las 21.15: La mejor de las papitas. A las 22: Abra el ojo... y entre. (Género crudo) — Platea, $ 1.—

COMEDIA. — U. T. (38) 3727, Mayo. — Compañía moderna de operetas y revistas. Director Ivo Pelay. — A las 18.30, 21.20 y 23.30: De Cyrano a Martín Fierro (Bueno). A las 22.30: Cartas de mujer (Bueno).

COMICO. — Corrientes 1280. — U. T. (38) 6817, Mayo.—Compañía de comedias y sainetes: Luis Arata A las 18.30, 21.15 y 23.15: El cabaret Montmartre, con la troupe rusa Los Borry (Bueno). A las 22.15: Te quiero porque sos reo (Regular). — Platea por sección $ 1.— y 1.20.

COLISEO. — Compañía lírica italiana dirigida por el maestro Cav. Arturo de Angelis. — A las 21.15: Fra Diávolo. — Platea, $ 2.50.

CASINO. — Maipú 336. U. T. (31) 2500, Retiro. — A las 20.45, espléndida función, en la que toman parte Los perros y monos actores de Viggo Bennys; Las Marionnettes de Horward, una maravilla mecánica; Henriques, el hombre al revés; Soeurs Lington y 10 nuevas atracciones que componen la compañía. A las 22.30, continuarán luchando hasta vencer o morir los colosos atletas Fullaondo y Le Marin, y otros asaltos de lucha romana. — Entrada general, $ 1.—. (Buenas atracciones).

FLORIDA. — Galería Güemes. — Compañía de revistas: Bourel-Bellini. — Espectáculo no apto para señoritas y menores. — A las 18.30, 21.15 y 23.15: Cómo se desnuda una porteña. A las 17.15 y 22.15: La alegre Garconniere de Margot (Género poco edificante). Platea, $ 1.50

MAYO.—Compañía cómica: Juárez-Sanjuán. — A las 18.15: La mujer que necesito. Platea, $ 1.50. A las 21.15: Susto tras susto (Bueno). A las 22.15 (doble): El verdugo de Sevilla (Bueno). Elogio a la mujer (Bueno). — Platea por sección, $ 1.50 y $ 3.—

MAIPO. — Esmeralda 443. — Compañía nacional de vaudevilles musicales. — A las 18.15 y 22.15: El hotel de los enamorados. A las 21.15 y 23.15: Cló Cló. — (Se es tropea un género interesante). — Platea, $ 1.20.

NACIONAL. — Corrientes 960. — Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas. Director-empresario: P. E. Carcavallo. — A las 18.15 y 23.15: La fiesta de Santa Rosa (Bueno). A las 21: A la rastra (Bueno) A las 22.15: El cabo Quijote (Buen sainete) — Platea, $ 1.20 por sección.

NUEVO. — Compañía tradicionalista Arturo Greco. — A las 18.15: La tradición no ha muerto. Platea, $ 0.80. A las 21.30: Juan Cuello. — Platea, $ 1.50. (Tradición).

ODEON. — Empresa Alzati y Cía. Compañía italiana de comedias: Armando Falconi. — A las 21.30. Le sorprese del divorcio. — Bueno). — Platea, $ 5.—

ODEON. — A las 18, recital poético por Berta Singerman. (Bueno. — Platea, $ 5.—

PRINCIPE. — Cabildo 2327. U. T 6027. — Compañía de revistas: Romeu. — A las 18.30: Cabecitas de cartón. Noche, función popular. Platea completa, $ 1.— Tres revistas. — (Revistas de barrio).

PORTEÑO. — Compañía nacional de vaudevilles modernos. — A las 18.30 y 22.20: Una mujer perdida. (Bueno). A las 21.15 y 23.20: Mistonga sola... — Platea, $ 1.50.

PUEYRREDON. — U. T. (66) 0786 Flores. — Compañía argentina de revistas. — A las 18.30 y 22.20: Bataclán, rataplán, vengan y verán. A las 21.15 y 23.25: Entre, vea, oiga y guarde el secreto. — (Revistas divertidas).

SARMIENTO. — Cangallo 1040. — U. T. (38) 6073, Mayo. — Compañía de zarzuela española: Casenave-Hernández. — A las 18.30 y 23.20: La canción del olvido (Bueno). A las 21.15: Doloretes (Bueno). A las 22.15: Molinos de viento (Bueno). — Platea, $ 1.20 por sección.

SAN MARTIN. — Esmeralda 255. U. T. 0351, Mayo. — Compañía argentina de revistas. — A las 18.15, 21.15 y 23.15: ¡Pum... en el ojo! A las 22.15: Cocktail San Martín. (Buenas revistas). — Platea $ 1.— por sección.

SMART. — Compañía Blanca Podestá. — A las 17, por la compañía infantil de Angelina Pagano: El sueño de Pelusita. Platea, $ 1.50. (Bueno). — A las 18.30 y 22: Israel (Bueno). A las 21: La montaña de las brujas (Bueno). A las 23: El abanico de Lady Windermere. (Bueno). — Platea, $ 1.20 por sec.

VICTORIA. — Compañía de comedias: Serrador-Mari. — A las 21.30: Los Leales (Bueno). — Platea, $ 2.50.

CINES

ASTRAL.—Corrientes 1641. — U. T. Mayo 7613. — Bajo el disfraz; Fuego ante el abismo; Cosas de papá; Grock; Las Porteñas y Pacheco-Arias. — (Prog. bueno).

BIJOU. — Pueyrredón 954. U. T. (47) 2965. — Los náufragos del Principessa Mafalda; El batacazo de Melgarejo; Con máscara de tonto; Camila, la del barrio alegre. (Programa discreto).

CALLAO THEATRE. — Callao 27. Con sus mismas armas; El estudiante; ¿Por qué me has mentido? — (Programa regular).

CINE CATALUÑA. — Corrientes 2046. — Bajo el disfraz; Fuego ante el abismo; Como quiere una madre; Oro de Skedaddle; Billy, el sonriente. — (Prog. bueno).

CINE MIGNON PALACE. — Juramento 2133. — Como quiere una madre; La ley de la mujer; O du mein heimatland (leyendas en alemán. — (Prog. bueno).

CINE ALVEAR. — Esmeralda 320 A pistón batiente; El mantón de Manila; ¿Por qué me has mentido?; Esposas prisioneras. — (Programa bueno).

CAPITOL THEATRE. — Santa Fe 1843. — El mediador; La viuda de nadie; El rejuvenecimiento de la tía María — (Programa flojo).

ELECTRIC PALACE. — Lavalle 836.—Silencio; Luces de Broadway; El andarín; Esclava de la belleza; Los vencedores de la muerte. — (Sala boicoteada en la calle Lavalle).

EMPIRE THEATRE. — Corrientes y Maipú. — El clamor de las mujeres; Con sus mismas armas; Los Loups y Mercedes Simone; El match de box Tunney-Dempsey. — (Programa bueno)

FENIX. — Rivadavia 7802. U. T. 66, Flores 3873; 67, Floresta 8558. — Los sobrevivientes del naufragio del Principessa Mafalda; El rey de los pilletes; Pasta de campeón; Favorita en el Derby; Flor del desierto. — (Prog. bueno).

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. — La locura del día; Juguetes de placer; — (Programa pobre).

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 271. — El andarín; Las artimañas de Eva; Fuego ante el abismo; Lola Menzeli. — (Prog. bueno).

GLORIA. — Av. de Mayo 1225. — Vanidad; La octava esposa de Barba Azul; Los últimos días de Pompeya. — (Programa bueno).

GENERAL BELGRANO. — Cabildo 2165. — Primero la diversión y después los negocios; Vanidad; El grito lejano.—(Programa regular).

HINDU PALACE.—Lavalle 842-50. U. T. 3135 Riv. — Hoy, a las 18.20 y 23.10: Sangre y arena, de B. Ibáñez, por R. Valentino y Nita Naldi; 17.20 y 22.20: El hijo del Sheik, por R. Valentino y Vilma Banky; 16.20 y 21.20: Una foca, dos pantorrillas y un.... por Syd Chaplin; 11 y 20.20: Cómicas. Mañana: El estudiante por Buster Keaton. Viernes: El clamor de las mujeres. — (Programa bueno).

METROPOL CINE THEATRE. Lavalle 869. U. T. 37, 6572. Riv Las que no deben ser madres; Esclavas de la belleza. — (Programa bueno).

PARAMOUNT. — Lavalle 848. — El valle de los azares; La colegiala altiva; Grock; Phonofilm y Los vencedores de la muerte; Orquídeas y armiño. — (Prog. bueno).

PALACE THEATRE. — Corrientes 757. — La dama de la noche. La esposa de un soltero; La hora de amar; Amor, eterna primavera. (Programa bueno).

PRINCESA. — Suipacha 460. — Los vencedores de la muerte, Grok. (Programa bueno).

PETIT SPLENDID.—Libertad 967. Amor, eterna primavera; Don Juan. — (Programa pobre).

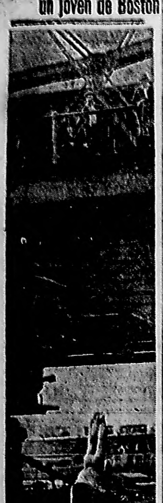
REAL CINE. — Esmeralda 452. U. T. (31), Retiro 3800. — La última jugada; Pobre payaso; ¡Oh, qué noche!; La quimera del oro. Cosas de papá. — (Prog. bueno).

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056. Las que no deben ser madres. — (Una cinta fisiológica).

STANDARD. — Corrientes 2067. — Sin bandera y sin patria; Pillos y más pillos; Dinero para quemar. (Programa bueno).

THE AMERICAN PALACE —Córdoba y Callao. — U. T. 41-0494 Reír llorando; La colegiala altiva; El octavo, no mentir; Los últimos Días de Pompeya. — (Prog. bueno).

Robert Beans Gorman, un joven de Boston



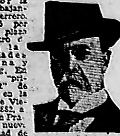
Dijo que si Dempsey perdía el encuentro con Tunney en Chicago, se pararía sobre uno de los bordes del puente de Charlestown, y luego se arrojaría vestido al agua. Perdió la apuesta, pero cumplió su promesa, delante de centenares de personas que lo contemplaban alarmadas. Después de pararse de cabeza sobre el borde del puente, hizo una elegante zambullida, realizando previamente un salto ornamental. Salió ileso de la prueba.

¿QUIEN ES QUIEN?

Tomás Garrigue Masarik

Tomás Garrigue Masarik, presidente de la república de Checo Eslovaquia, nació en Hodwin (Moravia), el 7 de marzo de 1850.

Se educó en la Universidad de Viena y luego en la de Leipzig. Inició la lucha por la vida trabajando de herrero. Consiguió por fin una plaza de maestro de latín en la universidad de Viena y Leipzig. En 1879 era "privatdozent" de filosofía en la ciudad de Viena. En 1882, al crearse en Praga la nueva universidad de Bohemia, consiguió un puesto de profesor.



Sus méritos llamaron la atención y lo convirtieron en la cabeza dirigente del movimiento realista en literatura, política y filosofía.

Alcanzó en esta época un éxito resonante al demostrar que los conocidos manuscritos atribuídos a Koeniginhof y Gruenberg eran falsificados.

Para defender mejor sus ideas fundó un diario de crítica al que puso el nombre de "Athenaeum", que alcanzó gran resonancia.

En 1893, fundó la revista mensual "Nase daba" (Nuestra época). Ese mismo año renunció una banca al parlamento en Viena, para la cual fuera elegido dos años antes. Tuvo una activa participación en el famoso proceso contra el asesino Hilouer.

Elegido diputado en 1907, se opuso a la penetración del espíritu germano en Austria, y luego a la incentata política de agresión y conquista de Austria-Hungría en los Balcanes, especialmente cuando la monarquía dual se anexó la Bosnia.

También aquí alcanzó un éxito clamoroso cuando demostró que la embajada austro-húngara en Serbia suministró las armas para las matanzas ocurridas en Agram y Friedgung.

Tal inquina sentían las autoridades imperiales hacia Masarik, que este tuvo que emprender un viaje por Suiza e Italia, y luego al estallar la guerra, se dirigió a Inglaterra, donde, conocidas sus ideas de irredentismo checoeslovaco, encontró una situación cómoda. Se le nombró profesor del King's College.

Después organizó el movimiento por la independencia de Checoeslovaquia, cosa que fué relativamente fácil, dada la desaparición de la monarquía austro húngara. Los checoeslovacos eligieron a Masarik primer presidente y lo han hecho objeto de una reelección.

Entre sus obras más conocidas, figuran: "Hispanismo" (1880), "Suicidio y civilización moderna" (1881); "D. Hume" (1883); "Blaire Pascal" (1884); "Teoría de la Historia de Buckle" (1885); "Ensayo sobre lógica concreta" (1886; "La cuestión bohemia" (1896), "Fundamento filosófico y social del marxismo" (1898); "Juan Huss" (1890), "Filosofía de la historia y de la religión en Rusia" (1913), "El problema de las naciones pequeñas en la crisis europea" (1915), "El espíritu de Rusia", etc. etc.

Casó con Carlota Garrigue, hija del presidente de la Germania Insurance, de Nueva York, que lo hizo padre de un varón y dos mujeres.

Masarik que es uno de los espíritus más selectos de la intelectualidad contemporánea y la figura más prestigiosa de la Europa central, tiene su domicilio particular, de lo más modesto, en Hrad, Praga, capital de la república cuyos destinos preside.

De Bernard Shaw:

La Presentación de una Obra Teatral

(Especial para CRITICA, prohibida la reproducción)

Durante toda mi vida, y desde que inicié mi carrera, siempre me ha animado el más profundo respeto hacia la época de vergüenza en que vivimos.

El hecho de ser un realista me impulsa a estimular el pensamiento de las gentes a fin de conseguir que sacudan los grilletes de las convenciones y conviertan a este mundo en un lugar digno de vivirse. Para cumplir este propósito me hice dramaturgo, y a todo trance he procurado hacer hincapié sobre las ventajas de la sinceridad. Las reticencias impuestas por las convenciones sociales existentes son la peor tara de la humanidad contemporánea, y a ellas se deben las debilidades tan características de nuestros tiempos. Propiamente por ser yo un férvido apóstol de la cordura es que tengo una fe tan genuina en la posibilidad de perfeccionar al género humano.

Con todas estas convicciones arraigadas en mi ser, abandoné a Irlanda para venirme a establecer a Inglaterra. Puesto que Inglaterra había conquistado a Irlanda, a mí no me quedaba otro camino que venir a conquistar a Inglaterra, lo cual, como todo el mundo sabe, ya lo he conseguido.

Conseguido este triunfo, hube de empeñarme en conseguir otro: Conquistar las montañas del alambicamiento literario para tomar posesión del valle de la simplicidad en la expresión. A pesar de que ya he conseguido desnudar a la vida de todas sus vergüenzas aun encuentro grandes dificultades para escribir de una manera tan sencilla que sea fácilmente comprensible por todos los estúpidos. Se verá, pues, claramente que para desarrollar a satisfacción satisfacción propia, por supuesto — la misión que me impuse, ningún campo me ofrecía más amplitud que el de la dramaturgia, allí también había que conquistar grandes dificultades. Entre otras, y las más importante de todas, la de la presentación de las obras de acuerdo con el espíritu que las anima.

En primer lugar me dispuse a acabar con las obras mecánicas de la escuela teatral parisiense, y con los sollozantes del falso sentimentalismo. Luego levanté a la mujer a un nivel idéntico al de los hombres, acción está completamente desconocida en el teatro hasta entonces. Desde luego que como el mundo no estaba preparado para esta innovación, a todas horas tenía que estar enmendando complicaciones que eran de carácter completamente inesperado.

Antes de escribir "La primera comedia de Fanny" le informé a una actriz y a algunos críticos mi intención de escribir algo que fueran tan sencillo en la expresión que aun los hombres y mujeres más impreparados pudieran comprenderlo. Sin embargo, cuando presenté mi obra, recibí infinidad de cartas en que me pedían que hiciera más comprensible su significado por medio de explicaciones impresas en los programas. Naturalmente que me negué a ello.

Desde entonces quedé convencido de que mientras más simple y más comprensible sea una cosa, menos la comprende el público. Y lo mejor es dejarlo, que tras innumerables pilas de considerandos, lleguen a la conclusión de que significa lo que significa.

Teniendo en cuenta todas estas cosas, yo siempre he presentado mis obras sin más ayuda que la de un director de escena. Por supuesto que no ha sido sin grandes disgustos que he logrado presentar cada una de mis obras con todos los efectos que he querido. En primer término, como la mayor dificultad con que se tropieza para presentar una obra, está la de meterle en la cabeza a los actores que es la obra la que se presenta y no ellos. Por esto yo nunca me opongo a que las compañías de aficionados presenten mis producciones, pues prefiero la crudeza de un amateur a la perfección de un empresario.



Bernard Shaw, en Italia, en compañía de Mr. Albert Coates, tomando baños de sol en el Lago Maggiore

Cuando los actores y el público se convenzan de que la buena presentación de una obra no debe ser elogiada, y que sólo debe haber críticas para las faltas que tenga, entonces las presentaciones teatrales serán fáciles y perfectas. Pero aun falta mucho para que la humanidad se dé cuenta que la clave de la simplificación que facilita la vida, está en el cuidado de hacer bien lo que nos proponemos hacer.

Pero como el premio de la perfección deba ser el silencio, y a ésto llegaremos algún día, va a ser necesario establecer nuevos medios de estímulo y de lisonja para las vanas glorias humanas, o de lo contrario el espíritu humano, siempre egoísta, pondrá todas las trabas posibles para evitar que se alcance la perfección "perfecta" en la vida y, desde luego, en el teatro, pues éste es el reflejo de aquélla.

Y ante todo hay que dejar de llamar "artistas" a los actores, pues éstos sólo actúan, y artista es el que crea. Vivir la vida no es arte, y de lo contrario todos seríamos artistas, pues cada ser humano, cotidianamente, va viviendo el drama de su propia vida.

Londres, septiembre de 1927.

F. HINOJOSA NO MURIO EN UN ACCIDENTE

Según parece, después de una juerga, fué empujado a una zanja, hallando la muerte

LAS AVERIGUACIONES

Hace varios días, en la seccional 40.a, encontró la muerte, a raíz de un accidente, el ciudadano Francisco Hinojosa.

Hinojosa se cayó en una zanja, con tan mala suerte, que sufrió gravísimas heridas que le causaron casi una muerte instantánea.

Un hermano de Hinojosa, actualmente cabo de esa seccional, llamado Pedro, averiguó que la víctima había andado la noche del accidente fatal en compañía de varios sujetos, y que con ellos bebió en demasía, y que uno del grupo lo había empujado de mala manera, cayéndose entonces Hinojosa a la zanja.

Con estos datos, el personal superior de la 40.a, inició las averiguaciones del caso, y hoy se presentó en la comisaría Manuel Fernández, que es uno de los acompañantes de Francisco Hinojosa en la noche trágica.

En estos momentos Fernández está siendo sometido a un largo interrogatorio, para ver si es posible dar con el causante de la caída de Hinojosa.

S. O. S.

Millares de Clamores Angustiosos e Inaudibles Poblaban el Cielo

Durante tres días y tres noches, todos los marinos del Pricipe di Udine vivieron pendientes de ese fatal llamado, desesperando de llegar a tiempo

LA MARAVILLOSA PAGINA DE HEROISMO

El señor A. Cigersa, comisario del Principe di Udine, cronista de esta formidable tragedia, relata con honda emoción las angustias sufridas por la tripulación de su nave, al escucharse, en la soledad del mar, la llamada del Principessa Mafalda y los días de febril ansiedad que vivieron, hasta que conocieron en todos sus detalles la horrenda desgracia, anhelando suprimir las distancias, en un esfuerzo imposible, para acudir en auxilio de los hermanos en peligro.

Hace poco que ha comenzado la nueva noche, la tercera de nuestras pasiones de sed inextinguible para conocer la verdadera suerte de la Hermana, dada por perdida. Y ya hace tres días que a bordo no se vive sino en la atención, una febril atención de noticias, no se vive sino en el espasmo de la impotencia. Impotencia de correr, de volar de precipitarse al desesperado llamado, mientras estábamos lejos, demasiado lejos.

S.O.S. "Salvad nuestras almas", ha sido gritado sobre el mar por los gitanos de los océanos, gritado por los compañeros y hermanos nuestros a los que estamos ligados indisolublemente por las mismas tradiciones de vida.

Ha pasado sobre nosotros el llamado desesperado, se ha hundido en el corazón, lo ha exprimido con su fría mano de acero.

Y nosotros, a tres días de distancia sobre el océano, sabíamos que se desarrollaba la más grande tragedia que se haya lamentado en la historia de la marinería. Una hermana predilecta se hunde miserablemente herida a traición, casi llegada a la meta, en el preciso instante en que estaba por dar por cumplida su nonagésima proeza.

Y no hubo adversidad de los elementos, ni furibunda lucha con el eterno enemigo que tienta contrastar el paso de las naves: nada, nada de todo ello, sino la fría muerte por veneno sutil que ha germinado en pleno vientre de la nave, en el pleno, amplio y tranquilísimo mar. En aquel mar traidor, que ha querido terminarla después de haber sido por largo tiempo su elemento único de vida.

El Mafalda lanzaba su llamado desesperado; fué como si en el cielo sereno hubiera estallado una tempestad de gritos, de la nave brotaban millares y millares de clamores invisibles, urgentes al oído humano, más perceptibles en las débiles placas microfónicas, que repetían la triste, la increíble, la inaceptable noticia: El Mafalda se hunde. Socórrannos.

Hubo afortunados que pudieron correr, compañeros extranjeros que por elección de la suerte se encontraron más cerca de la clamoreante. A los más desdichados, a los que era tocado en suerte estar todavía demasiado lejanos al dolor de la nave se agregaba la desesperación de la impotencia.

Yo he visto al capitán de esta nave, a este hombre curtido en todas las vicisitudes de una vida transcurrida en el océano, inmóvil sobre una carta náutica, crearse la ilusión de un acortamiento de las distancias, tentando de engañarse a sí mismo con la mínima abertura de las puntas del compás. Lo he visto gemir de desesperación sobre los números glaciales que representaban el enorme camino que lo separaban de los hermanos en aquel instante agonizantes. He visto pasar en aquellos ojos, hinchados de desesperación, la locura de la esperanza en descubrir un camino nuevo y más breve. Mas nada, nada era posible hacer en aquellos tres días, tres inexorables jornadas de camino sobre la ruta pasante, sobre las mismas aguas en que había pasado la nave ahora en peligro. Y en el infinito azul, lanzamos la pregunta:

—Notifíquennos del Mafalda.

El chirriar de la centella del aparato Marconi tuvo más quietud y fué un oscilar entre la alegría y la incierta novedad que la esperanza fuese a parecer buena. Dolor, rabia, duda, pasión pasaron por los ojos fijos, en los ojos del operador radiotelegráfico que pendiente de los auriculares de los micrófonos parecía tener suspensa una sentencia. Y suspendidos así de los sublimes, mas demasiado fríos aparatos que siempre con la idéntica voz metálica anunciaban la alegría de una posible esperanza que repetía:

S. O. S.

Y fué en la segunda noche que el dolor se sumó el orgullo, el orgullo de pertenecer a la misma familia de aquellos hombres que en medio de tanta tragedia, habían sabido, de un gesto, divinizarse, salir hacia el cielo entre el bravío ejército de héroes.

¡El piróscafo francés Mosella lanzaba a los espacios la siguiente trágica noticia: "Los telegrafistas del Mafalda, con los héroes que permanecieron en su puesto hasta el último instante. El comandante de la nave ha sido visto sobre el puente mientras la nave se hundía y en el instante de sumergirse lanzó su último saludo con tres largas pitadas.

Las últimas palabras del telegrafista son:

"¡Oh! señores, tenemos mucho coraje, esperen voy a calmar a las mujeres y a los niños del miedo, y les haré señales luminosas".

Esta maravillosa página que tiene de leyenda mitológica no calma ni aquieta el dolor, mas puede arrancar de los pechos de las madres, de las viudas, de los huérfanos una lágrima menos amarga y un suspiro más amplio de santo, de santísimo orgullo, del orgullo que hoy inflama todos los pechos de todos los marinos de Italia.

¡Oh! madres, ¡oh! viudas, ¡oh! hermanas, que os sirva de consuelo, que apacigua vuestra pena el pensamiento que habéis sido convertidas en sagrados miembros de la gran familia marinera del sacrificio de los Nuestros, de los Electos, los cuales con consciente y voluntario sacrificio, habiéndoos privado de un querido compañero os ha dado en cambio una maternidad nueva. La maternidad del dolor y del orgullo de todos los dolores que por el mar, y del mar de las vidas perdidas os trae a nosotros hermanos. Nuestras Madres, Nuestras Esposas, Nuestros Hijos, y hoy también al dolor nuestro en la trágica atención de lo que merece esculpirse.

Dos ramas de palma, un puñado de laurel, las flores que debieran haber adornado la mesa de fiesta fueron compuestas por convulsiva mano en forma de corona por la voluntad de todos. La cerviz de fondo la bandera tricolor, atada de una blanca cinta en la que negreaba la más humilde inscripción: "La tripulación y viajeros del Principe di Udine, a los náufragos del Mafalda" y en el centro el símbolo del Dios hecho Hombre, el primer mártir. Don piadoso, sublime homenaje de una familia de inmigrantes extranjeros, este crucifijo fué el único amuleto que los acompañaba en el doloroso ostracismo y fué con acento balbuceante ofrecido por una mujer extranjera para los marinos de Italia. Sea bendita. Las virtudes del amuleto serán ciertamente mayores. En la primera hora de la noche, una tibia noche primaveral, bajo un cielo de azul palpitante en el que las estrellas parecían sonreír a nuestro dolor, mientras la pequeña hoz luminosa de un primero cuarto de luna señalaba un argentado sendero en el mar tranquilo, apenas rizado por una ligera brisa, las turbinas cesaron en su movimiento y las hélices se detuvieron. Millares de almas detenidas al borde derecho de la nave, se recogieron en un religioso silencio.

Alto, solemne silencio de la noche, dulce y lenitivo murmurio de las aguas afluentes de los flancos de la nave que resbalaba sobre la fina corriente.

El capitán, detenido en el puente, con la voz imperiosa gritó: "Atentos", y todos los ojos se enrojecieron. Después con una voz nueva, con la voz del dolor que pugna por surgir, apela a los desaparecidos, y de los millares de pechos surge: "Presente". Después el capitán se inclina y con el piadoso labio besa el símbolo del martirio, el beso que todos y él por los otros habían comenzado.

Con la voz del orgullo del que sabe que tal gloria merece tal sacrificio, ordena de rodillas, y millares de criaturas estremecidas del dolor, se doblan sobre las rodillas, ante las aguas que en el eterno viaje cantaran a los héroes el canto de los fuertes. Una campanada y la corona ha caído en la calma de las aguas que en el silencioso profundísimo, susurraran la canción de la vida para hacerse perdonar la tragedia ha poco tiempo cumplida.

Lenitiva, lenitiva, como un murmurio de plegaria, van hacia el cielo los dulces tonos del Ave María.

Todas las pestañas están húmedas de lágrimas y más de un pecho está convulsionado por los sollozos.

Por un acto de sorpresa de la férrea ley de la vida, en esta nave no hay más hombres, ni mujeres, ni superiores ni inferiores, mas miles de almas que se han fundido en una sola, ven ahora en la oscuridad de la noche los espíritus de los héroes presentes.

La madre aprieta sobre su pecho al párvulo, el hijo busca en la oscuridad la mano de la madre: ¡Vida, vida! en cambio de tantas pérdidas, y el marinero vuela con sus pensamientos hacia su querido pueblo, pensando: "yo todavía vivo por hoy".

Esto no es ya más dolor, ha sobrepasado los límites del humano sufrimiento, y es sólo llanto profundo, olvidado del ser. Las miradas, fijas en él sobre el agua, parecen que quisieran arrancar del fondo de las aguas a los desaparecidos, mientras del labio surge una sola invocación, la primera y la última de la vida: Mamá.

Rugen de nuevo las hélices, la fatal ley de la vida nos llama al duro e interminable camino que nunca termina. Adelante, adelante ahora, siempre con un recuerdo dolorido y con un nuevo y mayor orgullo: aquel de ser hijos de la misma Gran Madre que ha engendrado los Grandes Hermanos Nuestros.

En el Mar. A. CIGERSA
Comisario del Principe di Udine.

25.000 pesos de pérdidas hubo en el incendio de anoche



A lo que quedó reducido el negocio de carteras incendiado

Poco después de media noche, quedó extinguido el incendio que dos horas antes estalló en la fábrica de carteras y artículos de cuero que Manuel Foglia tiene establecida en la calle Boedo 552.

El siniestro alcanzó importancia y provocó alarma entre los vecinos, que, en gran número, se congregaron frente a la casa incendiada, para presenciar la labor de los bomberos.

El damnificado concurrió esta mañana a la comisaría de la sección 20a., que interviene en el hecho, y justipreció los perjuicios producidos por el fuego y el agua en la suma de 25.000 pesos.

Declaró que su comercio giraba con un capital de 80.000 pesos y está asegurado por 35.000 en dos compañías.

Los funcionarios policiales están abocados a la instrucción del correspondiente sumario, y tratan de dejar debidamente establecido el origen del siniestro.

El edificio también sufrió daños de importancia, pero no han sido avaluados aun por el propietario

CARTAS DEL LECTOR

POR Un amigo de Dieudonné

Yo Conocí a Dieudonné

Fué una víctima más de un error judicial: jamás fué "apache"

Señor Director del Diario
CRITICA.

Muy señor mío:

Lector asiduo de su simpático diario, en el que admiro la independencia que se refleja en todos sus escritos y más que todo, en las campañas realizadas en favor de las víctimas de todas las injusticias sociales, tengo hoy que dirigirme a Ud. para protestar contra unos sueltos que, al lector conocedor de la verdad, como lo es quien estas líneas escribe, ha dejado malísima impresión. Me refiero a las noticias de la llegada a París del "apache" Dieudonné. Debo decirle que conocí personalmente a tal "apache", que estaba en París cuando se produjeron los acontecimientos en que fué acusado de haber tomado parte, y que, por lo tanto, estoy enterado de quien es y de la parte tomada por él en dichos acontecimientos. En primer lugar, debo decirles que Dieudonné y toda la llamada "banda de los bandidos trágicos", nada tenían que ver con los "apaches". "Apache" se denomina en París al vagabundo, profesional del delito y traficante de mujeres. Hablan un argot especial y tienen en general una mentalidad todo lo que hay de bajo, resultado de una educación adquirida en los bajos fondos donde actúan.

Los "bandidos trágicos" eran anarquistas individualistas, partidarios de la "reprise individuelle" (1). Todos ellos habían empezado trabajando honradamente, pero señalándose en sus organizaciones habían llegado a ser blanco del odio de los patrones y habían tenido que pasar miserias por causa de las persecuciones policiales. "Refractarios" al servicio militar, habían tenido que expatriarse, o cambiar de nombre para evitar ser llevados al siniestro presidio militar de "BIRIBI", las compañías disciplinarias del Africa de la cual muchos nunca volvían. De acuerdo con sus ideas la sociedad está compuesta de "explotadores" y "explotados". Por las circunstancias a que los había llevado la lucha social por un lado y por causa de sus ideas por otro, no podían formar ya en el rebaño de los "explotados" ni querían ser explotadores. Una sola salida encontraron y es vivir de robos, de fabricación de monedas falsas y otras actividades ilegales. Pero como se trataba, en la casi totalidad, de individuos de una cultura superior, pronto advirtieron el callejón sin salida que esto representaba y resolvieron hacer algún golpe de audacia para "acabar de una vez". Y es así como empezaron asaltando, a las nueve de la mañana, en una calle de las más frecuentadas de Montmartre, a un cobrador de Banco, arrebatándole un saco de cuero conteniendo la cantidad de cincuenta y tantos miles de francos. Pero como había sido el botín insuficiente, tuvieron que organizar otros asaltos, algunos de ellos estupendos, como el que practicaron en un Banco de Chantilly, situado en una plaza pública llena de gente, pudiendo disparar con su velocísimo auto, sin ningún percance. En fin, todo esto terminó con, por un lado los famosos sitios a Bonnot y a Garnier y Vallet, en los cuales respectivamente, participaron miles de soldados y policías con ametralladora y bombas explosivas, muriendo ambos en las dos contiendas y por otra en la Guillotina donde fueron ejecutados cuatro de los mismos.

Desde la ejecución del primer atentado, fué arrestado Dieudonné. La acusación se produjo a raíz de una denuncia y él fué "reconocido" por el cobrador, que sólo había resultado herido en el primer asalto. Desde un principio sin embargo, Dieudonné estableció que hasta entonces siempre empleó el empleo de su tiempo. Decía se había dedicado a un trabajo asiduo en su profesión de ebanista, en la que poseía una pericia asombrosa. Probó que ninguna necesidad tenía de dedicarse a hechos delictuosos desde que ganaba en su trabajo de 25 a 30 francos diarios (en aquel tiempo esto era mucho). La policía sin embargo, se empeñó en su acusación, pero no se atrevieron a condenarlo a muerte, siendo mandado a presidio. Entre tanto la defensa seguía sus gestiones para demostrar su inocencia.

Varios ministros, entre los cuales, creo, Caillaux y Malvy le prometieron una revisación o el indulto. Pero el tiempo pasaba y él permanecía en la siniestra Guayana. Por fin cansado de esperar, resolvió jugarse el todo por el todo por medio de la evasión, dando ésta los resultados que se saben, después de múltiples peripecias.



El famoso Dieudonné

He aquí, demasiado escuetamente contada, la historia de Dieudonné. Vds. pueden tomar informaciones en fuentes imparciales y comprenderán que han sido sorprendidos en su buena fé al aceptar los telegramas que han provocado mi justa indignación. Las únicas relaciones que Dieudonné había tenido con los "bandidos trágicos" son relaciones de orden filosófico. Ciertas coincidencias, entre las cuales su viaje a París, desde el interior (Nancy, creo) donde trabajaba, y el tímido reconocimiento del asaltado, fueron las únicas "pruebas" que, como Vds. mejor que nadie comprenderán son harto frágiles.

Es, pues, muy comprensible que, a su llegada a París, Dieudonné haya sido recibido con alegría por numerosos amigos, no "apaches", sino obreros e intelectuales de tendencias avanzadas que no dudaron un momento que haya sido la víctima de un espantoso error judicial.

Lamento que mi situación no me permita darles hoy mi nombre pero espero que esto no será óbice para que hagan las averiguaciones y rectificaciones que se imponen, de manera a que nadie pueda dudar de que CRITICA se haya prestado a propalar noticias tendenciosas, destinadas a perjudicar a una víctima de un error judicial, haciéndolo pasar por lo que nunca ha sido, nada menos que un "apache".

Sin más, por hoy, saluda a Vd. muy atte.

Un Amigo de Dieudonné.

(1) Esto no quiere decir que todos los individualistas tengan este criterio.

MARTILLAZO

Felipe Laporte es el encargado de la casa de la calle Holmberg 1540 y en la misma ocupa una habitación Víctor Angelillo.

A causa de que este último debe alquileres, ambos sostuvieron ya varias discusiones y anoche después de una agria disputa, el primero, armado de un martillo, agredió a su deudor aplicándole un golpe en la espalda.

El herido, que resultó con una contusión leve fué curado en una farmacia próxima y el heridor está detenido en la comisaría de la sección 37a. a disposición del juez en turno.

La Inundación en Bath, Inglaterra



El grabado representa a un panadero entregando a los habitantes de una casa ubicada en la región inundada, la provisión de pan para el día

Los "Cacos" no Respetan el Domingo

Ayer tuvieron un día de actividad intensa. — Resumen de sus hazañas

LAS CASAS ABANDONADAS

En la comisaría de la sección 11a. denunciaron hoy los inquilinos Arach y Jaime Gutman, que anoche entraron ladrones en las habitaciones que ellos ocupan robándoles dinero y efectos que avaluaron en 900 y 30 pesos, respectivamente.

Se dió intervención al Juez Morano y a la sección Robos y Hurtos.

También entraron ladrones anoche en la casa de la calle Víctor Hugo número 55, domicilio de Francisco Horacio.

Este se hallaba ausente y cuando regresó anoche, comprobó que la puerta había sido abierta con ganzúa y violentados los muebles. Los ladrones se llevaron diversos efectos que el damnificado, al formular la denuncia en la comisaría 44a. avaluó en 500 pesos.

Mariano Trasponik, que vive en Uriburu 436, concurrió esta mañana a la comisaría 7a. y denunció que ha sido víctima de un robo. Dice que anoche, aprovechando su ausencia, entraron ladrones en su casa y se llevaron diversos efectos que avaluó en 300 pesos. Se inició la instrucción del correspondiente sumario y se dió cuenta al juez Lamarque.

Luisa M. de Cinque, que vive en Llavallol 3468, ha denunciado en la comisaría 45 que entraron ladrones en su casa robándole efectos que avaluó en 434 pesos.

EJECUTANDO TANGOS RECORRIO AMERICA, LLEGANDO A CHICAGO

El violinista argentino Remo Bolognini alcanzó el primer puesto en la orquesta filarmónica de esa ciudad

CONCURSO

Remo Bolognini, violinista argentino, se fué de Buenos Aires integrando la orquesta criolla de la compañía Camila Quiroga.

Recorrió siempre en continuos éxitos, media tierra de América, muchos de cuyos países conocieron recién entonces por esta orquesta, lo que es un tango argentino bien ejecutado.

En Colombia, se desprendió del conjunto de los artistas compatriotas y se dirigió sólo, rumbo a la ciudad de los rascacielos. En Nueva York, Remo Bolognini se enteró de un gran concurso, de verdadera y trascendental importancia que tendría lugar en la ciudad de Chicago.

La famosa orquesta filarmónica de esa ciudad, efectuaría un concurso para un puesto de primer violín. Bolognini se inscribió, y entre diez y seis participantes, se ganó el puesto después de obtener el primer lugar.

El artista argentino solamente ejecutó "Vida de héroe", de Strauss, y conciertos de Brauns; el jurado le oyó, y sin dudar, le discernió el ansiado puesto en la Filarmónica.

"El Tapado", como le llamaban los otros rivales, al violinista argentino, fué la revelación del destacado concurso, siendo hoy, el compatriota, uno de los valores más respetados en su puesto en la ciudad yanqui, por su justo y merecido triunfo.

El Radio Club Argentino Inicia un Ciclo de Conferencias Populares

CON EL TITULO DE "UNA REVOLUCION EN RADIO", SE ANUNCIAN RECEPTORES PARA CORRIENTE DIRECTA DE LUZ

La firma Calderazzi y Ulecia ha puesto a punto varios modelos de receptores que funcionan con corriente de alumbrado y que no emplean ninguna batería

A fin de informar extensamente a nuestros lectores sobre el curioso anuncio de "una revolución en Radio", entrevistamos a los señores Calderazi y Ulecia, antiguos y acreditados comerciantes del ramo, con casa establecida en la calle Corrientes 5.

—Amigos de CRITICA, nos dijo el señor Ulecia, a quien encontramos atendiendo a cuatro clientes al mismo tiempo, la "revolución en Radio" ha comenzado desde hace sólo unos días, con la terminación de los primeros receptores que funcionan a corriente directa del alumbrado.

—Cuéntenos cómo es eso, inquirimos.

—Desde hace más de dos años me tenía preocupado el problema de hacer algo realmente nuevo en radio —nos contestó Ulecia— dedicaba las mejores horas de la noche en resolver el problema y a fuerza de pacientes y metódicos ensayos, mi socio y yo, hemos conseguido hacer receptores que se enchufan en cualquier toma corriente, y están listos para funcionar, tal como si fuera una simple plancha eléctrica o una lamparita de luz. El problema ha quedado resuelto en forma tan sencilla y práctica que encarece muy poco el costo de los receptores, máxime si se considera que los fabricamos en serie.

—¿Pero, entonces, este resultado es maravilloso?

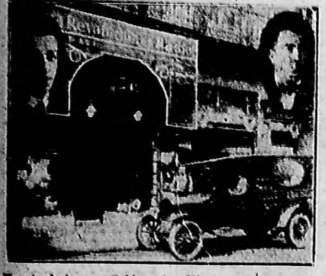
—Sí, señores — prosiguió nuestro reporteado, — tan maravilloso, que al anunciarlo lo hacemos diciendo que es "una revolución en radio" y una revolución por muchos motivos: en primer término por lo práctico, en segundo término, porque un receptor equipado con corriente directa rinde siempre lo mismo y debe considerarse que no hay baterías que hagan ruidos parásitos ni que se descarguen y que las lámparas trabajan al régimen normal y por último la economía, una vez adquirido el receptor, que por su construcción en serie resulta barato comparado con el material que tiene, no hay otro gasto más que las lámparas y éstas suelen durar un año o más. Se acabó eso de ir todos los meses o todas las semanas a cargar los acumuladores, a comprar nuevas pilas o a conseguir las dichosas baterías: la corriente eléctrica suple el potencial de placa y la corriente de filamento.

—¿Se pueden emplear con cualquier corriente? — preguntamos con malicia.

—Sí. Hay un modelo para alternada y otro para corriente continua y todos los receptores pueden emplear las lámparas comunes de cualquier marca.

—¿No nos facilitaría el esquema y algunos datos para publicar?

—Lamento — nos dice Ulecia, — pero hay algunos secretos que me han costado muchos sacrificios para establecer y no sería completa mi información, de modo que prefiero hablarle del concurso de Broadcasting o del naufragio del Mafalda.



Frente de la casa Calderazi y Ulecia, en cuyos talleres se construyen los receptores automáticos

LOS EQUIPOS COMPLETOS PARA RECEPTORES

Los aficionados encontrarán cómodos y prácticos los equipos completos Bostón, que desde hace pocos días ha puesto en venta la casa Nieto y Cía., de la calle Entre Ríos 302.

Consiste cada equipo en todo el material necesario para construir un receptor popular, desde el más insignificante tornillo hasta el frente ya perforado y las explicaciones por los mismos autores de los circuitos con profusión de detalles.

Todo el material, está contenido en una caja, a fin de remitirlo perfectamente embalado a los aficionados del interior. Es de hacer resaltar la simplicidad de operaciones que necesitará un aficionado para construir un receptor por medio de uno de estos equipos Bostón y podemos anticipar de que muchos, que nunca han hecho un receptor lo podrán hacer fácilmente.

ECOS DE BROADCASTING

L.O.T. SE HA INSCRIPTO EN EL CONCURSO

La estación más escuchada en el interior de la República, tiene muy buenas probabilidades

LO QUE OCURRE CON LA L.O.Z.

En la Corporación Argentina de Radio se nos ha informado de que la estación L.O.T. se ha inscripto para intervenir también en el concurso. Esta noticia es grata para los oyentes del interior, que tienen una marcada preferencia por esta estación, dada la potencia con que se la recibe a grandes distancias. También sabemos de fuente segura, de que hay fuertes firmas anunciadoras interesadas en pasar su publicidad en forma muy discreta por las estaciones, durante las audiciones del concurso, a fin de fomentar en esta forma la publicidad radiotelefónica moderada, en colaboración con los buenos programas. No dudamos que este sistema de publicidad ha de levantar el nivel general de los programas y obtendrá la franca aprobación de los oyentes, aprobación que se demostrará favoreciendo las casas anunciadoras durante esas audiciones. De esto se deduce que el concurso reportará beneficios pecuniarios a las estaciones que en él intervienen, sin contar con el aumento de oyentes y las simpatías a que se harán acreedores por sus esfuerzos en pro del mejoramiento de los programas, campaña en la cual estamos empeñados desde un principio y que parece llegar ya a una solución definitiva.

En el curso de esta semana se espera la inscripción de la L.O.Z. pues sabemos de buena fuente que nuestro prestigioso colega "La Nación" tomará las medidas necesarias a fin de que la casa comercial a cuyo cargo está actualmente la explotación de la mencionada estación, no siga en su actitud, pues si bien puede hacer que la L.O.Y. sea una estación que transmite avisos difamantes contra las demás estaciones, no puede, sin embargo, comprometer a la L.O.Z. en el mismo camino de desprestigio, ya que es una de las estaciones que cuenta en la actualidad con la mayor simpatía de los oyentes y anunciadores.

La Nueva C. D. del Radio Club Argentino ha Organizado un Interesante CICLO que se Llevará a Cabo en su Local, Sarmiento 1069

Estarán a cargo de prestigiosos aficionados y técnicos, Héctor y Sandalio Sosa, Enrique L. Repetto, Jorge A. Duclout, Ismael Andrade, Pierre J. Noizeux, Primitivo Padilla y Celestino Schiavi, serán los conferencistas

El Radio Club Argentino que desde un tiempo a esta parte viene caracterizándose por la actividad de su nueva C. D. ha organizado ya un interesante ciclo de conferencias a las cuales no sólo podrán asistir los socios, sino también cualquier aficionado que se interese por estar al tanto de los más modernos adelantos de la radio.

La invitación que con tal motivo ha distribuído el Radio Club Argentino denota bien claramente el interés que se toman sus dirigentes y el éxito que se anticipa a esas conferencias ya que estarán a cargo de los más destacados aficionados y técnicos en radio del país.

El programa

A su actividad debe agregarse la rapidez con que se ha organizado este ciclo de conferencias, pues hace apenas un mes que nació la idea y ya se la está llevando a la práctica, con todo acierto.

El R. C. A. está actualmente en un amplio local que cuenta con una vasta sala para conferencias con capacidad para 100 personas, capacidad suficiente dado el ambiente en que se han de desarrollar.

El programa y las fechas establecidas por la C. encargada de las conferencias son las siguientes: el jueves 10 de Noviembre disertarán los señores Héctor y Sandalio Sosa, sobre el tema "Curva gráfica de irradiadores"; el 17 de Noviembre disertará el señor Enrique L. Repetto, sobre el tema "Amplificación de baja frecuencia y distorsión de frecuencia"; el 24 de Noviembre disertará el ing. Jorge A. Duclout, sobre el tema "Recepción de Broadcasting"; el 1 de Diciembre disertará el ing. Ismael Andrade, sobre el tema "Transmisiones entre aficionados"; el viernes 9 de Diciembre, disertará el ing. Pierre J. Noizeux, sobre el tema "Recepción de ondas cortas"; el viernes 16 de Diciembre, disertará el ing. Primitivo Padilla, sobre el tema "La Radio y la Aviación"; la última conferencia anunciada, es la del ing. Celestino Schiavi, cuyo tema será "Comunicaciones internacionales".

El horario establecido

A fin de facilitar la concurrencia de innumerables aficionados cuyas ocupaciones no les permitirían dedicar horas del día a estas conferencias, se ha establecido como hora para la iniciación de las mismas las 21 horas.

Además se anticipa de que las conferencias serán ilustradas con proyecciones luminosas y aplicaciones prácticas demostradas sobre aparatos de radio.

Estas conferencias han de resultar pues de una utilidad práctica para todos los aficionados y sino de un carácter instructivo como lo demuestran los temas elegidos para cada conferenciante.

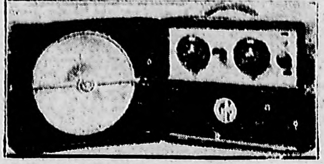
Esperamos que nuestros lectores que se interesan por instruirse en todo lo concerniente a la radio han de recibir esta noticia con alegría y hacemos votos porque el R. C. A. siga en su meritoria obra de divulgación científica, tan necesaria en nuestro país.

EL ALTOPARLANTE Y LA TAPA DE LA VALIJA FORMAN UNA CAJA DE RESONANCIA, QUE MEJORA LA ACUSTICA

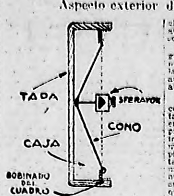
Ha obtenido patente de invención número 28018 la valija de Gustavo Mollajoli. Tiene una caja de resonancia acústica que da sorprendente claridad

EL BROWNING-DRAKE MEJORADO

Hace pocos días obtuvo patente de invención la valija o receptor portátil que fabrica y vende la casa Gustavo Mollajoli, de la cual reproducimos los principales fundamentos a continuación.



Aspecto exterior de la valija G. M.



Corte transversal de la tapa

La apariencia exterior del receptor es agradable, pues está presentado en una caja de cedro lustrada, color caoba obscuro y nada indica que se trate de un receptor de radio.

Al abrirlo se observa inmediatamente la principal característica, origen de la patente. El altoparlante es del tipo difusor y está colocado en el interior de la tapa, la cual es de doble pared y con el frente de madera muy delgada, semejante a la que se emplea en la construcción de las cajas de violines. Esta doble pared y la madera delgada que se emplea en la construcción forman una caja de resonancia detrás del altoparlante, cuya consecuencia es aumentar el volumen y evitar la resonancia por reflexión.

El altoparlante empleado es un difusor Sferavox, que de por sí posee mucha claridad, pero al colocarlo en la caja de resonancia, el volumen aumenta notablemente, mejorando aún más la claridad.

Es interesante destacar cómo los comerciantes de radio se van apartando de la costumbre establecida en los principios de la radio, de copiar aparatos extranjeros y de hacer imitaciones, para ahora llegar a crear modelos exclusivos, de méritos propios y que poco a poco van conquistando el mercado, ya que consideran mejor el problema de la radio en nuestro país y al mismo tiempo resultan de un precio más reducido que los importados.

Haciendo un corte transversal de la tapa de la valija, se observa el espacio de aire, la colocación del cono y los diferentes espesores de las maderas empleadas en la construcción de la caja, tal como lo representa el esquema que reproducimos a continuación.

La construcción de las valijas GM, está a cargo del conocido técnico señor Alfredo Tubino, a quien también se debe el perfeccionamiento del circuito empleado y la disposición muy ingeniosa de las baterías y pilas en el interior de la valija, disposición que la hace en extremo liviana y compacta.

Reproducimos en este artículo una vista de la valija GM, la cual se halla en exposición en la casa Gustavo Mollajoli, Corrientes 477 donde nuestros lectores encontrarán un técnico para ampliarles estas informaciones y darles detalles del circuito empleado.

VOCES DEL ETER

CON VICO TORRA, SPEAKER DE L. O. J. "EL ABUELITO"

UNA ANECDOTA DE FIRPO, QUE MAS PARECE UN CHISTE ALEMAN

Entrevistamos esta semana al speaker de la estación más simpática y popular de Flores, la L. O. J.

El speaker, Lorenzo Vico Torrá se presta gentilmente para responder a nuestro verdadero "interrogatorio", no policial, pero periodístico.

—¿Cómo se inició usted de speaker?, inquirimos.

—De casualidad, nos responde. Una estación de estos barrios solicitaba, años hace, un speaker. La concurrencia de aspirantes al puesto era más que numerosa. Hallándome estacionado, esperando turno, desde la mañana, sólo pudieron examinarme después de las 9 de la noche... y de esas casualidades, quedé elegido...

—¿Le produjo alguna impresión el micrófono por primera vez?

—No, nada —nos dice— posiblemente sea porque soy medio cara dura...

—¿Trabaja usted mucho, diariamente?

—Regularcito... aproximadamente estoy siete horas al lado del micrófono.

—Qué tal, ¿muchas admiradoras, eh?

—Ya lo creo, nos dice, señalándonos con el índice un montón de cartas que están sobre su escritorio. No son todas —naturalmente— de admiradoras, pero hay muchas... felicitaciones, agradecimientos, pedidos, etc.

—A propósito de las admiradoras... ¿es usted casado?

—¡¡Sh!! — exclama sonriente Torrá, avisen!... — Ya lo saben las admiradoras, Vico Torrá no pertenece a ninguna...

—Ahora —dice el cronista— para terminar, una anécdota...

—Les contaré una que, precisamente no es mía, es de Firpo. Me hallaba, como les dije, de speaker en otra estación, en la cual hacíamos interviews ante el micrófono con personalidades del mundo deportivo. Le llegó el turno a Firpo, de ser entrevistado ante el indiscreto micrófono.

La cosa marchó bien. Para terminar, lo mismo que ustedes, le pido que relatara una anécdota. Y Firpo comienza:

"Eso me pazó una noche que iba de París a Niza". "Me parezía que eztaba perdido y, en una curva los faroz del auto que manejaba iluminaron a una pareja que eztaba al pie de una pared, abrazados... entonsez... (Firpo sonreía)... me azerqué y les dije si iba bien pa Nizá y me dijieron que sí... entonzez yo... les dije: Buenas Noches, y me fui..."

Y para agregar algo Vico Torrá, a la manera de Frantz y Fritz, dijo: ¡Ja, ja, ja... que krasioso!...

CONSULTORIO RADIOTELEFONICO

Aficionado, Avellaneda. — Unir pilas en serie, consiste en conectar el positivo de una con el negativo de la otra, así sucesivamente hasta que sólo queda libre el positivo de la última pila y el negativo de la primera.

José M. Arroyito, Rosario. — Ya está en venta un folleto que describe el excelente receptor Radio Crítica, la instalación de una antena y la construcción de una etapa de amplificación. Lo conseguirá en las casas de radio de la Capital Federal.

Fernando, Tucumán. — Eso le corresponde al Radio Club local. Construya el Universal, es muy selectivo y obtendrá el alcance que desea, hay casas que venden el equipo completo desarmado y con las instrucciones necesarias.

Entusiasta, Capital. — La válvula Philips A 108 funciona con 1 1/2 volts, sí le servirá para el Radio Crítica. Ensáyelo y se convencerá.

SON COSAS QUE LO DEJAN A UNO CONGELADO
DESPUES DE SEGUIR A UNA PEBETA SETENTA CUADRAS......

Crítica

SON COSAS QUE LO DEJAN A UNO CONGELADO
.... APARECE EL NOVIO Y SE LA LLEVA TRANQUILAMENTE.

Teléf. Rivad. 6800 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Lunes 7 de Noviembre de 1927

Martinez Sierra Expone sus Ideas Renovadoras

¿Hará algo por el teatro argentino? ¿Renovará la escenografía con cortinas de colores?

Hemos leído un reportaje hecho al eminente autor de dulce estilo en que expresa sus ideas respecto de muchas acerca del arte en general. Es natural que habla de él, de cómo entiende él las cosas por supuesto. Pero donde sus palabras adquieren importancia es cuando habla de las partes que ha recorrido y de la forma en que fueran recibidas las obras por los públicos de América.

Buenos Aires, público modelo

Este calificativo que Martínez Sierra nos endilga no nos debe poner orgullosos: muy al contrario. Ello significa que somos capaces de recibir tanto lo bueno como lo malo con la misma falta de interés. Buenos Aires es, sin duda, como dice el autor de "Canción de cuna", público apto para percibir cualquier novedad artística y capacitado por su cultura y por el ambiente mismo en que vive, para comprender toda manifestación de arte europeo.

Como vemos, no se trata más que de una amable condescendencia, la aceptamos como tal. Necesitamos que alguien hable de nosotros en pro o en contra. Y en ese sentido se lo agradecemos a Martínez Sierra, aunque no estemos de acuerdo con él. Buenos Aires, público modelo de compostura y corrección. Pero ya comenzamos a sentir la necesidad del meneo, de dar a cada obra su merecido y no quedarnos en esa actitud pasiva de colegial paciente que va al teatro por primera vez y que no se anima a aplaudir ni tampoco a protestar.

El defecto de las compañías

Martínez Sierra ha dicho, además, que el teatro en la Argentina soporta un vicio que es también característico del teatro español a saber: la desorganización de las compañías. "Yo estoy firmemente convencido de que los actores argentinos superan en mucho a los de todos los países". Nos parece que el ilustre comediógrafo se ha excedido un poquito a pesar de que tiene razón en otro sentido. Entre nosotros existen intérpretes sobresalientes de condiciones bien conocidas. Cada uno de ellos se cree obligado a formar compañía. A esto agréguese que en cuanto una actriz o actor es elogiado así no más por la crítica, ya se cree obligada a separarse de la compañía a que pertenecía y formar otra con su nombre. He aquí que de una cualidad se ha originado un defecto. De allí también la proliferación de compañías que viajan por todo el país y que se aventuran a veces al exterior. Pero lo que hace falta son directores de escena que animen y presten un timbre de moderación al teatro. Esto de timbre de moderación es una frase de Martínez Sierra. Pero creemos que en realidad nos hacen falta buenos directores artísticos. Sin querer decir con esto que no los haya buenos pero dada la importancia del movimiento teatral son necesarios más.

La virtud de los autores

"Los hay muy buenos. Yo creo en un futuro esplendoroso del teatro argentino". Esta frase da mucho que pensar por la profunda responsabilidad que esto significa para los autores en lo que ellos se refiere. A pesar de cuanto se haya dicho, el teatro rioplatense avanza, porque hay una avidez por lo nuevo y una búsqueda de la originalidad. Martínez Sierra ha calculado para el futuro y nos prevé un gran porvenir.

El entrevistado se extiende luego en consideraciones acerca del teatro de Méjico y habla de su próxima jira por Venezuela y Costa Rica. Y termina hablando de una innovación escenográfica a base de luces y cortinas cuyo éxito ya se verá en Madrid. Además anticipa que pedirá a Ortega y Gasset que por intermedio de la revista de occidente forme un jurado de admisión de obras para ser representadas por su compañía y cuyo fallo será inapelable.



Escena de la obra de Martínez Sierra, representada hace poco en Londres. "Canción de cuna" dada con el título de "Cradle Song", gustó extraordinariamente a los ingleses

ARTISTAS EN VIAJE A CHILE

En la última combinación que ha partido para Chile, ha emprendido viaje el conocido hombre de teatros don Teobaldo Vivanco, representando a una compañía de Varietés en la que figuran conocidos artistas del género.

Esta compañía debe presentarse mañana martes, en el Teatro de la Comedia, de Santiago de Chile, y entre sus elementos principales, figuran las aplaudidas bailarinas Amparito Medina y Carmen Ruiz, la tonadillera Celia Medina, y el celebrado dueto Les Durand.

Silvia Parodi se ha incorporado a la escena española

Todavía reciente es la época de la argentinización de los actores españoles. Si retrocedemos en la historia de nuestro teatro, encontraremos, en sus comienzos inciertos, el repetido caso de destacados actores españoles



Silvia Parodi.

que adaptan su modalidad escénica sus anhelos artísticos y las características de su léxico a las exigencias de la escena autóctona, necesitaba de intérpretes. Más adelante, la superabundancia de actores españoles importados, la extraordinaria importancia que adquirió rápidamente nuestro incipiente teatro, obligó a aquellos a deponer sus ambiciones al servicio de la dramaturgia argentina. Hoy que nuestro teatro ya ha adoptado normas definidas y que es juzgado en el extranjero, hoy que nuestros actores han reivindicado su fama obteniendo la consagración crítica de sus aptitudes ingénitas por ser ellos, precisamente, más actores de intuición que de estudio, es hora de que puedan retribuir esa deuda de arte con la nación que prestigió los comienzos de su teatro. Silvia Parodi se ha adelantado a ese simpático movimiento de reincorporación de nuestros artistas a los elencos españoles. Vilches, el primerísimo actor que tanto se ha hecho aplaudir y elogiar en nuestros escenarios, ha incorporado a su elenco, con el halagüeño estipendio mensual de 2.500 pesos, a nuestra primera actriz Silvia Parodi. A principios de diciembre embarcará la destacada actriz compatriota con destino a España, con el objeto de debutar en el próximo enero, época de auge de las actividades madrileñas, en el teatro Infanta Beatriz. De Madrid pasará a Barcelona, después a Sevilla para embarcarse en Lisboa rumbo a Buenos Aires en donde nos promete debutar en los primeros días de mayo. El repertorio que explotará el actor Ernesto Vilches es suficiente garantía de la labor de responsabilidad que le tocará en suerte desempeñar a la actriz Silvia Parodi. Entre otras novedades, son dignas de mención: "El profesor Klenon", de Kamen Branson, consagrada por la crítica de Bogotá la cual reconoció uno de los mejores éxitos interpretativos de Vilches, "El diablo y el cisne", de Franz Nolran, "Todo un hombre", de Unamuno y "Las alas rotas", de Pierre Wolf.

Bien merece elogiarse la determinación del actor Vilches y de la actriz Silvia Parodi. Indemnizada está la pérdida que significa esa separación para el teatro nacional con la conquista que ha hecho el teatro español.

Esta Noche es el Beneficio de Rogelio Juárez

El viejo actor se despide definitivamente de la escena

Rogelio Juárez, el viejo y aplaudido actor que tan destacada actuación ha tenido en el teatro español y que tan eficazmente ha contribuido a su divulgación entre nosotros durante una época larguísima, se dispone a despedirse definitivamente esta noche de la escena. La función de hoy en el teatro de Mayo dedicada en su honor y beneficio y que servirá a la vez de despedida de la compañía, tiene, pues, un significado que no puede escapar al público que ha seguido con cariño la labor por todos conceptos encomiable del simpático actor. Juárez es para los porteños que peinan canas, la encarnación más genuina y representativa del viejo teatro de la gran aldea. Su figura hace que se evoquen aquellos tiempos felices del Nacional de la calle Florida, del Zarzuela, del Rivadavia, de la Comedia, catedral del género chico, y sus creaciones de "Viva mi niña", "Susto tras susto" y la célebre de "Los Políticos", entre mil más que podrían citarse para demostración de que son muchas, pero muchísimas las horas de risa y alegría que se registran en el libro histórico de esta ciudad como adeudados al viejo Juárez, al querido actor que con la función de esta noche en el Mayo, finiquita para siempre su carrera artística.

El auditorio que presencie la función postrera de Juárez y escuche su último chiste, su definitiva y oportuna "morcilla", exteriorizará sin duda en forma elocuente y amplísima con el aplauso rotundo y de cordial despedida, todo el sentimiento cariñoso que albergó siempre en su corazón nuestra ciudad hacia el actor que se retira de la escena para disputar el bien ganado reposo de tantos años de ajetreo.

El programa confeccionado para la función que nos ocupa es de carácter extraordinario y capaz de satisfacer los gustos más exigentes.

En la primera sección irá la graciosa comedia en un acto del malogrado Abelardo Lastra, titulada "Susto tras susto o La casa encantada".

En la sección doble se repondrá el desopilante sainete de García Alvarez y Pedro Muñoz Seca "El verdugo de Sevilla".

Completará el programa un recitado por el beneficiado de la divertida conferencia de E. López Marín, denominada "Elogio a la mujer".

EL MIERCOLES SE REALIZARA EN EL NACIONAL EL FESTIVAL DE LA ASOCIACION DE CRONISTAS Y REPORTERS DEL TURF

La Asociación de cronistas y reporters del turf se apresta para realizar su acostumbrado festival anual en pro del "mejoramiento" de su Caja Social. Esta vez como en casi todas las anteriores la divertida velada teatral de los alacranes "burreros" y sus anexos, los apretadores del reloj, tendrá efecto en la sala del Nacional, que, el diligente Carcavallo, buen amigo de los muchachos se ha apresurado a cederla con todos sus buenos elementos artísticos, sin entrar, desde luego, a hacer cuestión de peso más o peso menos. Ya se sabe que Carcavallo es devoto de las carreras, las frecuenta y tiene Stud... Lástima que Pólvora se "humedezca" cuando corre y no le dé las satisfacciones que se merece. La veleidosa, en el turf acentúa más que en ninguna otra parte sus caprichos.... Pero "chi dura vinci"... Y Carca, algún día sacará el soñado crack; la suerte del empresario de la catedral del género chico no puede ni debe fallar en las carreras.

Quedamos pues en que la Asociación de cronistas y reporters del turf realizará pasado mañana su gran festival con un programa en el que figuran "inscriptos" todos los "cracks" de la escena porteña.

Se anticipa que los más espectables profesionales de Palermo, ya han retirado su correspondiente palco. Será pues, la velada a realizarse, una exhibición magna del turf porteño, en la que veremos dignamente representadas todas las actividades del mundo carrerista.

El más encumbrado magnate del Jockey Club y el "orre" más plebeyo de la perrera palermitana harán acto de presencia en la fiesta de los alacranes máximos de Palermo.

NOVEDADES DEL TEATRO AVENIDA

Con la función de esta noche terminarán en el teatro Avenida, las representaciones de la aplaudida obra de Federico Oliver, "Lo que ellas quieren".

Mañana, martes, se pondrá en escena la extraordinaria comedia del genial Benavente, uno de los grandes éxitos del teatro español, "La mariposa que voló sobre el mar". La interpretación que le da la compañía de la Membrives a esta excepcional obra, constituyó uno de los más sonados éxitos de la temporada realizada últimamente en el teatro Odeón, y es por ello que se espera que la que se nos ofrezca mañana de noche, supere a la ya conocida, por el dominio de todos los actores en sus respectivos papeles, y muy especialmente el referente al de la protagonista, que es como se sabe Lola Membrives, calificada por los mejores críticos como una intérprete excepcional del teatro español y en particular de Don Jacinto Benavente.

También es conveniente decir que se viene preparando con cuidado el próximo estreno de la obra de los grandes poetas españoles, Manuel y Antonio Machado: "Don Juan de Mañara".

"Con un Latiguillo a lo Codina, Dominé Hace Once Años, al Público y... al Empresario de Trenque - Lauquen" — Afirma Pepe Arias

Le gusta el vodevil, admira a Méjico y baila el jarabe tapatío con entusiasmo | Arias esta vez no habla mal de nadie... ¿Estará enfermo este muchacho?

La hora del copetín en un bar elegante. Una mesa separa — o une — a Pepe Arias y al cronista. Y sobre la mesa dos copetines. Arias "la tiene" con los "manises". Y cuando se le habla de alguien por quien no tiene simpatía, con rabia, en un movimiento de fuerza, rompe la cáscara del cacahuete y la arroja con violencia. El chico tiene su temperamento...

— Ahora las voy de vodevil...

—¿Y se encuentra a gusto?

— ¡Encantado! Eso de hacer vodevil en el Porteño me encanta. Es una satisfacción íntima: el empresario González me debía una, y ya estoy cobrado...

—No entiendo...

—Muy sencillo: vodeviles o un mango significan en el Porteño que la revista pasó a mejor vida. Y a González se le habrán bajado los humos. Ya no dirá que si yo creé el paso del camello, ni si uso solapas anchas en mi elegante vestuario para esconderme tras ellas huyendo de mis acreedores. ¡Qué lindo es hacer vodevil! Y yo que soy galán brillante...

—Por la gomina...

—No me cachen... No me cachen... Soy galán, joven y brillante...

—¿En bruto?

—Y pulido. (Y no quiero hablar de Carlos Pulido...)

—¿No le gustaría más el vodevil con música?...

—Una comedia musicada, sí: "Cartas de mujer". Si el título está diciendo a voces que es para mí. "Cartas de mujer"... Estuve por ir a París, a pedírsela a Ivain...

—Vamos, Pepe, que se dice Iván...

—Cómo se ve que son gaitas ustedes. Y ven, es un garrotín muy conocido: "Y ven, y ven, y ven"...

—Cómo, ¿lo dice en serio?

—Lo juro por el calendario azteca...

—¿Qué tiene que ver lo azteca con esto?...

—Ah, es lo que más respeto yo. ¡Méjico es mi béguin! ¡Bello país debe ser! ¡Deliro por un sarape! Por un jarabe, corro...

—Nosotros también... ¡si es de Jalapa!

—¡Chistecitos, no! hablaba del jarabe tapatío... Bailarlo me enloquece. ¿No me ven ustedes, con mis piececitos, orillando el ancho y bordado sombrero de una charra mejicana?

—¡Eso es una charranada, Pepe!

—Estáis muy guasones, y cambiemos de tema...

—Bueno, cuente una anécdota.

—¿Femenina?

—¡Indiscreciones, no! Si es posible artística...

Cerca de la Pampa...

—No sé si será de arte, pero de teatro sí es... Hace once años, "rascaba" yo en Trenque Lauquen...

—¿Y ahora?

—¡Ahora no rasco, mi querido croniquero! Soy el primer actor de la gran compañía de vodeviles...

—Adelante... Adelante...

—¿Estaba?

—En Trenque Lauquen...

—¡Ah, sí! Once años hace de esto en Trenque Lauquen, en uno de esos cafés-teatros que aun existen en ciudades del interior, "rascábamos" cuatro artistas de tanta figuración como yo...

—¿Nada menos?

—¡Nada más! El empresario, se cansó de nosotros, y un buen día dijo que nos echaba. La cosa estaba peliaguda. Entonces yo no tenía el formidable ropero con mis setenta y tres trajes, que ahora empeño por series... Y una noche en que representábamos "El pescador", de Eugenio Gerardo López, al llegar a los conocidos versos que dicen:

"Juventud divina y loca,
llevas la risa en la boca
y el cajón sobre los hombros"...

le di tal entonación, un latiguillo así a lo Codina, que el público me ovacionó, en serio, formalmente, sin cachada...

—Con esos aplausos, ¿formó compañía al año siguiente?

—¿Qué compañía? Me adelanté a donde debían estar las candilejas si hubieran existido, y pregunté: "Respetable público: El empresario dice que no gustamos, ¿qué dicen ustedes?" Un clamoroso "¡Que se queden! ¡Que se queden!", fué la contestación de aquellos espectadores enardecidos con mi latiguillo. Y así fué cómo hace once años dominé a lo Codina a un público... Y a un empresario...

—¿Y luego?

—Luego (aquí en confianza), luego me enteré que los que pidieron que nos quedáramos eran el hotelero y otros acreedores, a quienes convenía que hubiera función para cobrarnos...

Las revistas del San Martín interesan mucho al público

Gusta cada vez más "¡Pum, en el ojo!"

La compañía de revistas que actúa en el teatro San Martín, viene atrayendo como en los primeros días de su presentación un público numerosísimo a la mencionada sala. Y a la verdad que nada nos extraña que tal cosa ocurra, pues no solamente es por demás bueno el programa de revistas que allí se representan sino que también figura en la citada compañía un conjunto de primeras figuras — actualmente de lo mejor — que hay en nuestros escenarios.

La presentación de las revistas, es tan completa y de tan excelente gusto, que el público que agrada de este género halla cuanto es de su placer y lo pone de manifiesto con su asistencia diaria al precitado teatro.

Es justo hacer notar que la dirección artística pone especial cuidado en cuanto detalle existe para justificar el interés que la presentación de esta disciplinada compañía ha despertado en nuestro público, pero también es oportuno hacer notar que mucho del éxito se debe en gran parte a las figuras principales del elenco.

No es aventurado decir también, que el conjunto del San Martín es sin temor a exageración el más completo de cuantos actúan en esta capital en el momento presente y a ello es lógico suponer, se le debe mucho del apoyo que el público le presta en una forma harto frecuente.

SE DESEA SABER

el paradero de Encarnación Revidiello Vda. de Manuel Blimena, ambos españoles y que hace doce años en Arrecifes y Bartolomé Mitre, Provincia de Buenos Aires, tenían tres hijos un varón y dos nenas.

La busca su hermana Luisa Revidiello, domiciliada en Puerto San Martín, Provincia de Santa Fe, República Argentina.

Habrá el Domingo un Lance Extraordinario: Boca Juniors y Racing Deberán Encontrarse

No se Esperaba tan Fácil Victoria de Boca Juniors Frente a Vélez Sársfield

El equipo de Villa Luro, defeccionó lamentablemente, sobre todo en lo que se refiere a su defensa que estuvo en un mal día

Un resultado imprevisto fué el que arrojó ayer el match que disputaron los primeros elencos de Boca Juniors y Vélez Sársfield, pues no obstante perfilarse Boca como el presunto ganador de la brega la afición no esperaba que fuera por tan abultado score.

Técnicamente el juego desplegado fué malo, pues, el estado algo resbaladizo en que se encontraba el field fué uno de los factores principales para que las jugadas careciesen de lucimiento desarrollándose aquellas dentro de una monotonía absoluta, pues, sólo debido al entusiasmo con que actuaron los componentes de ambos bandos se pudieron apreciar algunas jugadas vistosas y animaran un poco de interés. No obstante ocupar ambos cuadros una colocación distinta en el cuadro de posiciones un público cuyo número fué superior a diez mil personas concurrió a presenciar este lance que ofrecía la perspectiva de resultar interesante, máxime que como preliminar debían dirimir supremacías los fuertes elencos de intermedia que ocupan los primeros puestos en el campeonato de su categoría.

Porqué defeccionó Vélez Sársfield

El entusiasta eleven de Villa Luro que con tan mala suerte se iniciara actuando en la presente temporada para luego ir poco a poco escalando posiciones, como lo prueba el hecho de haber impuesto frente a encumbrados de mérito como Argentinos Juniors, Chacarita Juniors, Racing, Talleres y otros, debió soportar ayer una aplastante derrota frente a Boca Juniors por la deficiente actuación de los hombres que constituyen su sexteto defensivo [illegible] continuo abono del juego brusco malograron en diversas ocasiones buenas oportunidades. Si los hombres de la defensa de Vélez Sársfield hubieran entrado a jugar con más calma su actuación no tendría que ser objetada, pues son bien conocidas las cualidades individuales de cada hombre, quienes a su vez forman por su entendimiento una excelente defensa.

El triunfo obtenido por los boquenses fué lógico pues a sus hombres que se desempeñaron con más entusiasmo que sus adversarios les fué tarea fácil poder imponerse en la forma que lo hicieron.

Lo que fué el match

El encuentro cuyo juego [illegible] fué más resultó en todo momento favorable a los locales cuya línea de ágiles en el primer período mantuvo por más tiempo en la ofensiva dando abundante trabajo a la defensa visitante que ante la sorpresa que defeccionó dió oportunidad para que aquellos consiguieran marcar cuatro tantos. Sólo en muy contadas ocasiones, en esta etapa, los ágiles visitantes llevaron el juego hacia el campo contrario tanto así que Tesorieri sólo fué llamado a intervenir en tres oportunidades. Vélez Sársfield reaccionó un tanto en el segundo período, pues su defensa que actuó algo más serena apoyó mejor la acción de los delanteros consiguiendo en los primeros minutos mantenerse en la ofensiva aprovechando la oportunidad de que sus rivales actuaban con sólo diez hombres por haber retirado Tarasconi con motivo como consecuencia de la lesión sufrida en un brazo, pero, luego a partir de los 32 minutos, el juego se tornó nuevamente favorable a los locales quienes se mantuvieron casi constantemente dentro del campo adversario hasta que los visitantes resolvieron ceder los puntos cuando aun faltaban 26 minutos para completar el período reglamentario.

Faltó unión en el conjunto visitante

En el once visitante faltó cohesión en sus líneas, pues la de ágiles que careció de todo apoyo de la defensa vió malogrado su trabajo al extremo de que en varias oportunidades debieron bajar sus delanteros hasta las proximidades de su valla a fin de conseguir llevar la ball al campo contrario. La actuación de sus hombres considerada individualmente no pasó de ser más que discreta. Marco que reemplazó a Cuevas en la custodia de la valla tuvo intervenciones felices pero cometió también sus yerros dado que por su culpa cayó vencido el arco a su cargo en dos oportunidades por demorarse en salir para desviar dos centros cerrados de Cherro.

Dellasala más sereno que su compañero Fabro tuvo un regular desempeño, aun cuando falló en diversas oportunidades para anular las tentativas de avances iniciadas por los ágiles locales. El terceto medio estuvo desconocido, pues, ninguno de los tres estuvo a la altura de sus antecedentes. Sánchez y Carrapico, sólo se destacaron por sus continuas protestas contra los fallos del referee al extremo que en dos oportunidades el juez pretendiera hacerlos retirar del field. Lucena muy entusiasta, pero resultó ineficaz para desbaratar los centros de los punteros boquenses. La línea de ágiles tuvo en Sobrino y Caliche sus mejores hombres, pues Bozzo y Minalla no tuvieron una actuación discreta y en cuanto a Stochetti un jugador de tercera división puso toda su buena voluntad para contribuir al empeño de sus compañeros, pero poco hizo en favor de su cuadro.

Boca Juniors tuvo su punto alto en la línea de ágiles

Tampoco los locales desarrollaron ayer su juego habitual, pues sólo el quinteto ofensivo demostró la pujanza en sus conocidas, dado que su defensa no obstante el poco trabajo que tuvo, falló en varias oportunidades. Tesorieri poco empleado, actuó en buena forma, pues todas veces que fué necesaria su intervención respondió bien. Stradia y Mutis sólo tuvieron una discreta actuación demostrando hallarse un tanto fatigados de la jira que realizaron en el transcurso de la semana por Mendoza. Mutis que en el primer tiempo tuvo varias fallas, logró mejorar su actuación en la segunda etapa, pero sin destacarse. Fleitas Solich, que poco a poco va recuperando su antiguo juego fué ayer el mejor hombre de la línea media, y Moreyra trató con entusiasmo de acompañar en buena forma a sus compañeros.

En cuanto a los hombres del ataque, el mejor fué Olmos que se viene perfilando como un wing de gran porvenir, siguiéndole en orden de méritos Tarasconi que como siempre, a pesar de lesionarse dirigió con acierto la línea delantera; Bissio tanto en el puesto de puntero como director del ataque cuando se retiró Tarasconi se desempeñó en buena forma y Kuko y Cherro sólo estuvieron discretos.

La actuación del referee

Pese a las continuas protestas de cierta parte del público la actuación del referee A. Liñeyro, fué acertada pues, si bien cometió algunos errores ellos no perjudicaron mayormente a ninguno de los bandos.

Ambos bandos abusaron del juego brusco

Tanto componentes del equipo local como del visitante, abusaron en algunos pasajes de la lucha del juego brusco, lo que dió motivo a continuas interrupciones del juego, lo que empañó en parte la meritoria actuación de los jugadores que los provocaron.

CONQUISTO UN BUEN TRIUNFO DEFENSORES

Almagro presentó gran resistencia hasta último momento, a pesar de la intensa ofensiva del vencedor

Defensores de Belgrano consiguió ayer quebrar la "guigne" que lo venía persiguiendo desde hace largo tiempo. Frente a Almagro pudo obtener un triunfo que fué por demás merecido. Supo contener durante el primer período la ofensiva de los visitantes y a pesar de contar con un goal en contra, durante la segunda etapa logró presionar constantemente y anotar los dos goals que le valieron para el triunfo.

El encuentro en general resultó desparejo en interés a excepción de los últimos minutos de la segunda etapa en los que a raíz del goal del empate de los locales, hubo gran energía en los componentes de los dos cuadros, lo que provocó alternativas de emoción.

Aguilar Pinedo jugó

Después de una ausencia de cuatro meses hizo su reaparición por el popular equipo del belgranense, Aguilar Pinedo, forward este que a consecuencia de una lesión sufrida durante el encuentro con Lanús, debió abandonar temporariamente la práctica del football. Desde aquel encuentro, su equipo perdió un tanto su colocación en la tabla de posiciones, pues no hay duda alguna de que es Aguilar Pinedo el forward más peligroso con que cuentan. Ayer al aparecer en el field, los aplausos que recibió de los asociados fué suficiente la satisfacción para él. Realizó un partido bueno, a pesar de que se vió que no estaba aún en condiciones para jugar y que sólo lo hizo ante el constante pedido de los dirigentes.

Hizo un mal partido Almagro

El equipo de Defensores realizó, en general, un partido bueno. Por su parte, los de Almagro no estuvieron a la altura de sus antecedentes ya que sólo la defensa supo comportarse como es debido. Los forwards [illegible] del juego individual y de esa forma dieron poco trabajo a la defensa contraria.

Caldas no jugó

Debido quizá a ser el match contra Almagro y durante cuyo encuentro la anterior temporada Caldas fué lesionado en forma tan grave, que debió ser hospitalizado, prefirió ver el partido desde la baranda.

Hubo juego brusco

Vitale fué sin duda de los delanteros de Almagro el que mejor actuó. Se vió obligado a realizar jugadas individuales porque en ningún momento pudo contar con sus compañeros. Simonetti, que dejó el puesto de back para actuar de centro forward, mejor no pudo haberlo hecho, ya que los dos goals que señaló su equipo fueron obra suya mediante cabezazos al recibir dos centros de Romani y Suárez. Lo único que debió lamentarse fué el juego brusco empleado por Briola, que provocó la suspención del juego en varias ocasiones para atender a los jugadores lesionados.

De la línea delantera local sólo Aguilar Pinedo y Simonetti lograron destacarse, ya que Quillindro y Suárez cada día juegan menos.

El arquero de Defensores, Pratti, cosechó aplausos por sus intervenciones, siendo bien secundado por Penoni y Palumbo. Lois realizó como siempre un buen partido.

El árbitro

La actuación del juez que dirigió el match de ayer no fué del todo acertada. Hostilizado continuamente por los parciales de ambos bandos, incurrió en algunos desaciertos que le valieron prolongadas silbatinas.

RACING Y BOCA JUEGAN EL DOMINGO

Algunos matches de atracción presenta el fixture para la próxima fecha

Discreto es el programa de partidos que para el domingo próximo nos ofrece el fixture, en el cual se destaca el match de Racing y Boca Juniors, que deben sostener en el field de los primeros. No obstante las versiones que circulan, nada difícil sería que este encuentro no se lleve a cabo. Depende esto del estado de los jugadores de Racing, Cerrudo y Barañano, quienes se encuentran resentidos de los últimos matches.

Si estos jugadores se hallaran en condiciones de actuar, como es muy probable, Racing afrontará el compromiso, de acuerdo a lo resuelto por la Comisión Directiva de ese club, de no suspender ningún match, a pesar de no contar con el concurso de Pevinetti y Ochoa, que se encuentran en Lima.

Otro de los matches que se destacan, es el que deben sostener Lanús y Estudiantes de La Plata, en el field de los primeros. Este encuentro es demasiado bravo para los rojos, que tendrán que hacer un gran esfuerzo para vencer.

He aquí el programa de partidos para la próxima fecha:

Sección A

TIGRE v. BANFIELD
SPORTIVO BARRACAS v. PLATENSE
PORTEÑO v. ESTUDIANTES
SAN ISIDRO v. LIBERAL ARGENTINO
SAN LORENZO v. SPORTIVO PALERMO (No se juega)
VELEZ SARSFIELD v. QUILMES
G. y ESGRIMA DE LA PLATA v. ARG. DEL SUD
RACING v. BOCA JUNIORS
CHACARITA JUNIORS v. ATLANTA
SPORTIVO BUENOS AIRES v. INDEPENDIENTE
LANUS v. ESTUDIANTES DE LA PLATA
ARG. DE QUILMES v. ESTUDIANTIL PORTEÑO
TALLERES v. SAN FERNANDO
RIVER PLATE v. BARRACAS CENTRAL
ARGENTINO JUNIORS v. HURACAN
ALMAGRO v. F. C. OESTE
DEF. DE BELGRANO v. EXCURSIONISTAS

Sección B

SAN MARTIN v. TEMPERLEY
HONOR Y PATRIA v. SPORTSMAN
BOCA ALUMNI v. EL PORVENIR
ALL BOYS v. SPORTIVO BALCARCE
COLEGIALES v. NUEVA CHICAGO
UNIVERSAL v. PALERMO
PROGRESISTA v. ALVEAR
DEL PLATA v. SPORTIVO DOCK SUD
ARGENTINO DE BANFIELD v. NACIONAL

Ayer Sufrió la Tercera Derrota F. Carril Oeste

River Plate, que se mostró "más" equipo, obtuvo un triunfo decisivo en su match de ayer tarde

Desde la iniciación de la temporada y a pesar de los triunfos consecutivos que conquistaba el cuadro de F. C. Oeste, se juzgó con reservas su capacidad para mantenerse en colocación tan privilegiada en la tabla de posiciones. F. C. Oeste, en realidad no tenía en su equipo grandes valores, si bien contaba con excesivo amor propio y con una gran dosis de entusiasmo en todos sus componentes. No era el equipo de los "verdes" un gran conjunto, aunque sabía ganar o mejor dicho, conseguía ganar casi todos sus partidos. Faltaba en su conjunto el método para el juego y si bien no parecía hacer falta, ya que las victorias se sucedían con gran frecuencia, había que considerar que la calidad de sus adversarios, no exigía más que ese fácil despliegue de entusiasmo para la rendición.

Pero, F. C. Oeste debía ir abandonando su gran posición, a medida que fuese cotejando sus fuerzas con los grandes equipos. Lanús fué el primero que le quitó chance. Luego San Lorenzo, que no es tampoco un equipo técnico, lo venció decisivamente y ahora es River Plate, quien con relativa facilidad le gana y nada menos que haciéndole cuatro tantos, score que sorprende porque, teniendo en cuenta la característica de sus jugadores, es sumamente elevado.

Ratificó ayer el conjunto de F. C. Oeste, la gran condición de sus jugadores; el corazón enorme para la lucha, el entusiasmo inagotable y la energía permanente. Eso puso en juego durante los dos períodos del match y como no logró, ni aun con la primera ventaja conseguida, desmoralizar al adversario, que es equipo fuerte y avezado a las luchas bravas, se gastó en la primera parte para luego ir cediendo terreno en la etapa final y dejar que aquél se impusiera en forma relativamente fácil.

River Plate, pues, consiguió un triunfo de méritos. Supo hacer lo que otros no hicieron. Tuvo calidad para conseguirlo. Contuvo todo el empuje de los "ferrocarrileros" que se "gastaron" en el primer período y mantúvose con vitalidad en la segunda parte, para asegurarse la victoria.

River Plate ganó bien

El triunfo de River Plate fué merecido. Durante el primer período y mientras el score le era adverso, luchó con una tenacidad digna de elogio hasta lograr el empate e inclinar luego la ventaja a su favor.

Esta circunstancia es más importante, si se tiene en cuenta que su adversario de ayer debe precisamente a su entusiasmo, la privilegiada posición que ocupa, ya que sus valores técnicos son discutibles.

Factor preponderante del éxito, fué Jorge Irribaren en la custodia de la valla. Especialmente en la primera mitad del juego cuando Ferrocarril Oeste se mantuvo en la ofensiva, su actuación fué tan eficaz y espectacular que arrancó nutridas salvas de aplausos en las tribunas.

No puede decirse lo mismo de su hermano Juan Carlos, a quién la prolongada relache parece haberle restado eficacia. Su actuación apenas discreta, fué superada en todo momento por su compañero Choperena.

En la línea media, Patiño fué el mejor. Sin anular a Franchelli, lo cuidó con eficacia y sobre todo con regularidad, cosa que no ocurrió con Cacopardo y Taramasso, quiénes tras brillantes intervenciones, incurrieron en inexplicables fallas.

Gondar fué el elemento más eficaz del ataque, formando una buena pareja con Granara Costa, quién no estuvo sin embargo en uno de sus mejores días. P. Fernández mejoró notablemente en el segundo período su mediocre actuación del primero; y, en cuanto al ala izquierda puede decirse que colaboró importantemente en el triunfo.

El mejor fué Taboada, que anotó un tanto notable por la precisión de su shot hecho desde una situación muy difícil.

La actuación de F. C. Oeste

Contrastó con la actuación del goalkeeper local, Iribarne. El parecido de apellidos (Irribarren-Iribarne) no sirvió para que su desempeño fuera parecido. El muchacho estuvo en un mal día, pero en ningún caso mereció los calificativos con que acogieron su salida, numerosos partidarios del club local, a quiénes la derrota hizo olvidar las más elementales nociones del buen sentido.

Suárez y Badino formaron una pareja discreta en la que ninguno sobresalió.

Arico, Suárez y Viglioia, halves izquierdo y derecho respectivamente, estuvieron bien. Chaid en el centro abusó del juego brusco, circunstancia ésta que se viene repitiendo todos los domingos y tememos que malogre a un elemento de indudable porvenir.

Los fowards incurrieron en fallas como el abuso de las combinaciones en el error de shotear desde lejos a un goalkeper que como ayer Irribarren, parecía imperforable. Los wingers fueron los mejores. A. Franchelli debería reprochársele el hecho de impulsar con excesiva fuerza sus centros, por lo que casi siempre pasaron fuera del alcance de sus compañeros. Gainzarain cohibido tal vez por jugar contra el club que lo contó en sus filas, no fué el hombre decidido que conocemos y se entretuvo en un dribling completamente improductivo. Alfieri completó la línea y su desempeño fué bueno, especialmente en los pases.

La actuación del referee y la sanción de un goal

No podría objetarse mayormente la actuación del referee señor Servando Gómez en su faz técnica. Solamente en la jugada que ocasionó el segundo tanto local, incurrió en un lamentable erro. Al hacer Viglioia un shot, el arquero logró atajar la pelota, pero el efecto de la misma hizo que se le escapara de las manos. Sin embargo, Irribarren logró detenerla sobre el suelo antes que traspusiera la línea del goal en momentos en que Gómez sancionaba el tanto a pesar de su deficiente colocación.

Pero su error principal consistió en que, siendo evidente para todos que la detuvo en su segunda intervención, no se acercó a la valla para comprobar si el goal se había producido, a pesar de las reclamaciones del capitán visitante.

La incidencia terminó allí, sin duda, por la ventaja con que contaba el team perjudicado, lo que posiblemente no hubiera sucedido en caso contrario.

La capacidad reducida del field

Indudablemente, que numerosos aficionados conocedores de la reducida capacidad que ofrece el campo de deportes del club F. C. Oeste, se han abstenido de concurrir al mismo.

Así y todo, las comodidades fueron nulas, ya que infinidad de público no pudo presenciar el encuentro, después de haber abonado su respectiva entrada, ni aún recurriendo a objetos que podían servirles de tribuna.

Las protestas se hicieron oir intensamente por parte del público, que se vió defraudado en sus esperanzas de ver el match.

Se Encontró Ayer Lanús con un Poderoso Enemigo

San Fernando demostró que no eran infundadas las opiniones que se emitían con respecto a su match de ayer contra ese rival

EL EMPATE FUE JUSTO Y LOGICO

Un resultado lógico tuvo ayer el match que sostuvieron los primeros equipos de San Fernando y Lanús, de acuerdo a la lucha desarrollada.

Atentos al desarrollo de la brega, el resultado final traduce el fiel reflejo de lo que fué la lucha, ya que la característica saliente fué sin duda un marcado equilibrio de fuerzas que se mantuvo evidente en todo el transcurso de la brega.

San Fernando hizo un buen match

Dado el poderío del fuerte conjunto "rojo", evidenciado en la excelente campaña producida hasta ahora que lo ha colocado con justicia en uno de los primeros puestos, cabía suponer que su rival de ayer sólo podía oponerle cierta resistencia, producto de un mayor entusiasmo. Sin embargo el desarrollo de la lucha contrarió aquellos vaticinios, ya que el equipo de San Fernando actuó con mucha eficacia y tenacidad, poniendo en peligro en más de una ocasión la chance de su fuerte adversario.

El equipo local fué el primero en abrir el score, tres minutos después de iniciado el match, manteniendo posteriormente palmo a palmo la ventaja conquistada, sin notarse un decaimiento en su acción ni menos una disminución en su empuje inicial cuando un adversario logró igualar posiciones mediante la ejecución de un penal.

Es justo pues reconocer, que la actuación de San Fernando resulta meritoria bajo dos aspectos salientes.

El primero resulta de la posición desventajosa que ocupa en la tabla de posiciones, lo que haría suponer una disminución del entusiasmo con que todos los cuadros afrontan sus primeros compromisos de la temporada. El resultado del match de ayer evidencia que aún subsiste aquel factor entusiasmo, lo que constituye una prueba de alto espíritu deportivo y digno por cierto de hallar mejor compensación.

Dado el poderío del eleven de Lanús la actuación del equipo local resulta más meritoria, ya que los "rojos" consiguieron escasamente empatar el match tras reñida lucha y merced a un hand penal.

Destacóse el ala izquierda de San Fernando

Del quinteto local, la pareja izquierda formada por Lupo y Castro fué la más empeñosa y consciente, encabezando numerosos avances que dieron abundante labor a la defensa visitante, sobre todo al half encargado de su custodia. El primero coronó un feliz comportamiento de ayer marcando al comienzo de la primera etapa un lindo goal que le valió una salva de aplausos.

Pérez eficaz, pero protestador

De los zagueros locales, el nombrado más arriba fué sin duda el más eficaz y tesonero. Destacóse por su entusiasmo como así por la eficacia y seguridad de sus intervenciones y a su excelente comportamiento débese en parte que no fructificaran las tentativas de los ágiles "rojos".

Dentro de la eficacia de su actuación, cabe asignarle un defecto que fué notado por la mayoría de los espectadores. Cuanto fallo produjera el árbitro en contra de su equipo, era de inmediato protestado por el citado jugador, especialmente en la primera parte, dando lugar a que el árbitro procediera a reprimirlo para no ver menguada su autoridad dentro del field.

De enmendar este defecto, Pérez puede hacer mucho y bien, ya que no le faltan condiciones para destacarse en el puesto que ocupa.

Lanús no estuvo a la altura de sus antecedentes

La actuación de este equipo en el match de ayer no fué ciertamente lo destacada de otras veces. Sus líneas acusaron cierta desarticulación, sobre todo en su línea de ataque que hizo ayer uno de sus peores partidos. El cansancio de algunos de sus componentes que había intervenido en el match efectuado el sábado anterior entre "postales" argentinos y uruguayos, restole gran parte de su eficacia y entusiasmo, sobre todo Lattari que actuó en forma por demás deficiente. Por otra parte, la ausencia de su excelente centro forward titular Saruppo, que no actuó ayer por encontrarse lesionado, restó a la línea de ataque esa armonía e inteligencia evidenciada en anteriores actuaciones. Como consecuencia de esta desarticulación, sus avances carecieron de inteligencia y precisión, lo que facilitó en parte la actuación de la defensa local.

Fué así que sólo y mediante un penal pudo empatar el match, estando en más de una ocasión a punto de caer vencido ante el empuje y eficacia de su adversario.

Al Margen de los Partidos de Ayer

La agresión infaltable

No obstante el paro de los referees del domingo ppdo., con motivo de la actitud contemplativa usada por los consejeros de la entidad madre, al considerar los expedientes sobre incidentes que ocurren en los campos deportivos, cuyos principales víctimas resultaban siempre los ciudadanos que ejercen las funciones de árbitro, ayer al retornar los huelguistas de un domingo a sus funciones, lo hicieron en la creencia que el público y jugadores guardarían mayor compostura dentro del field. Pero pese a todas sus creencias, varios fueron los que ayer debieron pasar las de Caín, por no haber conformado con su actuación, a los parciales del bando que resultó perdedor en la jornada disputada. Uno de los que más sufrió las consecuencias de las iras del público, fué Massanet, que tuvo a su cargo el control del match Palermo y All Boys.

Al promediar el segundo tiempo y en momentos que los visitantes anotaban el segundo tanto que servía para igualar posiciones con el once local, varios asociados de este último club, sosteniendo que el tanto señalado había sido hecho en mala forma, invadieron el campo de juego y lograron agredir al referee Massanet, por lo que éste, con buen criterio, ante las pocas garantías que le ofrecían los dirigentes del club local, y dado que se carece del famoso alambrado, resolvió dar por suspendido el juego en momentos que el score acusaba dos tantos para cada bando y cuando aun faltaban varios minutos para completar el período reglamentario.

Los que creen que "nunca es tarde"

Después de haber sostenido 24 partidos y estando próximo a finalizar el Campeonato de la sección B, recién se acuerdan de reaccionar los componentes del elenco superior de Boca Alumni. El domingo anterior lograron conquistar su primera victoria del año y nuevamente ayer han visto coronados sus esfuerzos al dividir los honores de la jornada con un adversario poderoso, como lo es actuando en su propia cancha, Nueva Chicago, pues, en su sede de Mataderos, han caído enemigos peligrosos como Temperley, Colegiales y otros. Por eso que el empate conquistado por Boca Alumni es meritorio y sirve para demostrar que sus hombres luchando con gran entusiasmo, podrán en los últimos partidos que les falta sostener, conquistar nuevos puntos que puedan hacerle mejorar un poco su mala colocación en el cuadro de posiciones. Cabe esperar, ahora, que esta pequeña racha les dure tiempo, aunque con la excepción del próximo domingo, que según el fixture, le corresponde jugar en su cancha de la Isla Maciel, con el presunto campeón de esa categoría, el club [illegible], pues este match no ha de ganarlo seguramente.

El campeón de los empates

Excursionistas es un cuadro discreto, que viene disputando con regular fortuna el derecho a permanecer un año más en el círculo privilegiado, pues su colocación en el cuadro de posiciones no es de las más holgadas, dado que está próximo al descenso, siempre y cuando una buena reacción en los muchachos que componen el primer elenco, no logre hacer variar un tanto su delicada posición. Pero, a pesar de que el equipo ocupa uno de los últimos puestos, ha conseguido batir records lleva mayor número de encuentros empatados, pues sobre un total de 25 partidos jugados, ha logrado dividir los honores de la jornada en trece oportunidades.

Si la mala suerte los obliga a descender de categoría tendrá siempre la satisfacción de poder contar en su haber el título de campeones de empates, cosa que no todos podrán conquistar.

Pierde todo menos el espíritu deportivo

Porteño volvió a perder. Es el estribillo de todos los domingos en los círculos deportivos. Aquella vieja entidad de Golf, que en su seno cobijó a jugadores de la talla de Rithner, Piaggio, B. Viboud, González Escarra, los Hnos. Dastugue, Bacigaluppi, Barbich, Loitegui y otros más, se encuentra en la actualidad dejada de la mano de Dios. Pese a los continuos cambios que sufre su escuadra superior, donde se incluyen elementos novicios, que ponen en la lucha todo su mejor entusiasmo, no logra mejorar su colocación en el cuadro de posiciones.

En una sola ocasión vieron salir airosos sus colores, cuando vencieron por el mínimo score, a Liberal Argentino, pero la alegría y su posible racha de nuevos triunfos duró lo que un lirio, dado que luego las derrotas han continuado sucediéndose en forma alarmante, llegando a tener 28 contrastes sobre un total de 28 partidos jugados. La reacción que domingo tras domingo han venido esperando los activos miembros que componen la comisión de football, no se ha producido y próxima a finalizar la temporada, sería conveniente que trataran de premiar a sus jugadores por la constancia que han tenido de continuar defendiendo los colores, después de las continuas palizas que han recibido durante toda la temporada. Con éste, va el cuarto año que el viejo club Porteño, que en una oportunidad llegara a disputar el primer puesto al poderoso Alumni, se mantiene en el último lugar.

Por lo menos es grato constatar que el viejo Porteño mantiene el tradicional espíritu deportivo, de aquellas épocas, ya que otro club en igualdad de condiciones, se habría desmoralizado a estas horas.

Referees hay, pero...

Después de la pretendida huelga que hicieron ciertos referees hace ocho días que desecharon por un domingo, el placer de exhibir su clásica figura dentro de un campo deportivo, el C. U. de la entidad madre, creyó descubrir algunos buenos entre los que durante varios años han venido controlando con regular acierto encuentros de divisiones inferiores, y con el fin de premiar la solidaridad que éstos les prestaron en el momento que necesitaron de sus servicios para contrarrestar el movimiento huelguista de los árbitros, ha ascendido a algunos de ellos al círculo privilegiado, pero no obstante su buena voluntad para cumplir con la misión a su cargo, en ningún momento han dado pruebas de reunir condiciones como para dirigir encuentros en una categoría como la priemra A. Uno de los nuevos jueces, como L. Guiraldez, que tuvo a su cargo el control del match entre los primeros cuadros de Estudiantes y Sportivo Barracas, estuvo a punto de ser agredido por parte de los parciales y jugadores de los primeros nombrados, dado que con sus fallos erróneos los perjudicaba a ellos solamente. Sólo la oportuna intervención de los dirigentes estudiantiles, pudo evitar que se registrara una agresión más de las que se han producido ayer. Guiraldez demostró carecer por completo de energía, para tener a su cargo la dirección de un lance de cierta importancia, entre jugadores de primera división, pues en ningún momento supo reprimir el juego brusco que adquirió grandes proporciones por su tolerancia.

"Scrachada" en forma

Una mala jugada del centro half de Alvear, obligó a que el match que el primer elenco de dicho club y Colegiales debían sostener ayer en el campo de deportes que los primeros poseen en la intersección de las calles Hidalgo y Antezana, se suspendiera a los cinco minutos de su iniciación. El citado jugador al pretender alejar la ball de su arco, lo hizo con tan mala suerte, que envió la pelota hacia la cara del referee Angel Sapio, quien sufrió una seria herida en la boca, debiendo ser trasladado para su curación a un hospital cercano. Como luego entre los capitanes de los dos clubs, no pudieron ponerse de acuerdo para continuar la lucha bajo la dirección de uno de los linesmen oficiales, se puso punto final al partido, debiendo el tesorero del club local, proceder a la devolución del importe que en concepto de entradas habían abonado los aficionados que se trasladaron al field de Alvear con el fin de presenciar este encuentro.

Una actitud de un arquero

A pesar de haber perdido Porteño por tres tantos a cero, frente a Sp. Palermo, su guardavalla, Santamarina, el punto alto del equipo, sólo pudo ser vencido en dos oportunidades, dado que en el tercer tanto que señalaron los de Sportivo Palermo, por intermedio de Marcos Croce, mediante un puntapié libre, por un supuesto hands penal, aquél no estaba en el arco. El portero de los locales, en señal de protesta por tan arbitraria decisión del juez, hizo abandono de su puesto, dando oportunidad para que la pelota entrara sin ninguna dificultad, puesto que el arco se hallaba desguarnecido. La medida que en cierta oportunidad adoptara el guardavalla de F. C. Oeste, con motivo del match que jugaron con Lanús, va poco a poco teniendo imitadores, pues ayer la volvió a poner en práctica Santamarina.

—Tras que nos ganan todos como quieren — decía el guardavalla de Porteño — todavía hacernos estas injusticias.

Incidente entre dirigentes

Que entre parciales y jugadores de clubs se tomen a golpes de puño mientras se dispute un encuentro, es un caso corriente en nuestro ambiente deportivo, pero que ese grado de incultura llegara a los dirigentes, no se esperaba. Sin embargo, ayer se produjo un serio altercado entre varios dirigentes de los clubs Defensores de Belgrano y Almagro, originado como consecuencia de una jugada brusca que tuvieron los jugadores Penoni y Pardiñas, de la que resultara lesionado este último, sin que las autoridades prestaran su decidida cooperación para poderle practicar la primera cura. Si bien el desorden no asumió graves proporciones, se debe a la cordura que usaron los visitantes, quienes en todo momento, luego de los reproches hechos contra sus colegas, optaron por retirarse del campo de juego, para evitar que el incidente entre ellos pudiera llegar a tener imitadores entre el público.

Dos puntos sin jugar

El segundo puesto de la sección B, tiene dos serios competidores, siendo éstos Argentinos de Banfield y Temperley, quienes cuentan con grandes probabilidades para figurar al final de dicho certamen en forma de obtener el derecho de ascender al círculo privilegiado. Ayer los criollos de Banfield tenían un compromiso algo serio que cumplir con Del Plata, con quienes guardan cierta rivalidad como consecuencia de un gran incidente que se produjo en el campo de deportes que éstos últimos poseen en Iriarte y Vélez Sarsfield mientras disputaban el match correspondiente a la primera rueda. Pues bien, los muchachos de la cortada previendo quizás que sus adversarios tomarían represalias contra ellos y aprovechando que tenían algunos jugadores de su primer cuadro lesionados, resolvieron no presentarse a jugar el match que tenían asignado acreditándose Argentino de Banfield dos nuevos puntos sin mayores esfuerzos y sin peligro de una posible derrota. Una esperanza menos [illegible] perley.

SETTIS RESULTA DE HALF

Settis está resultando de gran eficacia para Huracán, que le ha dado puesto de medio zaguero. Ayer fué uno de los mejores hombres de su equipo demostrando haber progresado mucho en su nuevo puesto.

Si Settis continúa jugando y progresando en la forma como lo ha hecho hasta ahora, pueden irse preparando los medio zagueros consagrados...

LOS VENCEDORES DE AYER TARDE



El equipo de River Plate que con su triunfo de ayer tarde, quitó casi toda la chance de F. C. Oeste para su segundo puesto

CONTINUA CON EXITO EL RAID H. DAVIDSON

Los bravos motociclistas Wagner y Dondoni hállanse al final de la 4.ª etapa

P. PRIMAVERAL

Han cumplido una nueva etapa los aficionados Eugenio Wagner y David Dondoni, del importante raid motociclista alrededor de la república, hallándose en vísperas de finalizar la cuarta, sin que hasta la fecha, hallan tenido inconveniente alguno en lo que respecta al normal funcionamiento de la máquina que piloteean y que conforme anunciamos oportunamente, trátase de una motosidercards Harley Davidson modelo 1927 con equipo eléctrico y neumáticos ballon.

Los mencionados aficionados motociclistas, partieron de Santa Fe el 31 de Octubre, llegando ese mismo día a Buenos Aires, de donde salieron el día 2 del corriente a las 6.35 horas cubriendo en el término de 10 horas la distancia que separa a nuestra Capital de Mar del Plata. Al día siguiente salieron de esta ciudad para Bahía Blanca, en donde deben hallarse al aparecer la presente nota, por cuanto no se ha recibido noticia alguna, que haga presumir lo contrario.

Premio Primaveral

Los dirigentes del Club Motociclista Nacional prosiguen con intensidad los preparativos de la prueba motociclista denominada Premio Primaveral que por 14.a vez debe disputarse el domingo 27 del corriente, en las condiciones que son ya conocidas por los aficionados y que consignamos oportunamente.

En la última sesión de C. D. fueron establecidos los precios de inscripción que regirán para dicha competencia a saber: Socios del Club $ 5.—, representantes de entidades motociclistas reconocidas $ 10. — y corredores libres $ 15.—. El registro respectivo será clausurado el 24 del corriente, a las 21 horas, en la secretaría del Club organizador, habiéndose establecido que se largará la prueba si figuran anotados por lo menos ocho competidores.

FABRO JUGO EN FORMA BRUSCA

Un encuentro como el de Boca Juniors y Vélez Sársfield que se desarrolló dentro de la mayor armonía entre los jugadores, estuvo a punto de ser empañado por la actuación brusca que desplegó el zaguero de los visitantes, A. Fabro, quien en dos oportunidades pretendió agredir a los jugadores Kuko y Moreira, por haberle aquellos censurado sus bruscas intervenciones. Es de lamentar que un muchacho que actuando en forma serena puede llegar a destacarse en el puesto que ocupa, se malogre por su tendencia al juego brusco.

LO RECAUDADO EN LA BOCA

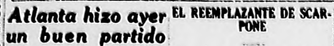
A pesar de que el match Boca v. Vélez Sársfield no era uno de los mejores partidos que el fixture nos asignaba para ayer, la recaudación que se obtuvo por la venta de entradas fué por demás excelente dado que alcanzó a la suma de 4364.50 pesos.

AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO

-Esclavo de la costumbre- por Dante Quinterno







Atlanta hizo ayer un buen partido

A pesar de actuar con suplentes, venció a Gimnasia y Esgrima de La Plata

Una discreta exhibición de juego pudo presenciarse ayer entre los equipos superiores de G. y Esg. de La Plata y Atlanta.

El team "platense" realizó un buen partido, pero falló en sus forwards la dirección de los remates finales, pues en innumerables ocasiones que sus hombres se encontraron frente a la valla defendida por Banchero, malograron las jugadas por la causa apuntada.

La pareja Bacchi y Morgada encabezaba la mayoría de los avances destacándose la labor de este último, que durante el primer tiempo no mostró ser el jugador peligroso de su equipo. En la defensa se destacaron Ardanaz que suplantó a Scarpone, Jordán y los hermanos Felices.

Del conjunto de Atlanta todos sus hombres realizaron un buen partido. Banchero que en el primer tiempo hizo atajadas que le valieron aplausos. En el segundo sólo una vez debió intervenir. De los backs se destacaron Masetti y su compañero Nicodemi, un chico de la cuarta que hizo un buen partido. La línea de halves estuvo en gran forma; sus tres hombres, Castellucci, Pascale y Nardi, tuvieron constantemente una ardua labor, que realizaron a conciencia.

El punto alto del equipo fué la línea delantera, en que, integrada por Gómez y Tibaldi elementos de la 4a., se comportaron en gran forma, pues fué la pesadilla de la defensa "platense".

De repetir el equipo de Atlanta, la performance que ayer realizó frente a su fuerte adversario, espera a la institución de Villa Crespo una franca reacción en los próximos partidos en que le toque actuar, pues la mala colocación que ostenta en el campeonato se debe en primer término a los continuos cambios de hombres en su equipo y luego al poco entusiasmo con que actuaban algunos jugadores por la campaña derrotista que todavía pretenden hacer algunos ex miembros de la C. D.

EL REEMPLAZANTE DE SCARPONE

Con motivo de su enlace, el correcto jugador del primer team de Gimnasia y Esgrima de La Plata, no integró su equipo, por lo que fué suplantado por el buen elemento de la intermedia, Ardanaz, el que realizó un excelente partido.

Tuvo atajadas difíciles que le valieron aplausos. El goal que le hicieron fué de esos inatajables, pues le fué señalado en momentos que se encontraba en el suelo.

PAZOS TUVO UNA ACTUACION FELIZ

Destacada fué la actuación que le cupo a Pazos en la dirección del encuentro entre Gimnasia y Esgrima de La Plata y Atlanta. Reprimió el juego brusco, penó sin vacilar y no tuvo ningún error que pudiera favorecer a alguno de los equipos.

El "gordito" estuvo ayer impagable.

EL SCORER DE ATLANTA

Integró el equipo superior de Atlanta el pibe Tibaldi, elemento de la 4a. división, realizando un partido excelente.

El único goal que registra el score en el encuentro que disputaron con Gimnasia y Esgrima de la Plata fué hecho por el citado jugador, al finalizar una jugada de su compañero de equipo Iglesias.

El "noy" Bonet encantado de su pollo.

UN PIBE EXCELENTE EN EST. PORTEÑO

Antonio Demarco, capitán de la 4a. de Estudiantil Porteño, jugó ayer en primera y fué el autor del primer goal para su team en forma verdaderamente admirable.

Sus compañeros de cuarta al salir del field lo hicieron objeto de sus felicitaciones y Mariani, el alentador de los pibes lo abrazó y esas demostraciones son el mayor premio que pueda recibir.

EL ALA IZQUIERDA DE BARRACAS CENTRAL

Los jugadores F. Seijas y R. Estevarena, quienes forman el ala izquierda de Barracas Central, demuestran entenderse a las mil maravillas. En el partido que su equipo disputó ayer con los "criollos" de Quilmes, fueron en todo momento la pesadilla de la defensa rival. Lástima grande que abusen tanto del juego de combinaciones del que por lo general no sacan provecho debido, ya que no practican el tiro al arco, cuando es necesario.



CONVERSANDO CON EL PUBLICO QUE NOS ESCRIBE

CON LAS LECTORAS

A Juanita — Quilmes.— El film histórico por el cual usted pregunta, tiene por protagonista a un rey de Prusia que nació en 1770 y reinó desde 1797 a 1840. Fué un adversario temible de Napoleón: éste le quitó algunos de sus dominios, los cuales no volvió a recuperar sino por los tratados de Viena.

A Porfiada — Abasto.— Usted es más realista que el rey; ni puede usted pretende más que el interesado. El asunto que motiva su carta será recordar a las personas, cuya misión es premiar al héroe.

A una lectora — Buenos Aires.— El primer vapor de grandes proporciones que se construyó fué el Gran Oriente, le citamos las proporciones en medidas inglesas, porque así están consignadas en el libro, del cual extraemos estos datos: tenía 680 pies de largo; 83 de ancho y 60 de calado; desplazaba 28627 toneladas.

Luego fué construido el Ciudad de París, cuyas dimensiones eran tales que podían viajar en el 3.500 personas. Actualmente, salvo mejor opinión, el buque más grande del mundo es el Imperator, que desplaza alrededor de 66.00 toneladas y su longitud es aproximadamente de 230 metros.

El tiburón, pez marítimo del orden de los selacios, mide de 6 a 8 metros de largo.

La ballena es el mayor de todos los animales conocidos. Su mayor longitud es de treinta y tantos metros.

A René Auguste — Tucumán.— Dirija su pregunta a don Blanco Amor, delicado poeta, ingenioso escritor, y sobre todo, gran amante y profundo conocedor de Galicia. Su pregunta por ser asaz local sólo puede contestarla con cabal conocimiento de causa un gallego culto. La dirección del mencionado poeta es: Casa de Galicia.— Buenos Aires.

CON LOS LECTORES

A Guillermo y L. I., Buenos Aires.— Repetímosle que el órdago es lo fundamental. Al echar órdago es el partido entero lo que se juega de modo que ahí termina todo, máxime, si el órdago es querido; claro está, los tantos se computan por orden de envite; de modo que en la jugada que usted describe, el órdago no puede ser echado, pues ha terminado el partido antes de que hubiera necesidad de echarlo.

A ... F. — Rosario.— Existe en todos los países y muy especialmente en aquellos de tradición anglo sajona lo que se llama ley no escrita; y, según este código de honor, su señor hermano ha comprometido ante la opinión pública el honor de una niña, que la sociedad consideraba doncella e inocente hasta el momento de la fuga. Si es que su hermano, al cortejar a dicha señorita, llevaba intenciones honradas, su deber era casarse con ella para reparar así el estigma infamante que ha caído sobre la reputación de ella.

La acción judicial del padre pudo haber sido provocada por el despecho consiguiente que siempre traen aparejado estos asuntos hondamente desagradables para una familia pulcra.

Salvo el caso de que ella fuera menor de edad y en estado grávido la ley no podría obligarlo a casarse.

Referente a la deuda, si no media documentación escrita al respecto no puede tener valor legal el proceso.

Por meras suposiciones o diceres no se puede condenar a un hombre.

A C. A. — Villa del Parque.— Diríjase al Distrito Militar número 2, calle Charcas al 2.200.

A Juan D' Angelo — Paraná E. R. Procure usted entrevistarse con nuestro corresponsal en esa y pídale que en forma de artículo envíe los datos de su triste situación a fin de llamar la atención de las autoridades competentes. Podría también usted, además, buscar que alguna persona con influencias políticas escribiera directamente al presidente de la Caja de Jubilaciones y Pensiones solicitando el pronto despacho de su expediente.

A Héctor — Roca (C. F.) Su caso es demasiado complejo para contestar por esta sección. Procure usted los consejos de algún abogado de la provincia de Bs. As, y también sería el caso de entrevistarse con el rematador de dicho terreno. Si la persona que intervino en estos asuntos ha dejado bienes le convendría enterarse de la testamentería del mismo e incautarse si entre ellos se encuentra dicho terreno.

A Un Platense — La Plata.— No sabemos al respecto más que lo que usted ha leído entre las informaciones periodísticas.

A P. E. S. Antonio.— Solicite datos a la Bolsa de Comercio de esta capital sino escríbale a algún corredor de esta plaza. Una institución bancaria puede averiguarle si son cotizables en la bolsa de valores.

A Amigo de C. M. — Buenos As.— Si la pared no apoya sobre la suya entendemos que nada tiene que exigirle a su vecino. Como a este respecto las ordenanzas municipales son tan minuciosas, podría usted consultar en las oficinas de la Intendencia.

A E. H. — Ciudad.— No hemos podido averiguar la dirección del fenómeno, por el cual usted se preocupa. Sabemos que dicha persona tenía la intención de exhibir su habilidad en un teatro o cine.

A un "enragé" de CRITICA.— El Departamento Nacional del Trabajo oirá gustoso su queja y resolverá con autoridad su duda.

A Pampero.— Ninguna autoridad es más elevada que el secretario del Colegio Nacional más próximo a su domicilio. Los diarios contestan a sus lectores por cortesía, pero no por obligación imperiosa. Aconsejamos a usted se procure un libro que le será sumamente útil para sus indagaciones futuras. El es: "El Vade Mecum del Estudiante Secundario", editado por la Librería del Colegio Buenos Aires.

A R. O. — Las Heras.— La población de Alemania es alrededor de 60 millones, inferior al que tenía en la época ante guerra. Ha sido despojada de la Alsacia, Lorena, la Polonia Alemana y varios otros pequeños territorios.

A P. B. — Ciudad.— El vapor por el cual usted pregunta se hundió en la misma bahía chocando con un vapor alemán el 24 de agosto de 1910.

A L. Domínguez (Gral. Alvarado)— Diríjase a la secretaría de la Liga Patriótica, calle Suipacha; acaso puedan darle razón de dicha sociedad, pues en el seno de la Liga se agitó la idea de crear una.

Es hora de purificarse

Con la llegada de la primavera coincide la presentación de las molestas afecciones cutáneas, como ser granos, forúnculos, sarpullido, eczema, acné, etc. Son éstas manifestaciones de una sangre sucia e impura, que se evitan con un sencillo tratamiento depurativo de la sangre, que consiste en tomar todas las mañanas en ayunas una cucharadita de azufre terniado mezclado con miel o agua azucarada, que no sólo le librará de sus molestias, sino que le procurará una mejor salud y un mejor bienestar de su organismo.





[ME]DIA DOCENA LE HICIERON A SAN ISIDRO

[U]na aplastante derrota sufrió ayer [el e]ntusiasta y modesto primer equi[po] del club San Isidro, que se tras[ladó] hasta la vecina localidad de [Ba]nfield, de donde regresó nada me[nos] que con media docena de goals. [E]l score refleja fielmente la dis[par]idad de fuerzas que hubo entre [am]bos equipos. El fracaso de la línea [me]dia visitante que estuvo en un día [pés]imo, como así la zaga, fueron la [cau]sa de tantos goals. No obstante [la] media docena, Molteni tuvo algu[na]s intervenciones felices, ratifican[do] la impresión que se tiene de él, [de] un buen guardavalla que carece [de] defensa.

[E]L TUCUMANO CASTRO ESTUVO EN UN BUEN DIA

El buen tucumano Castro que di[ri]ge el ataque de Banfield tuvo ayer [u]n desempeño feliz, en el match que [su] equipo sostuvo contra San Isidro. [El] tucumano cumpliendo una de las [m]ejores performances que se le co[n]ocen, se lució en su difícil puesto [re]partiendo el juego como un ver[da]dero veterano.

A su brillante desempeño se deben [la] mayoría de los goals que fueron [fr]uto de jugadas iniciadas por él. [Cu]lminó su actuación anotando el [úl]timo goal de la serie, tanto que [fu]é brillantemente trabajado.

SPINOLA JUGO MAL

Este referee a cuyo cargo estuvo [el] control del match que ayer sos[tu]vieron los primeros equipos de los [cl]ubs Banfield y San Isidro tuvo un [de]sempeño desacertado. Spinola es[tu]vo en una tarde mala, fallando en [ci]ertas oportunidades con un criterio [in]explicable en un referee de cierta [ex]periencia como es él.

De los varios goals que hizo Ban[fi]eld dos fueron completamente off[si]de.

UN INCIDENTE EVITADO

El referee que dirigió el partido de [E]studiantes contra Sp. Barracas, es[tu]vo a punto de ser víctima de las [ir]as del público y de los jugadores. [D]urante todo el partido permitió el [ju]ego brusco, siendo lesionados a ca[d]a momento los jugadores; al final [d]el primer tiempo y a raíz de con[q]uistar el primer goal los de Sp. Ba[rr]acas, estuvo a punto de producirse [u]n serio incidente. Los jugadores de [E]studiantes protestaban en ese mo[m]ento la pena que correspondía co[b]rar cuando unos minutos antes un [ju]gador barraqueño había cometido [ma]nds dentro del área penal.

La oportuna intervención de los [m]iembros de ambas comisiones im[pi]dió que el referee fuese lesionado [y] que el partido se suspendiera, por [cu]anto éste ya iba a salir del campo [d]e juego.

MARASSI HIZO UN BUEN MATCH

Uno de los jugadores que más se [d]estacaron en el partido entre Estu[di]antes y Sp. Barracas, fué sin duda [al]guna, Marassi, que en el puesto de [ha]lf derecho se desempeña en for[m]a encomiable.

La mayoría de los avances fueron [in]iciados por él y siempre termina[ba]n en el arco, pues rara era la vez [q]ue fuera desposeído de la pelota. [A]demás debe de tenerse en cuenta [q]ue tiene un entusiasmo a toda [p]rueba, pues durante todo el partido [f]ué un trabajador incansable.

UN JUEZ COMO POCOS

El juez Larroque que ayer tuvo a [s]u cargo la fiscalización del match [A]rgentinos de Quilmes y Barracas Central, se desempeñó con mucho [a]cierto, no mereciendo su acción en [t]odo el transcurso del match, nin[g]una censura por parte del público [n]i menos de los jugadores. A la fi[n]alización del encuentro fué felici[t]ado por ambos capitanes.

EL REEMPLAZANTE DE BOTASSO

En el partido que ayer disputó [A]rgentinos de Quilmes con Barra[c]as Central, fué designado para su[p]lantar al guardavalla Botasso, el joven elemento de la división inter[m]edia R. Allampressi, quien demos[t]ró excelentes cualidades para el di[f]ícil puesto. Sus intervenciones fue[r]on siempre seguras y eficaces, sal[v]ando a su valla en más de una oca[s]ión, de tantos que parecían seguros. Indiscutiblemente, en nada tiene que envidiar a aquél.

LOS JUGADORES VIOLENTOS

El full-back A. Nouche, que en la [a]ctual temporada defiende los colo[r]es del primer equipo de Barracas Central debe moderar su juego, un tanto brusco si se quiere. En el en[c]uentro que ayer su club disputó con [A]rgentinos de Quilmes, puso una vez más de manifiesto, su tendencia al juego brusco, por lo que tuvo que [s]er amonestado en reiteradas ocasio[n]es por el juez.

¿FERRARIO Y ORTEGA DECAEN?

J. Ortega, el veterano back que en la actualidad defiende los colores del club Argentinos de Quilmes, se halla fuera de forma. Indiscutiblemente el andar de los años, parece haber he[c]ho mella en el viejo footballer, quien no pone actualmente de manifiesto las relevantes condiciones que en otros tiempos tanto le admirásemos. Su compañero Ferrario, quien también se desempeña de zaguero en el mismo equipo, parece también hallarse en decadencia.

UN BUEN MATCH DE INTERMEDIA

Por el hecho de ocupar Vélez Sársfield el primer puesto en el cuadro de posiciones de intermedia, el match que sostuvo con el de igual categoría de Boca Juniors, había logrado despertar una justa expectativa, pues el equilibrio de fuerzas que existe entre ambos hacía preveer que la lucha resultaría muy interesante. Así aconteció, en efecto pues, en el match de ayer, donde el fuerte once de los locales se acreditó una bonita victoria por tres tantos a uno. el juego que desplegaron los componentes de ambos bandos fué movido y abundante en incidencias agradables.

SANCHEZ EXPULSADO DEL FIELD

La excesiva energía que quiso demostrar poseer el juez del match Vélez Sársfield a Boca Juniors dió lugar a que hiciera retirar del campo de juego al jugador Alfredo Sánchez de Vélez Sársfield por el solo hecho de haberle hecho una observación al sancionar un fallo, lo que dió motivo a que se originará un breve cambio de palabras entre ellos al que puso fin el capitán de los visitantes haciéndolo retirar a Sánchez.

DOS REFEREES EN UN PARTIDO

El encuentro que sostuvieron los cuadros de intermedia de Boca Juniors y Vélez Sársfield que comenzara dirigiendo el referee Carlos Pelusso debió ser terminado por Repossi, dado que el primero de los nombrados sufrió al finalizar el primer período un ataque cardíaco que obligó a los dirigentes de la entidad local a solicitar la intervención de un médico del Hospital Argerich para que procediera a practicarle la primera cura. De acuerdo al diagnóstico médico Pelusso no pudo continuar arbitrando la lucha, por lo cual entre los capitanes de ambos cuadros resolvieron confiar el contralor de la brega a Repossi que se hallaba presenciando el encuentro.

SE EXPLICA PORQUE NO JUGABA TALLERES

Después de haber visto el match que ayer sostuvo contra Huracán, nos explicamos por qué Talleres no quería jugar ningún match oficial. Ausente Bossio, que se encuentra en Lima, no tienen lo de Remedio Escalada, elemento capaz de suplantar a aquel con más o menos eficacia. Viegas, arquero que ayer defendió la valla de Talleres, tuvo un desempeño completamente ineficaz siendo uno de los factores que más influyeron en la derrota de su cuadro. El tercer goal que le anotaron se lo hicieron de una distancia no menor de 25 metros.

DE LOS ONCE SOLO DOS VALEN

De los once jugadores que posee en primera división el club Talleres, sólo dos justificaron ayer, frente a Huracán, la verdadera clasificación de jugadores de primera liga. Fueron estos Carreras, centro half, y Zubizarreta, delantero. El primero de los nombrados sostuvo todo el peso del match, realizando una labor destacada en la defensa. Los forwards de Huracán no pudieron maniobrar con más comodidad debido al brillante desempeño de Carreras que se defendió con gran entusiasmo.

En el ataque, el uruguayo Zubizarreta, tuvo un desempeño brillantísimo, encabezando él solo los pocos ataques que llevó su equipo.

Ambos jugadores han demostrado [ser] dos héroes.

LA DERROTA DE TALAVERA EN EL NACIONAL DE MAROÑAS

Se disputó ayer, según estaba anunciado, el Gran Premio Nacional en el Hipódromo de Maroñas. Aunque el favorito Talavera no salió vencedor como se descontaba, el resultado de la carrera ha sido lógico, pues figuraron en los puestos del marcador los dos animales favoritos del público, Marquito y Talavera.

La carrera tuvo, como se puede apreciar, un desenlace previsto; Marquito, el ganador, estaba conceptuado justamente como el mejor producto de las pistas uruguayas. Había ganado los clásicos más importantes de Maroñas, empleando, generalmente, excelentes tiempos y dejando sentada su reputación de notable performer. Su victoria de ayer es la mejor confirmación de sus altas calidades y deja plenamente consagrado al mejor producto de las pistas de Maroñas.

Tiene, además, otro significado la notable performance de Marquito: con su brillante triunfo consagra también al elevage del vecino país donde en la actualidad se crían caballos de verdadero mérito. Después de realizar no pocos sacrificios los criadores del Uruguay ven coronada su obra y lentamente van recibiendo el merecido premio. Ya no necesitan recurrir a mercados extranjeros, con la producción propia se defienden y pueden, según vemos, competir con cualquiera de los países de América.

Marquito venció en franca lucha a Talavera y éste había puesto en serios aprietos a Bermejo en el Gran Premio Nacional de Palermo. Ese cotejo viene a demostrarnos que entre nuestros campeones y los de Maroñas la diferencia no es tanta si es que existe diferencia, y debemos celebrarlo muy sinceramente. Es una perspectiva que permite esperar días de verdaderas luchas interesantes en Palermo y Maroñas. El hecho de que los cracks de ambas orillas sean de parecidas fuerzas es para los buenos carreristas una buena y anhelante esperanza. El año próximo Maroñas y Palermo serán escenario de luchas hípicas que harán época en los anales del turf rioplatense.

UNA BRILLANTE JORNADA DEL JOCKEY JOSE CANAL

Canal que junto con Leguisamo, Pelletier y Ruiz, forman el póker de ases de pilotos en Palermo, ha llegado ayer a la culminación de su carrera de jockey ganando con Lyda el gran premio Carlos Pellegrini.

Quizás al jockey que nos ocupa le faltara esa gran carrera para consagrarse definitivamente, porque es indudable, que a pesar de ser uno de los pilotos más regulares por la frecuencia con que gana carreras, siempre se le clasificó en segundo término.

Nada más injusto. Canal aparte de ser un jockey discreto, tiene sentido común y aquellos elementos que le proporcionaron críticas, luego con otros pilotos no justificaron el error del jockey que nos ocupa. El caso de La Cloche por ejemplo.

Canal, en la pasada reunión ganó una brillante carrera con Moralín, continuamente se hace presente y ayer como decimos culminó su obra.

Con su victoria de ayer el citado jockey, se coloca al mismo nivel de los mejores pilotos de la actualidad en Palermo.

Fracasando Rubens la Victoria de Lyda en el Premio C. Pellegrini es Perfectamente Lógica

Acababa de imponerse en magistral estilo en 2'35" los 2500 metros, en el premio Chile. Ausentes los mejores potrillos del año, ninguno de los que corrían ayer reunía más títulos que la buena hija de Picacero

LA OVACION DELIRANTE A NACIANO MORENO Y LA ACTUACION DEL JOCKEY JOSE CANAL

El estado de la pista y la defección de Rubens, decidieron la victoria de Lyda en los 3000 metros del premio Carlos Pellegrini, disputado ayer tarde en el hipódromo Argentino.

El aspecto de la fiesta hípica no fué tan brillante como se esperaba debido a que mucho público creyó sin duda que sería postergada la célebre carrera, pues el actual reglamento autoriza a la comisión de carreras a suspender cuatro de los grandes premios, Jockey Club, Copa de oro, Nacional y Pellegrini. Por eso, y por la incertidumbre de la información es que mucho público no acudió al hipódromo, el día del Gran Premio Carlos Pellegrini.

El estado de la pista

Desde las primeras horas de la mañana que reinó fuerte viento y un sol radiante contribuyó a orear la gentino.

En vista del día espléndido la comisión de carreras resolvió que fuese disputado el premio Pellegrini, pues, no hay dos opiniones, hubiera sido absurdo suspender una carrera con un día tan hermoso como el de ayer.

La pista pesada sin duda hallábase lista de arena del hipódromo Arfirme, tal como lo anticipáramos en nuestros comentarios del sábado.

La concurrencia

Para un día normal, hubiera sido muy numerosa la concurrencia de ayer pero tratándose del premio Carlos Pellegrini nos pareció pobre, y sobre todo debemos dejar constancia de una cosa importante: cuando se corren grandes carreras suele acudir a Palermo numeroso público, que no es el que frecuenta comúnmente. Ese público de los días clásicos no lo vimos ayer en el aristocrático hipódromo Argentino, lo cual viene a demostrarnos que los aficionados que van por el espectáculo social no creyeron que se disputara la carrera.

Se ha malogrado una hermosa fiesta social, aunque el espectáculo hípico resultó espléndido.

El Premio Carlos Pellegrini

Siete de los nueve ratificados en el premio Carlos Pellegrini hicieron acto de presencia, faltando a la cita Beaujolais y Bermejo.

Corrieron Rubens 60 kilos, dirigido por Ramón Pelletier; Saigón 62, con J. Sola; Picotazo 60, E. Orduna; Courtier 60 kilos, P. Cuchinelli; Delantero 62 kilos, R. Rodríguez; La Cloche 50, M. Acosta; Lyda 50, José Canal.

La aparición de los campeones en la pista

No notamos el entusiasmo de otras veces, cuando los competidores del premio Carlos Pellegrini hicieron su aparición para efectuar el canter reglamentario. Advertimos que el público presenció el desfile con la indiferencia que se presencia el paso de los campeones de una prueba común.

El aspecto de la mayoría era favorable pero acaso sobresalía Rubens, que estaba brillante, lleno de vida y muy contento. Por eso fué cotizado con tanta confianza; por eso el público le jugó la cantidad de 52 000 boletos y creyó sin duda que era segura su victoria. Por eso y porque lo auxiliaría Courtier en caso de apuro.

Una buena largada

Tuvo una largada feliz el premio Carlos Pellegrini; todos los competidores salieron en una línea durante un buen trecho; La Cloche y Lyda definieron pronto su propósito y en ese orden se lanzaron a la delantera, corriendo severamente hasta doblar el codo de los 1800 metros.

Rubens colocado en tercero y cuarto término corría con acción vistosa pero sus muchos kilos 160 kilos para un animal de su talla reducida, en una pista brava como la de ayer tienen que pesar por fuerza), le obligaron a retrogradar cuando dobló el último codo, cuando sus partidarios esperaban que avanzase con coraje. Fué una verdadera decepción la que produjo en la masa popular el fracaso de Rubens, pues desde que batió a Henri Lee, en la Copa de Oro, para muchos aficionados era imbatible en el Pellegrini.

Por un momento, Lyda y La Cloche se traban en lucha

Cuando la carrera había llegado a su punto interesante Lyda avanzó y entabló lucha a La Cloche, a la altura de los 1200 metros, pasando sin dificultad a la vanguardia, dirigida con sumo acierto por el jockey José Canal, que en estos momentos está atravesando por la mejor racha de toda su campaña.

Una vez en la delantera Lyda, sacó bruscamente apreciable ventaja, y cuando faltaban 800 metros para el disco, nadie dudó de su éxito, pues los más pesimistas daban por definida la célebre carrera a favor de la pupila de Naciano Moreno.

Cuando los competidores pisaron la pista recta, el mayor interés del público consistía en ver a quién correspondía el segundo puesto; Saigón por el lado de los palos y Courtier por la línea exterior avanzaron simultáneamente, después de correr colocados en los puestos de retaguardia y en hermosa lucha definieron posiciones, saliendo favorito Courtier. Tercero Saigón y cuarto, con acción pésima el favorito Rubens.

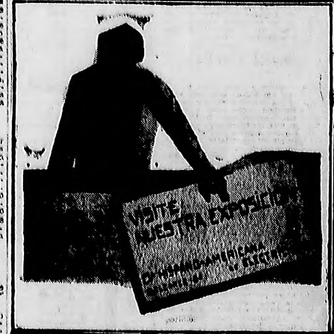
Picotazo, Delantero y La Cloche corrieron discretamente y en ese orden escoltaron a Rubens. El tiempo empleado por la ganadora fué notable, si se tiene en cuenta el estado de la pista. No es frecuente que se recorra esa distancia en 3' 3" 1/5, para ganar por más de cuatro cuerpos.

Y ahora, una referencia oportuna

Lyda, la heroína del premio Carlos Pellegrini, es una potranca sin mayor distinción ni estampa, pero posee lo que se llama en sentido técnico corrientes de sangre magníficas que le permiten ir sin dificultad a la distancia y realizar las más inesperadas hazañas. En sus venas abunda la sangre consagrada; Ladas, Orme, Gallian, Love Wisky, Galopin, Jardy y otros notables sires forman su gran pedigree y son la causa principal que determina la victoria en un recorrido de 3000 metros.

El triunfo en Chapadmalal

La victoria de Lyda ha de tener simpática repercusión en el haras Chapadmalal, donde Picacero ocupa el aristocrático y amplio box que dejara el inmortal Botafogo. La temporada no había sido en general mala para ese famoso haras, pero faltaba en la lista de sus éxitos uno de los premios de categoría; la Polla, Jockey, Copa de oro, Nacional o Carlos Pellegrini. Son esas famosas pruebas hípicas las que dan categoría y elevan el concepto y la cifra en las estadísticas.



Callejas triunfó por partida doble

El competente entraineur Alfredo Callejas, retiró ayer dos de sus pensionistas del pesaje de los ganadores.

La primera victoria, del ya popular cuidador, fué con Bavarde, en la prueba inicial de la reunión y Bacacay ganador del handicap de la séptima, se encargó de completarle el doblete.

Callejas, presentó además a Saigón y La Cloche en la carrera clásica y a Buen Mozo en el handicap de velocidad, donde el hijo de Buen Tiempo finalizó en el cuarto puesto.

Cada vez se afianza más Alfredo Callejas, como uno de los mejores cuidadores de Palermo.

Competidores y Montas para la Reunión del Viernes

Primera carrera — 2000 metros

APARCERO 56, no correrá.
SANGUINAIRE 55, J. Bastías.
INDUDABLE 55|52, A. M. Loffiego.
FLANDERS 56, F. E. Guerrero.
RAPAZA 54, J. Fernández.
FACHINERO 53, J. Sola.
CHIMPAY 53, P. Costa.
(ALCORA 53, X. X.
(RICHARD 51, J. Canal.
PARABLAR 52|47, M. Cavillón.
SOLFEO 53, R. Pelletier.
PIRUS 52, P. Cuchinelli.
TIRADENTES 52, J. Vecino.
CAPUCHINO 51, I. Leguisamo.
DANZANTE 50, E. Orduna.
FOSSET 55|52, M. Bautista.

Segunda carrera — 1000 metros

SIGNORINA 55, P. Cuchinelli.
GAMITA 55, R. Pelletier.
CANTATA 55, no correrá.
FILIGRANA 55, X. X.
MISS REIVES 55, E. Lema.
DISIPADA 55|53, M. Acosta.
PERLA BLANCA 55, E. Ruiz.
JABONADA 55|52, M. Cavillón.
HEBE 55|52, P. F. Falcón.
MACUCA 55, X. X.
NIGHT TEARS 55, J. Vecino.
PORREA 55|52, M. Bautista.

Tercera carrera — 2200 metros

EL PUMA 55, P. Cuchinelli.
VADARKCER 55|52, M. Cavillón.
LORD GORING 55, J. Canal.
GLAUCOS 55, I. Leguisamo.
SOGUERO 55, F. E. Guerrero.
INDIANO 55, X. X.
GRABADO 55, R. Pelletier.

Cuarta carrera — 1000 metros

RECONQUISTA 55, J. Sola.
ESCOBITA 53, X. X.
ESPAÑOLA 53, X. X.
POROTITA 52, M. Acosta.
ZAMARRA 52, E. Lema.
(EXTRANJERA 52, X. X.
(MARICHA 52, X. X.
SIPE SIPE 52, J. Canal.
AGUAMARINA 52, P. Costa.
APENAS 50, no correrá.
ZAMORANA 50, E. Orduna.
ALDONZA 50, X. X.
PEÑA 48|45, M. Bautista.
AUTOMATICA 48, X. X.
LA CHARMEUSE 47|44, R. A. Fernández.

Quinta carrera — 2000 metros

QUEMAO 62, no correrá.
PIERREFONDS 55, R. Pelletier.
PICOTAZO 54, X. X.
WELL DONE 54, E. Ruiz.
QUINLAI 53, J. Canal.
(RASTREADOR 53, I. Leguisamo.
(BAMBU 48, E. Orduna.
OLLA 52, P. Cuchinelli.
CURICO 50, M. Acosta.
ADULON 50, J. Sola.

Sexta carrera — 1700 metros

ASTUTO 57, S. Pintado.
CHAMPAN 53|50, M. Cavillón.
ARCHER 53, J. Canal.
BONALDI 53, I. Leguisamo.
TIMBALERO 53, J. Sola.
VIGOROSO 50, M. Acosta.
GUASON 50, E. Orduna.
TE PICO 50, X. X.

Séptima carrera — 1000 metros

ESTRILADO 59, X. X.
LA SATA 51, J. Canal.
ADMIRAL REIVES 50, J. Sola.
MINO 49, M. Reparaz.
PAJUERANO 46, M. Acosta.
DONNA 46, M. di Biasse.
RALI MALA 46|43, M. Bautista.
TIMBALERO 45, no correrá.

Octava carrera — 2000 metros

PIERREFONDS 60, no correrá.
RETRUCO 55, I. Leguisamo.
EDICTOR 52, R. Pelletier.
CREMERIA 49, E. Orduna.
TRICHEUR 46, M. Acosta.
APARCERO 45, M. Bautista.
JURISTA 44, X. X.

EL AVANCE DE PICACERO EN LA ESTADISTICA

Con la soberbia victoria de Lyda en el premio Carlos Pellegrini Picacero, su ilustre progenitor, que marchaba muy bien colocado en la estadística de padrillos ganadores, pasa al segundo puesto, colocándose muy cerca de Remanso.

Los tres primeros puestos de la lista de padrillos ganadores queda ahora como sigue:

Remanso	255.020.80
Picacero	226.148.20
Craganour	217.717.—

Luego siguen Amsterdam, Saint Emilion y Gaulois.

La Cátedra en la Reunión de Ayer

BAVARDE Y EL PUMA FUERON LOS UNICOS FAVORITOS QUE RESPONDIERON

Los resultados de la reunión de ayer no fueron de lo más desfavorable en cuanto se refiere a las previsiones de la cátedra, pero si hemos de juzgarlas por lo que dicen los números, no podemos consignar más que el triunfo de dos favoritos: Bavarde, la hija de The Panther, que ganó la prueba inicial y El Puma, el hermano de Zarpazo II, que obtuvo su primera victoria en la carrera de potrillos perdedores.

Los demás favoritos fueron Manca, en la carrera de potrancas, que se clasificó tercera; Cyprus, en la cuarta del programa, que también ocupó el tercer puesto; Rubens y Courtier, en el Gran Premio, donde el hijo de Courtisan salvó los honores del placé; Buen Mozo, en el handicap de velocidad, que finalizó cuarto y Alcora, en la prueba final del programa, que llegó cuarto también, porque atrás no había otro que Curicó.

Algunos Comentarios Sobre la Reunión Hípica de AYER

La reunión hípica de ayer resultó tan brillante como se pudo desear, en virtud de la importante y tradicional prueba que servía de base al programa.

Como se pudo desear hemos dicho, y recalcamos la intención, porque, si lo que ocurrió fué lo que pudo desearse, lo que se pudo esperar a raíz del mal tiempo reinante desde el jueves a la tarde hasta ayer mismo a la madrugada, fué muy distinto de lo acontecido.

El sábado a la noche, mejor dicho, el domingo a la madrugada, tuvimos ocasión de hallarnos por las adyacencias del hipódromo.

Viajábamos en auto, pero el agua estancada en ciertas calles de deficiente desagüe llegaba a tal altura, que bien nos pudimos hacer la ilusión de que surcábamos en góndola un canal veneciano.

Si alguien nos hubiera dicho a esa hora que el Gran Premio Carlos Pellegrini sería disputado, habríamos pensado estar frente a un caso clavado de extravío mental, y sin embargo, el presunto loco, no hubiera dicho más que una verdad.

La reacción del buen tiempo se hizo desear hasta dar por muerta toda esperanza, pero al fin se produjo tan firmemente, que al igual que ocurrió no hace mucho con el Gran Premio Nacional, el Carlos Pellegrini se salvó también de ser aplazado, como aquél.

Pero como del Gran Premio hablamos ya demasiado en lugar aparte, omitiremos aquí mayores referencias, circunscribiéndonos a algunos comentarios relativos a las carreras ordinarias.

La prueba inicial y la victoria de Bavarde

El triunfo de Bavarde en la prueba inicial no fué otra cosa que la confirmación de las previsiones de la cátedra.

Ausente La Fourmi, la pupila de Callejas se recomendaba por sí sola, pues aunque Aquilea traía a la carrera el prestigio de una victoria, Bavarde tenía performances detrás de Patrisie y Fairy Land que resultaban tanto o más meritorias que el triunfo que la pupila de Insúa logró accidenalmente al vencer a Latoo por una cabeza.

Ranchera, con quien se corrieron una rumbeada, atropelló en los últimos tramos y desalojó a Aquilea del segundo puesto.

Flute confirmó plenamente nuestra elección

La prueba de potrancas perdedoras resultó para Flute, la hija de Pendennis, del stud Los Yuyos, que defendió nuestro pronóstico. Flute había estado repetidamente en los puestos de placé, pero en la presentación anterior a la de ayer, sobre todo, nos dejó la impresión de que era una ganadora en puerta.

En virtud de esa impresión fué que la sostuvimos contra Manea, Finita y la debutante Desna, que resultaron las fracasadas con más partidarios.

El hermano de Zarpazo II ganó en buen estilo la carrera de potrillos

La prueba de potrillos perdedores, se resolvió de acuerdo a las previsiones de la cátedra.

El Puma, hermano de Zarpazo II, cuyo estreno tuvo lugar el 23 del próximo pasado, en una carrera que ganó Bonaldi, mejoró ayer su performance inicial en tal grado que cruzó el disco con 1|2 cuerpo sobre Soguero, el hijo de Radieux que se permitió hacer su debut en el Gran Premio Nacional.

Soguero, dominó en la recta a El Puma e hizo abrigar confianza a sus partidarios, pero en los tramos finales el hermano de Zarpazo II reaccionó y recuperando el terreno perdido logró aventajar a su enemigo por 1|2 cuerpo.

El que nos robó la plata fué Lord Goring, el pupilo de Vicente Fernández, que llegó a reunir más de veinticuatro mil boletos.

El Matrero, de punta a punta

El Matrero, deparó a la cátedra la primera sorpresa.

Era muy ordinaria la carrera por cierto y lo mismo podía ganar uno que otro, pero las performances del hijo de Pipiolo eran tan poco recomendables que el público "que sabe" apenas si lo tuvo en cuenta.

Lo más sorprendente fué la forma en que el pupilo del stud La Guarida se impuso a sus enemigos, pues desde que la cinta dió paso franco, tomó la delantera, y en un canter cubrió los 1600 metros llegando al disco con 3|4 cuerpo sobre Bienenvuelto, un dato muy difundido que se malogró por obra del pensionista de Vicente Fernández.

Cyprus, el favorito de la opinión llegó tercero a 1|2 cuerpo del segundo y Arconte que contó también con numerosos partidarios ocupó el cuarto puesto. El que no respondió a su performance anterior fué Renegao.

¿Qué le pasó al pupilo de monsieur Maury?

Nuestra favorita Ingenua no sólo ganó, sino que estableció un nuevo record

Con mucha confianza en virtud del triunfo que venía de obtener en una prueba semejante, pronosticamos la victoria de Ingenua, en el handicap de 1000 metros, que se disputó en seguida, después del Gran Premio.

Ingenua, que ayer cargaba nueve kilos menos que en su presentación anterior no solamente respondió a nuestro pronóstico adjudicándose el triunfo sino que, demostrando una velocidad superior a la que pudimos reconocerle, cubrió los 1000 metros en 56" 4|5, estableciendo así un nuevo record para la distancia mencionada.

Moloch y Zamarra, dejan de figurar, pues en el nómina de los animales que han marcado mejores tiempos.

Bacacay fué nuestro quinto pronóstico cumplido

El handicap de 1700 metros, se resolvió con el triunfo de Bacacay, el quinto de nuestros pronósticos cumplidos.

La cátedra no concedió sus preferencias al hijo de Saint Emilión y La Florida, sino a Picadillo, que no logró nada mejor que el tercer puesto.

El segundo lo ocupó Estrilado, el buen barrero hijo de Nítrico que tal vez debido a la monta que le tocó en suerte (A. Crocce), no infundió mayor confianza al público.

Estrilado repartió a sus escasos partidarios un placé de 16.20.

El triunfo de Bacacay vino a resultar el triunfo de la lógica si bien se mira, pues ocho días atrás con 60 kilos y haciendo su rentrée ocupó el 4o. puesto detrás de Canchero, Ad. Reives y La Sata.

Ayer con 12 kilos de alivio respecto a aquel peso tenía que correr mucho mejor y tan mejor lo hizo que ganó con relativa facilidad cubriendo los 1700 metros en 1' 48".

El debut de Alcora en los handicaps de fondo fué deplorable

Alcora nunca fué santo de nuestra devoción, dicho sea en honor a la verdad, pero desde que lo tiene Naciano, sobre todo nos hizo creer que podría resultar todavía un elemento útil.

Ayer hizo su estreno en los handicaps de fondo y fué tan escaso el peso que se le asignó que ello unido a sus discretas performances anteriores le valieron, nada menos que ser el preferido de la cátedra llegando a reunir cerca de setenta mil ganadores.

No pudo ser más deplorable el debut de éste hermano de Talavera, en las distancias largas, pues su desempeño en los tramos finales se redujo a luchar con Curicó, por el último puesto y ni eso pudo lograr pues al hijo de Dusty Miller le correspondió la difamante "u".

El ganador fué Los Libres, quien eficientemente dirigido por Pelletier, pasó al comando del grupo cuando su piloto lo creyó oportuno para ganar en cómodo galope cruzando el disco con 2 cuerpos, sobre Retruco, que fué su rival inmediato.

Tercero llegó Benavente a 1 cuerpo del hijo de Packoy.

SOGUERO PUDO SER EL GANADOR

El Puma lo obstaculizó en dos ocasiones, obligándolo a perder su acción y, por lo tanto, la carrera

La ecurie haras Trujui, que en otras temporadas fuera una de las más populares y afortunadas de nuestro turf, está atravesando ahora por una mala racha.

Sus representantes actúan con resultado diverso, pero hemos presenciado performances de Birrete, Baturro y Soguero (la de ayer), que no están de acuerdo ni con la calidad de esos excelentes hijos de Cad ni con su estado ni sus ejercicios.

Ayer tuvimos oportunidad de ver a Soguero perder una carrera que debió ganar, o, por lo menos, pudo oponer seria resistencia al ganador; pero, durante todo el trayecto de las populares a la raya, El Puma vino corriendo en zig zag, sin que su piloto pudiera evitarlo, y ello contribuyó a perjudicar a Huaqui, que tuvo que levantar violentamente, quedando fuera de carrera, y luego a Soguero, el buen nieto de Saint Wolf, que produjo una gran carrera, pero que acaso pudo ser el ganador.

Después de disputada la tercera carrera, varios jockeys entablaron reclamación contra el piloto de El Puma, pero el asunto no pasó a mayores. Sin embargo, no estaría fuera de lugar anotar esas maniobras en el legajo personal del jockey de El Puma.

Entrevistados los Jockeys del Pellegrini Hicieron Interesantes Revelaciones

SEGUN CANAL, LYDA GANO A MEDIO CORRER, SIN HALLAR RESISTENCIA EN NINGUN MOMENTO

—Pelletier, cuéntanos algo de la gran carrera. ¿Cómo y cuándo se te mancó Rubens?

Ramón nos mira sorprendido, reacciona y nos dice:

—Rubens ha perdido por el estado de la pista. Estas carreras no deben disputarse en pista anormal.

—No es eso lo que te preguntamos. Por otra parte, estamos en desacuerdo con tu opinión. En Inglaterra, el Derby suele correrse, por lo general, con paraguas. ¡Y es el Derby!..

—¿....?

—¿Pero es que se rengó Rubens?

Nos lo acaba de manifestar en este instante Evaristo Rodríguez.

—Sí; yo algo raro le noté, sobre todo en los doscientos metros antes de entrar en la pista recta, pero creí que no fuera grave, porque, por lo general, Rubens, después de disputar una carrera queda duro y dolorido, y lo que ustedes me acaban de manifestar, sin ser una sorpresa, es una novedad. El caballo es un poco delicado...

Y como a Ramón lo notáramos preocupado y nervioso, lo dejamos, porque tenía que cumplir otros compromisos.

Se desprende que el piloto de Rubens no se dió cuenta de la novedad ocurrida a éste.

Cuchinelli nos manifestó que su piloteado Courtier había sido molestado

—¡Muy lejos, Pascual! — le dijimos ayer, conociendo el temperamento de Courtier.

—Les diré: mi propósito fué colocarme en tercer o cuarto término...

—Sin embargo, le vimos último...

—Es que sufrí un contratiempo.

—¿Grave?

—Lo suficiente para que mis cálculos fallaran. Entre Saigón y Picotazo por poco me hacen tortilla; levanté y [illegible] colocación. Sin pecar de optimista, creo que de no haber mediado ese contratiempo, quizá hubiera entrado más cerca de Lyda.

—¿Pudo ganarle?

—Eso me parece difícil: la potranca corría mucho.

El piloto de Lyda, la vencedora de la gran carrera, dijo que no encontró resistencia de parte de sus rivales

J. Canal no es hombre de expansiones. Es, por lo general, un tanto frío y hasta un tanto hosco, ayer parecía fundido de nuevo.

—¿Ganaste? — le preguntamos.

—Al galope.

—¿Cuándo tuviste la sensación de la victoria?

—Desde la largada. A La Cloche la "venía sobrando".

—¿Y los que corrían atrás?

—No me inquietaron nunca.

—¿A qué altura de la carrera tomaste la punta?

—En el palo de los 1700 metros.

—¿Y de ahí?

—Ya ustedes vieron, en ganancia. De haber imitado al colega Acosta, hubiera podido desperdiciar tiempo en ver quién venía atrás, pero yo no soy curioso.

Y dejando a Canal emocionado y henchido de satisfacción por cuanto con su victoria de ayer se coloca entre los elegidos, pues no son todos los que pueden ostentar tan honroso título. La carrera más importante que había ganado hasta la fecha, fué la Polla de Potrancas, ganada por Melzeta.

La Cloche parece no tener condiciones para el barro

Esto fué lo que nos manifestó su piloto Máximo Acosta, opinión muy respetable, pero que nosotros la ponemos un tanto en duda, después del tiempo marcado por Ingenua y el mismo de la ganadora del premio Carlos Pellegrini.

Es evidente desde luego, que la potranca dió muestras de desfallecimiento, así que recorrió los 1600 metros.

Como a esa altura, más o menos, la piloteada de Acosta le cediera la colocación a Lyda, le preguntamos el por qué de esa generosidad.

Acosta nos mira con cierta insistencia y tras breve silencio nos dice:

—Creo que no lo atribuirán Vds. a simpleza mía o habilidad de Canal. No le dí la colocación, porque la mía no supo defenderla.

Con el piloto de Saigón, J. Sola

—Meritoria la performance de la piloteada — le dijimos.

—Ya lo creo; estoy muy satisfecho; sin embargo, pudo haber corrido mejor.

—¿Mejor? ¿Algún contratiempo, quizá? ¿Tuviste algún rozamiento con Courtier o Picotazo?

—Sí; algo hubo. Pero no es eso: no se olviden ustedes que Saigón acaba de ganar en Rosario una de las carreras más importantes del turf de aquella localidad.

—¿Y el viaje?

—Natural; algo tiene que haber extrañado. No me hago ilusiones, estoy muy conforme con su performance.

Lo vimos a Orduna. No lo interrogamos. ¿Para qué? Acaso la actuación de Picotazo no estuvo de acuerdo a su chance; corrió de acuerdo con sus probabilidades. Lo que sentimos es no haber visto al jockey de Delantero; quizá éste nos hubiera podido dar la clave del fracaso del hijo de Damócles, aunque es posible que nos dijera lo que nosotros sospechamos: Delantero es un caballo muy delicado de medios; de ahí su irregularidad. Además, nos pareció corrido muy adelante.





Andy Di Vodi, Próximo Rival de Hilario Martínez

El destacado boxeador español va resueltamente en camino de conquistar para su patria el primer campeonato mundial

La calidad de Hilario Martínez como peleador de la categoría medio mediano está ya indiscutiblemente demostrada. Después de los éxitos que señala su intervención frente a adversarios de esta división tiene que admitirse que el español lleva "chance" de sobra en posibles cotejos con los mejores exponentes del pugilismo estadounidense.

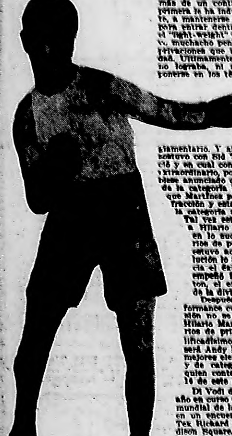
Martínez actuaba antes indistintamente en la categoría liviano y en la superior, "welter-weight". Pero más de un contraste sufrido en la primera le ha inducido, prudentemente, a mantenerse en la otra. Porque para entrar dentro de los límites de el "light-weight" exigía, debía el bravo muchacho peninsular someterse a privaciones que reducían su capacidad. Ultimamente, por lo demás, ya no lograba, ni aun con esfuerzos, ponerse en los términos de peso reglamentario. Y así, en el match que sostuvo con Sid Terris, a quien venció y en cual conquistó un renombre extraordinario, por mucho que se hubiese anunciado como entre hombres de la categoría liviano, lo cierto es que Martínez pesó 63 kilogramos y fracción y estaba, pues, dentro de la categoría superior.

Tal vez esto es lo que indujo a Hilario Martínez a actuar en lo sucesivo con adversarios de peso "welter". Y que estuvo acertado en su resolución lo prueba con elocuencia el éxito con que se desempeñó frente a Jack Britton, el ex campeón mundial de la división.

Después de la brillante performance cumplida en esa ocasión no se había de oponer a Hilario Martínez sino adversarios de primera calidad y calificadísimos. Así el próximo será Andy Di Voldi, uno de los mejores elementos de este peso y de categoría "juniors", con quien contenderá el español el 14 de este mes.

Di Vodi disputó en Marzo del año en curso el título de campeón mundial de la división (juniors), en un encuentro organizado por Tex Rickard y realizado en Madison Square, con Mushy Callahan, el actual campeón. Resultó entonces vencido por "knock out" en el segundo round, pero, de todos modos, su intervención en la final de una competencia mantenida con el objeto de designar campeón, prueba elocuentemente su capacidad de peleador.

Di Vodi, tiene, pues, condiciones de sobra como para constituir una nueva severa prueba para el español.



Andy di Vodi, el próximo rival de Hilario Martínez.

¿Es Superior Silva a Bonaglia?

La contestación a esta pregunta, tie ne importancia fundamental para el pronó stico del gran combate del 12 en Boca Juniors

Guillermo Silva va teniendo, a medida que se aproxima la fecha de su encuentro con Kid Charol, cada vez mayor número de partidarios. No ha olvidado el público, por cierto, las hazañas extraordinarias realizadas aquí por el extraordinario negro de Cuba a quien se sigue admirando como en los momentos culminantes de su campaña entre nosotros. Pero, aparte de las esperanzas que siempre despertó entre los aficionados argentinos el porvenir del elástico y poderoso boxeador uruguayo, hay una consideración especial que le da por lo menos aparentemente, gran "chance" a este rival en el difícil combate del sábado.

Silva frente a Bonaglia

El último encuentro de Kid Charol fué el que sostuvo en River Plate, ante una concurrencia de más de quince mil personas, con el campeón italiano de peso "semi-pesado" Miguel Bonaglia. Este profesional que ya había demostrado su eficacia pugilística al batir brillantemente al peruano Alberto Icochea, fué un rival temible para el habilísimo boxeador cubano.

Toda la ciencia mañosa de este, fué contrarrestada en el ring por la vitalidad extraordinaria y el gran corazón del otro, que se mantuvo durante los doce rounds de la lucha, acometiendo furiosamente, sin que detuvieran sus ímpetus ni siquiera los disminuyeran, los "uppercuts" y "cross" precisos con que lo alcanzó Kid Charol.

Como se recordará, el resultado del gran encuentro, fué un empate, logrado tanto por las valiosas condiciones morales y físicas del campeón italiano, como por la diferencia de peso existente entre los rivales, que favorecía en más de seis kilos al europeo.

Ahora, la primera pregunta que surge para considerar la "chance" de Guillermo Silva frente a Kid Charol, es esta: ¿Es el uruguayo mejor o peor que Bonaglia? Para saberlo a ciencia cierta, sería necesario oponerlos en el ring. Pero el estudio de las características de uno y otro puede ilustrarnos sobre sus valores respectivos y permitirnos tener un concepto, tal vez exacto, de cuál de ellos es superior.

Digamos desde ya que a pesar de las admirables condiciones de Bonaglia—una fiera suelta en el ring—si tuviéramos que pronosticar —cosa difícil— en un encuentro entre ese boxeador y Guillermo Silva, no dudaríamos mucho para decidirnos por el rival uruguayo.

Más estatura y "reach", punch más poderoso, mejor técnica, mayor serenidad

Esas cuatro condiciones las tiene Silva en más alto grado que Bonaglia. Este es un boxeador de temperamento, de juego corto y cerrado, gran resistencia y terrible agresividad. Pero principalmente por esa última virtud, el italiano es un hombre falto de serenidad, incapaz de apreciar la táctica más conveniente en determinado momento de la lucha, de poner inteligencia y método en su juego.

Silva, en cambio, siendo un hombre de espíritu combativo, no pierde un momento la serenidad en el ring y se mantiene durante la lucha en un constante esfuerzo mental por advertir lo que conviene hacer para contrarrestar la acción de su adversario.

En este sentido, el uruguayo es superior netamente a Bonaglia y lo es también y esto es más importante, en el poder de sus golpes. El punch de Silva es cosa decisiva cuando alcanza bien al rival. El de Bonaglia, no. El uppercut del uruguayo, bastaría para dar cuenta de la resistencia de cualquier hombre de su peso y mucho más de uno de peso inferior, aun cuando se llame Charol, a pesar de la resistencia extraordinaria de éste.

Otra ventaja importante de Silva en este parangón de sus méritos frente a los de Bonaglia, es la del reach y la estatura. El uruguayo es un hombre de gran envergadura, piernas largas y veloces. Su movilidad en el ring, es poco común entre los hombres de su peso y en ello también supera netamente al campeón medio pesado de Italia.

Son, como se ve, muchas las ventajas que tiene Silva sobre Bonaglia, que contrapesan bien las que en cuanto a temperamento y resistencia, tiene el italiano.

Porque éste, ha demostrado bien que puede resistir un golpe de Kid Charol sin caer y Silva tal vez no sea capaz de ello. Si supiéramos hasta dónde es capaz de soportar el uruguayo los "uppercuts" demoledores del cubano, el pronóstico del combate del 12 sería mucho más fácil que lo es ahora.

Pero con todo, y por las consideraciones que hicimos más arriba, cabe creer que Silva es un púgil tanto o más poderoso que Bonaglia, y que Charol tendrá en él, el más peligroso de cuantos rivales se le opusieron hasta hoy en Buenos Aires.

¿Cuál de estos es superior: Bonaglia o Silva?

Sigue el entrenamiento público de Kid Charol

Ayer prosiguió su entrenamiento en público Kid Charol, en el local de la Asociación Nacional Buenos Aires, calle Chacabuco 467, ante una concurrencia bastante numerosa.

El cubano produjo la misma impresión de desconcertante habilidad que caracteriza sus acciones.

Antes de Charol, se ejercitó el peso medio argentino Eustaquio Peralta.

Hoy a las 17.30 horas, continuará el cubano su entrenamiento en público.

Silva realizó sus ejercicios en el local de la calle Solís 461.

Instrucciones para el público

La institución organizadora del gran festival del 12, nos pide hagamos público el siguiente boletín de informes útiles para el público, que desee presenciar el gran encuentro.

Las localidades deben llevarse cortadas, entregando en las puertas el control chico.

Los socios del Club Boca Juniors, deben llevar el recibo del mes de noviembre, separado del carnet y este con sus correspondientes fotografías.

Los tranvías que conducen a la cancha de Boca Juniors son los siguientes números: 10, 11, 12, 17, 18, 21, 22, 25, 28, 43, 61, 63, 74, 103, 104, 108 y todos los tranvías del Puerto.

Los ómnibus que conducen a la cancha de Boca Juniors pertenecen a las siguientes compañías: Letra E, del Anglo Argentina; América, Progreso Argentino; Autobus Barracas; La Veloz; La Patria; Floresta y Huracán.

Las entradas de ring-side, platea, invitaciones, periodistas, entran por la puerta existente en la esquina de Brandsen y Del Crucero.

Las entradas oficiales y los socios de la A. N. B. A., entran por la puerta existen en la calle Brandsen esquina Mousay.

Las entradas populares entran por la puerta que da a la calle Del Crucero y Aristóbulo del Valle.

He trabajado toda la vida, Sr. Juez. Ya lo ve Ud.: parezco un anciano a los cuarenta años. ¡Ojalá la suerte me hubiera ayudado para tener más hijos, hijos sanos, bien alimentados! ¿No es acaso preferible que no nazcan, Sr. Juez, antes de consumirse como los míos?

(Título 51 de "El clamor de las mujeres")

¿De manera que yo no puedo librarme de un fruto que se gesta en mis entrañas contra mi voluntad, que se gesta por violación, con el espantoso agravante de ser un idiota el padre de este hijo imposible? ¡Esto es horrible, doctor!

(Título 64 de "El clamor de las mujeres")

Este afán suicida por la procreación inconsciente es tan viejo como el mundo; pero es necesario depurar. Días vendrán en que los matrimonios tendrán la cantidad de hijos que su salud y su bienestar económico les permitan. ¡Ese sería el estado de sociedad ideal!

(Título 60 de "El clamor de las mujeres")

¿Quiere usted, Sr. Juez, crimen más enorme, más espantoso que el de la guerra? Allí son hombres sanos, precisamente eligen los sanos y no los enfermos, destrozan lo mejor de la sociedad, mientras que en la causa que yo defiendo, sólo se pretende eliminar el estorbo social.

(Título 66 de "El clamor de las mujeres")

Esta formidable película se ESTRENA

HOY

EN EL EMPIRE THEATRE

(Exclusivamente)

CINEMATOGRAFICA TERRA